

ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ И ШКОЛЬНИКОВ ИМ. Н.К. КРУПСКОЙ Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

1. Общая характеристика учреждения

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска» (далее – МАУДО «ДПШ») является юридическим лицом, находящимся в ведении Учредителя – Комитета по делам образования города Челябинска. МАУДО «ДПШ» – это многопрофильное учреждение дополнительного образования, предоставляющее детям и подросткам условия для разностороннего развития, укрепления здоровья, самореализации и самоопределения. На ведение образовательной деятельности выдана бессрочная Лицензия серия 74Л02 № 0002603 регистрационный номер № 13469 от «07» декабря 2016 г.

Юридический адрес МАУДО «ДПШ»: 454080, г. Челябинск, Свердловский проспект, 59.

Руководство МАУДО «ДПШ» осуществляет директор, назначаемый и освобождаемый Учредителем.

МАУДО «ДПШ» находится в Центральном районе г. Челябинска, в удобном транспортном расположении. Для детей разработаны схемы безопасного подхода ко всем 3-м зданиям МАУДО «ДПШ».

В 2016/2017 учебном году в МАУДО «ДПШ» приступили к обучению 6038 детей в возрасте от 3 до 18 лет, что на 13,1% больше, чем в прошлом учебном году. Из них: детей дошкольного возраста – 9,2 % (10,3% в 2015/2016 учебном году), младшего школьного возраста – 47,5 % (50,3% в 2015/2016 учебном году), среднего школьного возраста – 37,6 % (32,3% в 2015/2016 учебном году) и старшего школьного возраста – 5,7 5 (7,1% в 2015/2016 учебном году). Наибольшее количество детей занимаются по программам художественной направленности – 47,7% от общего количества учащихся (что больше прошлогоднего показателя на 7,3%) и технической направленности – 19,4 % от общего количества учащихся (что больше прошлогоднего показателя на 7,9%). По программам социально-педагогической направленности занимается 13,4% от общего количества учащихся (в прошлом учебном году этот показатель имел значение 29,6%), физкультурно-спортивной направленности – 10,8%, естественно-научной направленности – 7,0%, туристско-краеведческой направленности – 1,7% (Приложение 1). На конец учебного года общая численность учащихся составила 7085 человек (что на 2000 учащихся больше чем в конце 2015/2016 учебном году).

Основная цель образовательной деятельности МАУДО «ДПШ» – обеспечение современного качественного, доступного и эффективного дополнительного образования детей.

Организационно-нормативным документом МАУДО «ДПШ» является Образовательная программа, которая определяет индивидуальность нашего учреждения через содержание и объемы дополнительного образования детей.

Важной составляющей частью Образовательной программы МАУДО «ДПШ» является учебный план МАУДО «ДПШ», который разработан в соответствии с Уставом, Положением об организации образовательного процесса в МАУДО «ДПШ».

В структуре МАУДО «ДПШ» в 2016/2017 учебном году 9 структурных подразделений, осуществляющих образовательную, методическую и организационно-массовую работу (Приложение 2).

Управление МАУДО «ДПШ» строится на основании Устава на принципах единоначалия и самоуправления. Основным органом управления МАУДО «ДПШ» является Наблюдательный совет МАУДО «ДПШ» и руководитель МАУДО «ДПШ».

Формами самоуправления являются: педагогический совет, научно-методический совет, собрание работников МАУДО «ДПШ», организация деятельности которых регламентируется Уставом и внутренними локальными актами.

Родители (законные представители) учащихся МАУДО «ДПШ» являются активными участниками образовательного процесса. Они посещают открытые учебные занятия и мероприятия, привлекаются в качестве соорганизаторов событий в творческих объединениях, включаются в решение вопросов материально-технического оснащения кабинетов.

В 2016/2017 учебном году создан Совет родителей МАУДО «ДПШ» (далее – Совет родителей), куда вошли родители (законные представители) учащихся из объединений: студия моды и дизайна «Жар-птица», студия народного творчества «Родники», клуб любителей астрономии «Апекс», студия театральных проектов «Карнавал», детско-юношеская спортивная школа по баскетболу, клуб юных археологов «Формика», экспериментальная хореографическая мастерская «H2O», спортивное объединение «Стрельба из лука», коллектив «Робототехника».

Представители Совета родителей в течение учебного года неоднократно обращались к представителям администрации МАУДО «ДПШ» с различными вопросами, касающимися различных направлений деятельности учреждения, и предложениями по организации мероприятий, привлекались в качестве членов жюри открытого конкурса поздравительных открыток, посвящённого Дню рождения учреждения.

На протяжении учебного года представители администрации и педагогические работники проводят консультации и встречи с родителями учащихся МАУДО «ДПШ». Не мене двух раз в год проводятся родительские собрания и организационные встречи с родителями в объединениях.

Родителям (законным представителям) учащихся обеспечивается доступ к единому информационно-образовательному пространству МАУДО «ДПШ» всеми доступными средствами. В административном корпусе МАУДО «ДПШ» функционирует интерактивный киоск, в каждом из трех корпусов имеются информационные стенды. Информационную открытость деятельности учреждения обеспечивает и официальный сайт МАУДО «ДПШ» www.chel-dpsh.ru – современный, развивающийся ресурс. На официальном сайте МАУДО «ДПШ» размещается не только обязательная официальная информация в соответствии с федеральными требованиями, но и новостной раздел, и интерактивные онлайн-сервисы, организованные для участников образовательного процесса.

Сегодня через официальный сайт МАУДО «ДПШ» осуществляется запись в творческие объединения МАУДО «ДПШ», собирается информация через электронную систему «Портфолио достижений». Электронная система представлена двумя направлениями: «Детские образовательные события» и «Профессиональная активность педагогов».

Для организации работы Центра по работе со способными и одаренными детьми используются электронные ресурсы: сайт НОУ <http://chel-nou.ru> и Олимпийский портал olymp74.ru.

Контактная информация: телефон приемной: 8(351)263-43-95, электронный адрес: dtum@list.ru.

2. Особенности образовательного процесса

Прием учащихся в МАУДО «ДПШ» на 2016/2017 учебный год осуществляется на добровольной основе в соответствии с планом приема, публикуемом на официальном сайте МАУДО «ДПШ» www.chel-dpsh.ru до окончания предыдущего учебного года. План приема определяет количество обучающихся, набираемых на первый год обучения, по каждой образовательной программе в соответствии с:

- муниципальным заданием;
- количеством обучающихся, продолжающих освоение образовательных программ в новом учебном году;
- требованиями СанПиНов для учреждений дополнительного образования;
- условиями, необходимыми для реализации дополнительных образовательных программ.

Обеспечение равного доступа к полной и достоверной информации о реализуемых программах, условиях обучения, правилах приема – обеспечивает официальный сайт МАУДО «ДПШ» www.chel-dpsh.ru.

Прием детей на 2016/2017 учебный год в МАУДО «ДПШ» осуществлялся с 20 мая 2016 года через систему электронной записи на официальном сайте учреждения. Учащимся и родителям (законным представителям) была

предоставлена возможность записи в объединения в электронном варианте на сайте chel-dpsh.ru с последующим подтверждением и оформлением документов. Подтверждение записи в объединения и оформление документов (заявление, договор с родителями, согласие на обработку персональных данных) происходило в период проведения родительских собраний: 30 августа и 4 сентября 2016 года. При формировании учебных групп преимущество имели дети, записавшиеся до 26 августа через форму электронной записи на сайте с учётом даты подачи заявки.

На официальном сайте и информационных стендах вниманию детей и родителей была предоставлена информация об объединениях МАУДО «ДПШ», принимающих учащихся на 2016/2017 учебный год в соответствии с возрастом (дошкольники; 1-4 классы, 5-9 классы, 10-11 классы, старше 18 лет): название объединения, ФИО педагогов, количество часов в неделю по дополнительной общеобразовательной программе, условие обучения (бюджет или внебюджет), стоимость обучения в месяц (при обучении на внебюджетной основе), предполагаемое расписание учебных занятий.

Система электронной записи предоставляет учащимся, их родителям (законным представителям), педагогам и другим представителям учреждения, а также прочим заинтересованным лицам доступ к достоверной информации о наборе учащихся в объединения МАУДО «ДПШ».

Во время проведения кампании по набору учащихся в объединения можно было ознакомиться с результатами электронной записи (со списком детей, записавшихся в детские объединения с указанием даты и времени заявки).

Подготовка к приемной кампании 2017/2018 учебного года началась в первой половине апреля 2017 года, когда составлялся план-график открытых отчетных мероприятий объединений МАУДО «ДПШ», которые проводились в период проведения аттестации учащихся в апреле-мае 2017 года.

23 апреля 2017 года состоялся день открытых дверей Дворца, в программу которого было включено 25 мероприятий, среди которых: отчетные концерты клуба авторской песни «Вместе», студии вокала им. Я.А. Вейцкина и оркестра народных инструментов «Хрусталец»; первенство Челябинской области по баскетболу среди команд юношей и девушек 2005 г.р.; IX городской открытый Фестиваль технического творчества учащихся (направление «автомодельное»); соревнование лего-роботов «Управляемый футбол»; открытые занятия в клубе «Компьютер», клубе «Юный геолог», хореографическом коллективе «Перезвоны», студии театральных проектов «Карнавал», ансамбле бального танца, коллективах «Беркут» и «Детская полицейская академия»; мастер-классы по плетению «Мандала-черепашка» и «#РФчерезИГРУ»; отчетные выставки работ изостудии имени И.И.Архипцева, студии моды и дизайна «Жар-птица»; интеллектуальная игра «Своя игра». Кроме этого, работали консультационные пункты по всем направлениям реализуемых во Дворце дополнительных общеобразовательных

программ. Общее количество участников и зрителей мероприятий в этот день составило более 900 чел., большинство из которых посещали более массовые мероприятия, такие как, концерты и соревнования.

На официальном сайте МАУДО «ДПШ», предусмотрена возможность знакомства с результатами электронной записи. Кликнув по кнопке «Просмотр электронных заявок», можно ознакомиться со списком детей, записавшихся в детские объединения с указанием даты и времени заявки по всем возрастным категориям. Сортировка заявок в поле «Поиск» упрощает просмотр заявок.

Образовательную модель МАУДО «ДПШ» формирует программное поле, объединяющее программы разных направленностей, уровней освоения, сроков и уровней реализации. Реализация образовательной деятельности осуществляется в рамках направленностей, зафиксированных в лицензии учреждения.

Образовательная деятельность в МАУДО «ДПШ» в 2016/2017 учебного года осуществлялась через реализацию 154 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по 6 направленностям со сроком реализации от 1 до 10 лет и 1 дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы физкультурно-спортивной направленности («Баскетбол») со сроком реализации 8 лет. Из них, 139 дополнительных общеобразовательных программ реализуются на бюджетной основе (138 программ – общеразвивающие и 1 предпрофессиональная), и 15 дополнительных общеобразовательных программ на внебюджетной (Приложение 3).

При подготовке к 2016/2017 учебному году программно-методическое обеспечение реализуемых дополнительных общеобразовательных программ было обновлено на 100%.

Из 138 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 32 дополнительных общеобразовательных программ (по 4 направленностям: туристско-краеведческой – 1, естественнонаучная – 2; социально-педагогическая – 4; техническая – 15; художественная – 10) реализуются в рамках проект «Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС».

Остальные 106 бюджетных дополнительных общеобразовательных программам распределяются по направленностям следующим образом:

- естественнонаучной – 8 (7,5%);
- социально-педагогической – 16 (15,1%);
- технической – 12 (11,3%);
- туристско-краеведческой – 6 (5,7%);
- физкультурно-спортивной – 10 (9,4%);
- художественной – 54 (51,0%).

15 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемые в МАУДО «ДПШ» на внебюджетной основе, распределены по направленностям следующим образом:

- естественнонаучной – 1 (6,7%);
- социально-педагогической – 4 (26,6%);
- технической – 1 (6,7%);
- художественной – 9 (60,0%).

Все дополнительные общеобразовательные программы соответствуют Требованиям к проектированию дополнительных общеобразовательных программ в МАУДО «ДПШ», то есть обеспечивают личностное развитие, создают условия для профессионального самоопределения и творческого досуга детей, помогают адаптации их к жизни в обществе; предполагают формирование общей культуры, организацию содержательного досуга; способствуют удовлетворению потребностей детей в занятиях, в общении. Все программы разработаны с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательного учреждения, рекомендованы к утверждению научно-методическими советами МАУДО «ДПШ», которые прошли 5 и 29 сентября 2016 года, и утверждены директором МАУДО «ДПШ».

Таким образом, Образовательная программа МАУДО «ДПШ» на 2016/2017 учебный год содержит 154 дополнительные общеобразовательные программы: 139 программ, реализуемых на бюджетной основе, и 15 программ на внебюджетной. По уровням дополнительные общеобразовательные программы распределены следующим образом: программ стартового уровня – 45, базового – 96 и продвинутого уровня – 13 («Астрономия: XXI век. Углубленный уровень», «Исследовательская астрономия», «Исследовательская деятельность», «Учебно-исследовательская геология», «Исследовательская геология», «Художественная фотография», «Путь к мастерству», «Изобразительное искусство», «Искусство театра для старшего школьного возраста», «Гармония линии света», «Дизайн костюма: первые шаги», «Дизайн костюма – воплощение идеи», «Баскетбол»).

Неотъемлемой частью дополнительных образовательных программ являются зачетные требования. В 2016/2017 учебном году педагогическими работниками МАУДО «ДПШ» были разработаны зачетные требования к дополнительным образовательным программам ориентированным на планируемые (ожидаемые) результаты, а также контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

В 2016/2017 учебном году в целях совершенствования организационно-управленческих механизмов, направленных на обновление содержания и технологий дополнительного образования детей в условиях нормативно-подушевого и персонифицированного финансирования с сентября 2016 года по август 2017 года МАУДО «ДПШ» приступил к реализации совместного научно-прикладного проекта с ГБУ ДПО ЧИППКРО «Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей в условиях нормативно-подушевого и персонифицированного финансирования» по направлениям:

обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ; обновление условий финансирования дополнительных общеобразовательных программ.

В 2016/2017 учебном году появились новые объединения и новые дополнительные общеобразовательные программы:

- объединение «Ученический совет» (дополнительные общеобразовательные программы социально-педагогической направленности «Волонтерская (добровольческая) деятельность», «Мой личностный путь развития»; педагоги Марченко Е.Г., Мониц Д.Н.);

- коллектив «ЧеМодАН» (дополнительные общеобразовательные программы социально-педагогической направленности «Твори добро», «Клуб выходного дня «ЧеМодАН»; педагоги Ридель Е.Н., Савельев М.И.);

- творческое объединение «Мастерская речи» (дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности «Этикет на каждый день»; педагог Савиновских Н.М.);

- творческое объединение «Арабески» (дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Освоение различных техник плетения при изготовлении бижутерии»; педагог Полляк А.М.);

- артистическая мастерская «КОМПОТ» (дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности «Развитие артистической смелости» и «Школа аниматоров»; педагоги Ермолаева Д.С., Хакимова Е.Р., Малышева Н.В.);

- спортивное объединение «Футбол» (дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности «Футбол»; педагог Селиванов А.В.);

- коллектив «Юный медик» (дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Медицинская микробиология»; педагог Аклеев А.А.);

- коллектив «Юный физик» (дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «h_v»; педагог Иоголевич И.А.).

Образовательные программы, реализуемые в МАУДО «ДПШ» на внебюджетной основе, ориентированы в большинстве своем на детей дошкольного возраста или индивидуальное обучение, призваны обеспечить подготовительный этап в дополнительном образовании обучающихся с перспективой перехода на обучение по основным образовательным программам.

Реализация программ на внебюджетной основе осуществляется в форме платных образовательных услуг, оказываемых на основании договоров, заключенных учреждением с родителем (законным представителем) обучающегося.

Средняя стоимость платных дополнительных образовательных услуг в 2016/2017 учебном году составила 1893,00 руб.

Содержание дополнительных общеобразовательных программ представлено в Аннотированном каталоге дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в МАУДО «ДПШ» в 2016/2017 учебном году (Приложение 4, 5, 6).

Система оценки качества освоения дополнительных образовательных программ в настоящий момент осуществляется через интерактивную систему учета личных достижений детей «Портфолио достижений», запущенную на официальном сайте МАУДО «ДПШ» www.chel-dpsh.ru и результаты промежуточной и итоговых аттестаций.

Открытая информационная система учета личных достижений детей, осваивающих различные дополнительные общеобразовательные программы, разработана с соблюдением всех требований законодательства Российской Федерации о защите персональных данных.

Информационная система «Портфолио достижений» ориентирована на обычного пользователя сети Интернет, имеет методологическую основу и осуществляет сбор данных для учета личных достижений учащихся и педагогов, а также результатов, отражающих их социальную активность, общественную (в том числе волонтерскую) деятельность.

В основных разделах системы отражены результаты участия учащихся в различных конкурсных и неконкурсных мероприятиях различных уровней. Направление «Детские образовательные события» отражает: участие учащихся в конкурсных событиях 2016/2017 учебного года; участие учащихся в неконкурсных событиях 2016/2017 учебного года.

При формировании системы «Портфолио достижений» в разделе «Участие учащихся в конкурсных событиях 2016/2017 учебного года» включены мероприятия: всероссийского уровня: мероприятия из календаря Всероссийских массовых мероприятий с учащимися на 2016 и 2017 годы; регионального уровня: мероприятия из Перечня мероприятий для учащихся образовательных учреждений Челябинской области в 2016/2017 учебном году и Единого областного календарного плана официальных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий на 2016 и 2017 годы; муниципального уровня: мероприятия из Календаря городских массовых мероприятий для учащихся и воспитанников на 2016/2017 учебный год. Кроме этого, предусмотрена возможность внесения результатов участия учащихся в иных конкурсных и неконкурсных событиях различных уровней.

Формы для заполнения доступны авторизованным педагогическим работникам. Информация, внесенная педагогическими работниками в систему, является компонентом формирующихся баз данных по указанным разделам

системы. В результате систематизации и анализа электронных записей могут быть получены различные статистические данные, в удобной для изучения форме.

Открытая информационная система «Портфолио достижений» позволяет осуществлять мониторинг реализации дополнительных общеобразовательных программ, являясь инструментом оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки. Разработанная в учреждении методика обработки данных позволяет получать объективную информацию по различным индикативным показателям деятельности объединений и учреждения в целом (индивидуальные достижения учащихся; количество участников (призеров, победителей) в определенных событиях, мероприятиях определенной направленности, определенного уровня и т.д.).

Учащимся, освоившим дополнительные общеобразовательные программы и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выданы свидетельства об освоении дополнительной общеобразовательной программы.

Выпускникам 2016/2017 учебного года (учащимся из числа старшеклассников) свидетельства об освоении дополнительных общеобразовательных программ вручались на празднике «Выпускной Дворца» в присутствии педагогов, родителей.

МАУДО «ДПШ» формируют сегодня новую практику образования, доступного и интересного, отвечающего требованиям времени, запросам нового поколения. Именно поэтому одним из основных критериев успешной деятельности нашего учреждения, каждого творческого объединения становится результативная инновационная деятельность как процесс освоения новых средств, методов, программ, позволяющих развиваться, добиваться качественно новых результатов и становиться все более и более привлекательными и необходимыми для детей, родителей, общества. Примерами таких инноваций можно назвать следующие педагогические практики МАУДО «ДПШ»:

- инновационного образовательного проекта «Школа олимпиадников», направленный на подготовку одаренных детей к участию в региональном и заключительном этапах всероссийской олимпиады школьников;

- инновационный образовательный проект «Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС» (далее – Проект), направленный на отработку сетевого взаимодействия МАУДО «ДПШ» с образовательными организациями города в режиме интеграции и реализации дополнительных общеобразовательных программ. В 2016/2017 учебном году участниками Проекта стали 905 учащихся 1-х–9-х классов шести общеобразовательных организаций города Челябинска (МБОУ «Гимназия №1 г. Челябинска», МБОУ «Лицей № 11 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 30 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 41 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 147 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска»). Новым участником Проекта в 2016/2017 учебном году стала МАОУ «СОШ № 41 г.

Челябинска». Вышла из Проекта МБОУ «Гимназия № 10 г. Челябинска». За счет переноса занятий на базу образовательных организаций МАОУ «СОШ № 41 г. Челябинска» и МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска» стало возможным увеличения числа учащихся, занятых в Проекте.

3. Условия осуществления образовательного процесса

МАУДО «ДПШ» организует работу в течение всего календарного года и работает в режиме семидневной рабочей недели. Учебный год в МАУДО «ДПШ» начинается 01 сентября и оканчивается 31 августа. Учебный процесс выстраивается в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами. В каникулярное время МАУДО «ДПШ» организует лагеря дневного пребывания, полевые лагеря; проводит учебно-тренировочные сборы, профильные выездные школы; организует походы и экспедиции.

Учебные занятия в МАУДО «ДПШ» начинаются не ранее 08:00 часов, оканчиваются не позднее 20:00 часов. Для учебных групп детей старше 16 лет время занятий – 21:00.

Материально-техническая база МАУДО «ДПШ» на конец 2016/2017 учебного года представлена тремя отдельно стоящими зданиями по адресу г. Челябинск, Свердловский проспект 59.

Учебно-воспитательная, информационно-методическая и организационно-массовая деятельность осуществляется в помещениях МАУДО «ДПШ»:

Вид помещений	Количество помещений
Учебный класс	26
Лаборатории	2
Мастерские	3
Библиотека	1
Танцевальный класс	1
Физкультурный зал	1
Концертный зал	1
Музей	4

Читальный зал библиотеки МАУДО «ДПШ» оснащен современной техникой: 4 компьютеров с выходом в Интернет, сканер, проекционной аппаратурой.

На данный момент информационное обеспечение образовательного процесса в библиотеке МАУДО «ДПШ» представлен 10547 экземплярами книг и брошюр. Из них, 657 экземпляров составляет методическая литература и 9890 – библиотечный фонд.

Библиотечный фонд по своему составу состоит из справочной литературы на 8%, научно-популярной литературы на 25% и художественной литературы на 67%.

Показатель посещаемости библиотеки читателями в год – 1260 посещений. Наполняемость читального зала – 1000 чел, дней выдачи – 152. Итого средняя дневная посещаемость – 13 чел. Всего за год выдается 1400 экземпляров.

Ежегодно педагоги МАУДО «ДПШ» занимаются организацией активного отдыха и оздоровления обучающихся. Во время летних каникул воспитанники Дворца активно участвуют в выездных мероприятиях: конкурсах, фестивалях, специализированных и тематических сменах, учебно-тренировочных и восстановительных сборах, походах, экспедициях и т. д. В 2017 году в летней кампании приняли участие 876 учащихся МАУДО «ДПШ» (13,4% от общего количества учащихся).

Во время каникул воспитанники Дворца активно участвуют в профильных сменах. Так, на протяжении более 50 лет востребована юными исследователями города Челябинска и области выездная Летняя исследовательская школа челябинского научного общества учащихся «Курчатовец». Этим летом 76 старшеклассников встретились в ДОЛ «Береза» (с. Непряхино) и не только отдохнули, но и зарядились новыми идеями для дальнейшей исследовательской деятельности. Ежегодно Детская студия Олега Митяева организует специализированную смену для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Лето 2017 года 85 студийцев оздоровились в МБОУ ДОЛ «Солнечная поляна» (п. Каштак). Второй год сотрудники Дворца принимают участие в подготовке и проведении Летнего форума лидеров «Меридиан–2017». Летом 2017 года в Летнем форуме лидеров приняли участие 260 школьников города Челябинска. Летом 2017 года на базе Дворца работал Летний лагерь с дневным пребыванием детей «Алый» для учащихся 8–15 лет. В 2017 году за смену «Зеленый город» отдохнули 120 ребят в основном из творческих коллективов Дворца: 70 человек в разновозрастных отрядах, 12 человек в трудовом отряде и 38 человек в спортивных отрядах.

Каждый год юные геологи, археологи, астрономы, художники принимают участие в экспедициях, слетах, походах и полевых лагерях. В этом году таких детей было 114. 128 юных спортсмена приняли участие в выездных учебно-тренировочных сборах. 93 учащихся Дворца во время летних каникул приняли активное участие в конкурсах, фестивалях и соревнованиях.

Организационно-массовая работа Дворца является неотъемлемой составной частью содержания деятельности Дворца. Реализация проектов, событий, мероприятий, позволяет не только расширить и окрасить демонстрационное поле результатов образовательной деятельности детей города и области, повысить уровень мотивации на образование и самообразование, но и увеличивает, активизирует коммуникативное пространство, повышает уровень культурных

запросов и потребностей, включает выполнение новых разнообразных социальных ролей.

За прошедший 2016/2017 учебный год во Дворце было проведено более 200 массовых мероприятий различного уровня с охватом более 100 тысяч участников и зрителей. Это доказывает востребованность Дворца в культурно-досуговом пространстве города, а также о наличии профессиональных кадров, обеспечивающих качественную организацию и проведение мероприятий.

Ежегодно Дворец инициирует проведение различных творческих мероприятий для школьников города и региона. Большинство из этих мероприятий стали традиционными в Календаре городских массовых мероприятий для учащихся и воспитанников муниципальных образовательных организаций города Челябинска (35 мероприятий), в Перечне мероприятий для обучающихся образовательных организаций Челябинской области (2 мероприятия: Региональный фотоконкурс «Палитра мгновений», Областной Конкурс легороботов), в Едином областном календарном плане официальных физкультурных и спортивных мероприятий (4 мероприятия: Майский и Новогодний кубки в классах радиоуправляемых моделей, первенство Челябинской области по баскетболу среди юношей и девушек).

МАУДО «ДПШ» продолжает активно работать над развитием корпоративной культуры учреждения, подтверждением тому являются традиционные мероприятия: Праздник «Давайте познакомимся!»; Вручение Премии им. А.З. Иоголевича; День открытых Дверей; Выпускной Дворца.

Ярким событием 2016/2017 учебного года стало первое вручение Общественной награды им. Ю.П. Кропотова «За высокие достижения в дополнительном образовании».

Ежегодно коллектив Дворца составляет конкуренцию городским театрам, организуя новогодние спектакли и игровые программы у елки. В период новогодней кампании дается до 30 представлений с общим количеством зрителей до 10 тысяч. В дни зимних каникул 2016/2017 учебного года во Дворце прошло 30 представлений новогоднего семейного мюзикла «Аленький цветочек по мотивам сказки С. Аксакова для детей города и области с охватом более 12 тыс. зрителей. Это на 4 представления больше, чем в прошлом году. В спектакле приняли участие более 250 обучающихся от 5 до 18 лет, занимающихся в творческих коллективах МАУДО «ДПШ» (студия театральных проектов «Карнавал», руководитель Белова Р.А., педагоги Абгарян М.А., Егоров П.С.; Образцовый детский коллектив «Перезвоны», руководители Кохум Л.Н., Кожевникова С.Ю.) Благодаря яркому, оригинальному, творчески переработанному либретто К. С. Рубинского и запоминающейся музыке М.И. Бушмелевой спектакль «Аленький цветочек» получился живым и органичным.

В озвучивании детских вокальных партий принял участие вокальный коллектив «Колокольчик» (руководитель Т.А. Воронина). Под руководством

композитора Бушмелевой М.И. детьми были разучены и профессионально записаны партии. Коллектив прекрасно справился со своей задачей.

Хорошей традицией стало участие в спектакле в качестве актеров педагогов студии театральных проектов «Карнавал» Абгарян М.А. и Егорова П.С. Это обеспечивает спектаклю высокий уровень исполнения, вызывает интерес со стороны воспитанников и желание соответствовать педагогам.

Безопасность МАУДО «ДПШ» является приоритетной в деятельности администрации и педагогического коллектива и включает все виды безопасности, в том числе: пожарную, электрическую, взрывоопасность, опасность, связанную с техническим состоянием среды обитания. Объектом этой деятельности являются: пожарную безопасность и антитеррористическую защищенность объекта, соответствие санитарным требованиям и нормам, состояние инженерно-технической укрепленности объекта и многое другое.

В целях создания безопасных условий деятельности МАУДО «ДПШ» оснащен комплексной системой безопасности: экстренного вызова милиции, автоматической пожарной сигнализацией, охранной сигнализацией. Запланирован и неуклонно исполняется комплекс мероприятий по обеспечению комплексной безопасности в МАУДО «ДПШ».

В прошедшем учебном году в МАУДО «ДПШ» выполнялся весь комплекс мероприятий. Переработаны организационные документы, проведено обучение по охране труда и пожарно-техническому минимуму работников в специализированных учебных центрах, разработаны и согласованы с надзорными органами антитеррористический паспорт МАУДО «ДПШ» и паспорт дорожной безопасности, обновлены стенды наглядной агитации о порядке действий при чрезвычайных ситуациях, усилен контроль за соблюдением пропускного режима, обеспечен контролируемый въезд автотранспорта на территорию, проведены учебно-тренировочные мероприятия по отработке действий при возникновении чрезвычайных ситуаций, приняты исчерпывающие меры по недопущению и предотвращению травматизма, дорожно-транспортных происшествий, несчастных случаев в походах и экскурсиях. Проводился ремонт и модернизация систем автоматической пожарной сигнализации, системы оповещения о пожаре, тревожной сигнализации и системы видеонаблюдения, на все имеющиеся системы заключены договора технического обслуживания.

Надзорными органами МЧС, МВД, Прокуратуры в 2016/2017 учебном году осуществлялись плановые проверки МАУДО «ДПШ», по результатам которых нарушений создающих угрозу для безопасных условий образовательной деятельности, сохранности жизни и здоровью обучающихся не выявлено.

В целом на осуществление комплекса мер по безопасности Дворца в минувшем учебном году затрачено более 900 тысяч рублей.

Кадровая политика в МАУДО «ДПШ» – одно из приоритетных направлений деятельности, которое нацелено на формирование стабильного педагогического коллектива и развитие его профессионального потенциала.

Общая численность педагогических работников на конец 2016/2017 учебного года составила 131 человек.

Имеют звание и отраслевые награды 32 человека, из них: Заслуженный учитель России – 1; Заслуженный работник физической культуры и спорта – 1; Заслуженный тренер России – 1; Отличник физической культуры и спорта – 4; Отличник народного просвещения – 2; Отличник просвещения России – 1; Почетный работник общего образования РФ – 3; Почетная грамота МОиН РФ – 19.

Имеют ученую степень 6 человека, из них: доктор физико-математических наук – 1; кандидат педагогических наук – 4; кандидат медицинских наук – 1.

Имеют ученое звание имеет 1 человек – профессор.

Уровень компетентности специалистов МАУДО «ДПШ» позволяет им быть организаторами и участниками методических мероприятий различного уровня, что способствует дальнейшему повышению их профессиональной компетенции.

Профессиональную компетентность специалистов Дворца подтверждает активное участие 17 специалистов МАУДО «ДПШ» в работе общественных организаций и объединений различных профессиональных сообществ: Международная Ассоциация «Все настоящее – детям»; Союз художников Российской Федерации; Учебно-методическое объединение Министерства образования и науки Челябинской области по вопросам общего образования; Методический Совета Российского геологического общества по юношескому геологическому движению; Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту России в Челябинске (ДОСААФ); Профессиональное сообщество лекторов планетариев; Федерация спортивного бального танца; Областная аттестационная комиссия; Сообщество юных археологов, руководителей и ученых Челябинской области; Региональное отделение Кунг-фу России, Федерация кикбоксинга; Областная федерация ГО; городские методические объединения специалистов воспитания и дополнительного образования.

Сравнительные данные об уровне образования, уровне квалификации позволяют говорить о том, что в МАУДО «ДПШ» работают квалифицированные специалисты.

Образование педагогических работников Дворца в целом имеет хорошие показатели: 111 (85,0%) педагогических работников МАУДО «ДПШ» имеют высшее образование, из них высшее педагогическое 40 сотрудников (31,0%); среднее профессиональное образование у 14 (11,0%) педагогических работников; среднее (полное) общее образование – 6 (4,0%). В направлении повышения уровня образования педагогических работников администрацией МАУДО «ДПШ» в июне 2016 года предприняты некоторые шаги: составлен Договор с ФГБОУ ВО «ЧГПУ»

о приеме на обучение своих специалистов в магистратуре (8 специалистов МАУДО «ДПШ» обучаются по 4 программам магистратуры ГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» на бюджетной основе заочно («Тьюторство в образовании» 3 человека, «Образовательный менеджмент» – 2 человека; «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья» – 2 человека; «Профессионально-технологическое образование» – 1 человек) и 1 специалист по программе бакалавриата «Декоративно-прикладное искусство и дизайн» заочно на внебюджетной основе.

Большая часть педагогических работников МАУДО «ДПШ» 65 (49,0%) имеют стаж работы в МАУДО «ДПШ» менее 5 лет; 50 (38,0 %) педагогических работников – от 6 до 25 лет; 16 (13,0%) педагогических работников работают в МАУДО «ДПШ» более 25 лет.

Наибольший процент педагогов МАУДО «ДПШ» 77 (58,0 %) находятся в возрасте от 30 до 55 лет, 25 (20,0 %) педагогов имеют возраст более 55 лет, 29 (22,0%) находится в возрасте до 30 лет.

Молодые специалисты в возрасте до 30 лет служат потенциалом развития МАУДО «ДПШ». Продолжает активную работу Клуб молодых специалистов (далее – Клуб), мероприятия которого приобретают статус городских. Главное в работе с молодыми педагогами: повышение их профессиональной компетентности, «социальной включенности» в многогранную деятельность педагогического коллектива МАУДО «ДПШ». Работа с молодыми педагогами МАУДО «ДПШ» – традиционное направление методического сопровождения, часть институциональной программы «Кадры». Используются различные формы: наставничество, консультирование, организация мастер-классов и открытых занятий для молодых специалистов, организация обучающих семинаров.

58 (44,0%) педагогических работника МАУДО «ДПШ» имеют высшую квалификационную категорию, первую – 24 (19,0%) и 49 (37%) специалистов не аттестовано, из них 46 (35,0%) не аттестовано по объективным причинам (18 педагогических работников, имеющих стаж работы у МАУДО «ДПШ» менее 3 лет, 11 внешних совместителей, 14 сотрудников административно-управленческого персонала, которые не проходят процедуру аттестации и 3 педагогических работника у которых истек срок аттестации находящиеся в отпуске по уходу за ребенком,) и 3 педагогических работников будут проходить аттестацию в первом полугодии 2017/2018 учебном году.

Важнейшим направлением деятельности методической службы МАУДО «ДПШ» по развитию кадрового потенциала учреждения является подготовка педагогических работников к участию в конкурсах профессионального мастерства.

Так в 2016/2017 учебном году специалисты МАУДО «ДПШ» приняли участие в 3-х конкурсах профессионального мастерства различного уровня:

- педагог дополнительного образования Кауфман Роман Леопольдович стал финалистом Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» в 2016 году, а с 7 по 10 ноября 2016 года принял участие в заключительном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям», который проходил в г. Красноярске;

- педагог дополнительного образования Марков Сергей Владимирович стал призером (II место) областного этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» в 2017 года в туристско-краеведческой направленности и, по рекомендации Министерства образования и науки Челябинской области, подал заявку на участие в заключительном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» в качестве «самовыдвиженца»;

- в январе – марте 2017 года сотрудниками МАУДО «ДПШ» (Рождественская И.Н., заместитель директора по научно-методической работе, Позднякова Т.В., методист) была проведена огромная работа по организационному сопровождению 114 педагогов дополнительного образования образовательных организаций города Челябинска – участников I городского фестиваля педагогического мастерства «Педагогический калейдоскоп» (приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 29.12.2016 № 2450-у «Об организации и проведении фестиваля педагогического мастерства») (далее – Фестиваль).

От МАУДО «ДПШ» участниками Фестиваля в трех номинациях стали 14 педагогических работников МАУДО «ДПШ». Из них, по конкурсу профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» 12 человек (11 педагогов дополнительного образования, 1 тренер-преподаватель), что составило 9,7% от всех участников Фестиваля данного направления и по конкурсу профессионального мастерства «Педагог-психолог» – 2 человека, что составило 4,0% от всех участников Фестиваля в данном направлении. В I номинации Фестиваля «Публичное выступление» творческой самопрезентацией выступили 3 педагога дополнительного образования (Егоров П.С., Лежнина Е.Ю., Юнусова Е.Б.). Во II номинации Фестиваля «Открытое занятие» дали открытое занятие «Введение в дополнительную общеобразовательную программу» все 11 участников от МАУДО «ДПШ». В III номинацию «Мастер-класс» заявился только 1 педагог дополнительного образования (Голубев В.В.). Таким образом, можно говорить о том, что презентационные формы представления своего опыта работы такие как «Публичное выступление» и «Мастер-класс» не являются сильной стороной педагогов МАУДО «ДПШ».

Кроме участников Фестиваля, 10 сотрудников МАУДО «ДПШ» были привлечены для работы в экспертных группах: 9 в качестве экспертов Фестиваля (Булыгина Людмила Петровна, Кауфман Роман Леопольдович, Кухум Людмила Николаевна, Марченко Евгений Геннадьевич, Осипова Анна Саввична, Позднякова Татьяна Викторовна, Ридель Елена Николаевна, Самарин Сергей Валентинович, Солодков Иван Анатольевич), 1 в качестве руководителя экспертных групп в трех номинациях Фестиваля (Рождественская Ирина Николаевна).

В течение отчетного периода в различных формах повышения квалификации педагогических работников были задействованы примерно 89% постоянных педагогических работников.

Работа по повышению квалификации педагогических работников МАУДО «ДПШ» так же является одним из направлений методической службы. Активный интерес педагогов, желание «шагать в ногу со временем» и быть в курсе педагогических новинок, познакомиться с передовым опытом коллег характеризует большинство педагогических сотрудников МАУДО «ДПШ».

В 2016/2017 учебном году 22 специалиста МАУДО «ДПШ» освоили 23 образовательные программы в рамках курсов повышения квалификации ГБУ ДПО ЧИППКРО.

Достижением специалистов МАУДО «ДПШ» является участие в грантовой деятельности и реализации инновационных проектов. В 2016/2017 учебном году специалистами МАУДО «ДПШ» были поданы заявки на два федеральных гранта и один Всероссийский Конкурс проектов.

В июне – октябре 2016 года педагогическая команда МАУДО «ДПШ» (Рождественская И.Н., Кауфман Р.Л., Портнягин И.А.) участвовал во Всероссийском Конкурсе проектов «Люди будущего», который был объявлен Агентством стратегических инициатив с проектом «Школа инженерных технологий и открытий». Целью проекта, поданного на Конкурс, было заявлено создание условий для экстенсивного изменения содержания образовательных программ научно-технического творчества МАУДО «ДПШ» средствами улучшения материально-технического обеспечения, для развития интеллектуального и творческого потенциала учащихся и их профессионального самоопределения. В Конкурсе приняло участие 350 образовательных организаций со всех регионов России. В финал 1-го этапа Конкурса вышло 82 финалиста. В число финалистов 1-го этапа вошел и проект МАУДО «ДПШ».

В январе 2017 года педагогическая команда МАУДО «ДПШ» (Смирнова Ю.В., Рождественская И.Н., Лямцева Е.В.) подавала заявку на грант в форме субсидий из федерального бюджета юридическим лицам в рамках реализации Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы по мероприятию 3.1. «Обновление содержания и технологий дополнительного образования и воспитания детей» с проектом «Сетевой проект челябинского

научного общества учащихся как ресурс обновления содержания дополнительного образования в условиях мегаполиса». Данный проект предполагает использование ресурса НОУ для формирования единого образовательного пространства мегаполиса для разработки дополнительных общеобразовательных программ, реализация которых приведет к высокому уровню овладения навыками проектной и исследовательской деятельности школьников, осознанному выбору профессий, перспективных в уральском регионе посредством сетевого взаимодействия образовательных и иных предприятий реального сектора экономики. В результате работы над данным проектом окончательно была разработана Программа развития челябинского научного общества учащихся на 2017–2010 годы, которая будет в сентябре 2017 года утверждена на Совете Кураторов челябинского научного общества учащихся.

В марте 2017 году наша образовательная организация подавала заявку на предоставление субсидий в из федерального бюджета юридическим лицам в целях обеспечения реализации задач Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы по мероприятию 5.4. «Поддержка инноваций в области развития и мониторинга системы образования» по лоту 1: «Сетевое взаимодействие» с проектом «Новое поколение выбирает!». Целевое назначение проекта, написанного педагогической командой МАУДО «ДПШ» (Смирнова Ю.В., Рождественская И.Н., Марченко Е.Г., Волкова С.П., Мониц Д.Н., Кузнецова С.Г.), – создание муниципального центра профориентационной работы, обеспечивающего инициирование, организационно-методическое сопровождение и координацию деятельности на основе сетевого взаимодействия образовательных учреждений общего, дополнительного, высшего и среднего профессионального образования, предприятий города Челябинска по вопросам профессиональной ориентации обучающихся, осознанного выбора ими профессий, ориентированных на потребности уральского региона. В настоящее время муниципальный центр профориентационной работы, открытый на базе МАУДО «ДПШ», начнет функционировать с сентября 2017 года. В рамках деятельности данного центра будут реализованы сетевые дополнительные общеобразовательные программы профориентационной направленности для учащихся 8-х–9-х и 10-х–11-х классов совместные с учреждениями высшего и среднего профессионального образования, а так же предприятиями города. Данный центр будет координировать взаимодействие вузов города Челябинска с образовательными организациями города по вопросам профориентационной работы.

В 2016/2017 учебном году в МАУДО «ДПШ» реализовывались или ожидали реализации пять инновационные проекты:

1. Совместный научно-прикладной проект «Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей в условиях нормативно-подушевого и персонифицированного финансирования» ГБУ ДПО ЧИППКРО и

МАУДО «ДПШ» создал условия для апробации новых подходов к проведению экспертизы качества дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в нашем образовательном учреждении.

2. В октябре 2016 года творческий коллектив МАУДО «ДПШ» участвовал в региональном конкурсе и представил модель собственной внутренней системы оценки качества образования МАУДО «ДПШ». Результатом участия в данном конкурсе стала реализация проекта в рамках опорной площадки с ГБУ ДПО РЦОКИО «Формирование системы оценки индивидуальных достижений обучающихся в рамках РСОКО: разработка моделей образовательных результатов обучающихся». В ходе реализации данного проекта в 2017/2018 учебном году специалистам МАУДО «ДПШ» (Волкова С.П., Рождественская И.Н., Марченко Е.Г., Федякова Н.М.) предстоит разработка мониторингового инструментария для диагностики уровня достижения результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ; проведение экспертизы научно-методических продуктов, апробация инструментария МАУДО «ДПШ» и обобщение инновационного опыта.

3. В ноябре 2016 года МАУДО «ДПШ» приступил к реализации совместного проекта с ГБУ ДПО РЦОКИО «Обеспечение профессионального роста педагогов посредством ресурса аттестации педагогических работников» и апробации регионального программно-технического комплекса для обеспечения программно-технической поддержки процедуры аттестации педагогических работников. Актуальность темы проектной площадки: совершенствование процедуры аттестации педагогических кадров в МАУДО «ДПШ» с использованием современных информационных технологий в условиях введения профессиональных стандартов. Результатом работы данной опорной площадки стало совместное заполнение с заведующими структурных подразделений МАУДО «ДПШ» регионального программно-технического комплекса, включающего в себя сведения о педагогических работниках Дворца, которые в будущем будут использованы для аттестации педагогических работников.

4. В конце 2016/2017 учебного года МАУДО «ДПШ» прошел отбор и в 2017/2018 учебном году будет реализована дополнительная общеобразовательная программа «Основы программирования на языке Python» в рамках всероссийского проекта «Яндекс.Лицей». Для участие в данном проекте конкурсному отбору подвергались не только площадки на базе которых будет реализовываться проект, а так же педагоги, которые будут реализовывать проект. В сентябре 2017 года на конкурсной основе руководители проекта «Яндекс.Лицей» набирают группу школьников 8-х–10-х классов для бучения языку программирования Python в течении двух лет на базе МАУДО «ДПШ».

5. В 2016/2017 учебном году наша образовательная организация продолжила работу в городском инновационном проекте «Создание городской системы по развитию дополнительного образования», начатую в 2012 году.

В рамках данного проекта МАУДО «ДПШ» в 2016/2017 учебном году курировал работу шести городских методических объединения специалистов воспитания и дополнительного образования города Челябинска: городского методического объединения педагогов дополнительного образования технической направленности; городского методического объединения педагогов дополнительного образования декоративно-прикладного и изобразительного творчества; городского методического объединения руководителей хореографических коллективов; городского методического объединения руководителей театральных коллективов и объединений художественного чтения; городского методического объединения руководителей музеев образовательных учреждений; городского методического объединения руководителей УДОД.

4. Результаты деятельности учреждения, качество образования

Результатом образовательной деятельности МАУДО «ДПШ» является освоение учащимися определенной дополнительной общеобразовательной программы, прохождение своего образовательного маршрута и формирование личности с развитыми творческими способностями и, как правило, углубленными знаниями в определенной области дополнительного образования.

В апреле-мае 2017 года состоялись мероприятия промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МАУДО «ДПШ».

Целью аттестации является определение соответствия результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы планируемым результатам обучения.

Задачи аттестации:

- оценка образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) по дополнительной общеобразовательной программе;
- анализ полноты реализации дополнительной общеобразовательной программы объединения;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- внесение необходимых корректив в содержание образовательной деятельности объединения.

Промежуточная аттестация учащихся

Формы проведения промежуточной аттестации определялись педагогическими работниками в соответствии с учебным планом и

дополнительными общеобразовательными программами. Среди форм промежуточной аттестации: творческие работы, выставки, концерты, спектакли, представления, сдача нормативов, защиты проектов, открытые занятия, конференции, тестирования, конкурсы, соревнования.

Промежуточная аттестация осуществлялась педагогическими работниками по завершении изучения дополнительной общеобразовательной программы соответствующего года обучения.

Промежуточная аттестация в ДЮСШ по баскетболу осуществляется приемной комиссией, состав которой утвержден руководителем МАУДО «ДПШ».

Содержание промежуточной аттестации определялось педагогическими работниками на основании содержания программного материала, в соответствии с планируемыми результатами освоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы. Содержание промежуточной аттестации в ДЮСШ по баскетболу определяется приемной комиссией совместно с тренерами-преподавателями на основании содержания программного материала с учетом этапа спортивной подготовки.

Результаты промежуточной аттестации оформлены протоколами, где отражаются уровни освоения материала учащимися (высокий, средний, достаточный) в соответствии с зачетными требованиями к дополнительным общеобразовательным программам.

На мероприятиях в рамках аттестации присутствовали родители (законные представители) учащихся по согласованию с педагогическими работниками.

Учащиеся, освоившие дополнительную общеобразовательную программу соответствующего года обучения, переводятся на следующий год обучения.

Итоговая аттестация

Формы проведения итоговой аттестации определялись педагогическими работниками в соответствии с учебным планом и дополнительными общеобразовательными программами.

Среди форм промежуточной аттестации: творческие работы, выставки, концерты, спектакли, представления, сдача нормативов, защиты проектов, открытые занятия, конференции, тестирования, конкурсы, соревнования.

Итоговая аттестация осуществляется аттестационной комиссией по завершении изучения (реализации) дополнительной общеобразовательной программы. В состав аттестационной комиссии, утвержденной руководителем МАУДО «ДПШ», входили представители администрации (заместители директора), заведующие структурными подразделениями, педагоги дополнительного образования, тренеры-преподаватели, методисты.

Содержание итоговой аттестации определяется педагогическими работниками на основании содержания программного материала, в соответствии с планируемыми результатами освоения учащимися дополнительной

общеобразовательной программы. Содержание итоговой аттестации в ДЮСШ по баскетболу определяется приемной комиссией совместно с педагогическим работником на основании содержания программного материала с учетом этапа спортивной подготовки.

Результаты итоговой аттестации оформляются протоколами, где отражаются уровни освоения материала учащимися (высокий, средний, достаточный) в соответствии с зачетными требованиями к дополнительным общеобразовательным программам. По согласованию с педагогическими работниками во время проведения итоговой аттестации присутствовали родители (законные представители) учащихся.

Учащимся, освоившим дополнительные общеобразовательные программы и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выданы свидетельства об освоении дополнительной общеобразовательной программы.

Выпускникам 2016/2017 учебного года (учащимся из числа старшеклассников) свидетельства об освоении дополнительных общеобразовательных программ вручались на празднике «Выпускной Дворца» в присутствии педагогов, родителей.

Учащиеся 4-ых классов МБОУ Гимназия №1, МАОУ СОШ №41, являющиеся участниками проекта «Интеграция общего и дополнительного образования», получили свидетельства об освоении дополнительных общеобразовательных программ на институциональном празднике «Интеграция - территория творчества».

Всем остальным учащимся, освоившим дополнительные общеобразовательные программы и успешно прошедшим итоговую аттестацию, были оформлены электронные варианты свидетельств и осуществлена их рассылка учащимся через АС «Сетевой город. Образование».

По согласованию с педагогическими работниками во время проведения ряда аттестационных мероприятий присутствовали родители (законные представители), а также иные заинтересованные лица, так как большинство данных мероприятий были открытыми для посещения.

В 2016/2017 учебном году можно выделить следующие особые достижения учащихся:

- в сентябре 2016 года 7 учащихся из объединений: клуб юных археологов «Формика» (педагог Марков С.В.), клуб «Юный геолог» (педагог Михайлова Т.Ф.), детская студия Олега Митяева «Светлое будущее» (педагоги Выдрин С.А., Мара Д.Д.), модельный спортивно-технический клуб «Икар» (педагог Стефанцов А.С.), детско-юношеская спортивная школа по баскетболу (тренер-преподаватель Миронова С.Л.), студия театральных проектов «Карнавал» (педагоги Белова Р.А., Егоров П.С., Абгарян М.А.) награждены стипендией Администрации г. Челябинска за достижения в области образования, искусства и спорта;

- высокие результаты учебно-исследовательской деятельности учащихся клуба «Юный геолог» (педагог Михайлова Т.Ф.) и клуба юных археологов «Формика» (педагог Марков С.В.) отмечены Премией Президента для поддержки талантливой молодежи;

- в ноябре 2016 года учащиеся МАУДО «ДПШ», добившиеся успехов в научно-исследовательской, социально-культурной, творческой, общественной и благотворительной деятельности, удостоены Общественной награды им. Ю.П. Кропотова «За высокие достижения в дополнительном образовании». Среди них: учащиеся радиолaborатории «Импульс» (педагог Смолин Н.М.); творческого объединения юных корреспондентов «БонЖУР» (педагог Исаева А.Б.); коллектива «Юный пожарный» (педагог Лебедь В.Ю.), студии театральных проектов «Карнавал» (педагоги Белова Р.А., Егоров П.С., Абгарян М.А.); студии вокала им. Я.А.Вейцкина (педагог Молчанова Л.Е.); детской студии Олега Митяева «Светлое будущее» (педагог Выдрин С.А.); школы современного танца «Микс Данс» (педагог Самарин С.В.).

- в сентябре 2017 года будет обобщена и проанализирована информация о продолжении обучения выпускников МАУДО «ДПШ» 2016/2017 учебного года по профилю дополнительного образования в различных учреждениях профессионального образования.

Так, в сентябре 2016 года аналогично рассмотрены результаты поступления ребят – выпускников МАУДО «ДПШ» 2015/2016 учебного года.

В 2015/2016 учебном году в МАУДО «ДПШ» выпускниками стали 103 учащихся старших классов общеобразовательных учреждений города Челябинска. Из них 21 продолжили профессиональное обучение в учреждениях высшего или среднего профессионального образования по профилю обучения в МАУДО «ДПШ»:

- 2 выпускника, освоивших общеобразовательные дополнительные программы технической направленности, обучаются на технических факультетах Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики;

- 8 выпускников, освоивших общеобразовательные дополнительные программы художественной направленности, обучаются на профильных факультетах учреждений ВПО: факультет изобразительного искусства Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского, архитектурный факультет архитектурно-строительного института ФГАОУ ВО «ЮУрГУ (НИУ)», театрально-режиссерский факультет Московского государственного института культуры;

- 3 выпускника, освоивших общеобразовательные дополнительные программы социально-педагогической направленности (профильный отряд юных спецназовцев «Беркут»), обучаются на факультете экономики и управления

(специальность «Таможенное дело») ФГАОУ ВО «ЮУрГУ (НИУ)», Институте права ФГБОУ ВО «ЧелГУ»;

- 4 выпускника, освоивших общеобразовательные дополнительные программы социально-педагогической направленности (творческое объединение юных корреспондентов «БонЖУР»), обучаются на факультетах журналистики ФГБОУ ВО «ЧелГУ» и Российского государственного социального университета (г.Москва);

- 2 выпускника, освоивших общеобразовательные дополнительные программы туристско-краеведческой направленности (клуб «Юный геолог»), обучаются в Российском государственном геологоразведочном университете (г. Москва) и Санкт-Петербургском государственном горном университете;

- 2 выпускника, освоивших общеобразовательные дополнительные программы физкультурно-спортивной направленности (спортивное объединение «Фехтование на саблях»), продолжают обучение в Алтайском училище олимпийского резерва и Нижегородском училище олимпийского резерва.

Об улучшении качества дополнительного образования свидетельствует и стабильно высокое количество победителей и призёров конкурсных мероприятий различных уровней.

В результате систематизации и анализа электронных записей в интерактивной системе «Портфолио достижений» были получены следующие статистические данные:

В 2016/2017 учебном году учащиеся МАУДО «ДПШ» приняли участие в различных конкурсных и неконкурсных событиях 4241 раз. Из них 39,4% – участие в событиях художественной направленности, 38,7% – физкультурно-спортивной направленности, 9,6% – социально-педагогической направленности, 6,2% – естественнонаучной направленности, 5,2% – технической направленности, 0,9% – туристско-краеведческой направленности (Приложение 7).

В течение 2016/2017 учебного года в конкурсных и неконкурсных событиях 6-ти направленностей приняли участие 1457 учащихся из 41 объединения МАУДО «ДПШ». Это составляет 38% от общего количества учащихся в МАУДО «ДПШ» (по данным АС «СГО» на 3 июля 2017 года). Из них 860 учащихся приняли участие в различных событиях от 2 до 31 раза.

В течение года учащиеся МАУДО «ДПШ» приняли участие 1847 раз в 69 событиях из календарей мероприятий городского, областного и федерального уровней, 2394 раза в 206 других конкурсных и неконкурсных событиях различного статуса. Их них 7% - институциональные события, 36% - муниципальные, 27% - региональные и межрегиональные, 13% - всероссийские, 15% - международные.

В событиях из календарей мероприятий городского, областного и федерального уровней принимали участие учащиеся из 32 объединений МАУДО

«ДПШ» под руководством 48 педагогов дополнительного образования и 5 концертмейстеров.

Наибольшее количество победителей, призеров и участников (39% от общего числа) приходится на конкурсные события муниципального статуса. Учащиеся МАУДО «ДПШ» показали наивысшие результаты (стали победителями и призерами) во всероссийских конкурсных событиях технической, физкультурно-спортивной и художественной направленности, входящих в календари мероприятий федерального уровня.

Наиболее активными участниками конкурсных и неконкурсных событий стали учащиеся Центра музыкально-хореографического и театрального творчества и Центра физкультурно-спортивной работы (26,2% и 23,8% соответственно от общего количества участия).

Наибольшее количество участников неконкурсных событий приходится на институциональные события художественной направленности и муниципальные события социально-педагогической и художественной направленности.

В конкурсных и неконкурсных событиях участвовали учащиеся МАУДО «ДПШ» от 3 до 18 лет. Наиболее активными участниками оказались дети 11-15 лет (34% от общего числа), участников в возрастной группе 7-10 лет – 21% от общего числа. Старшеклассников 16-18 лет – 11%, дошкольников 3-6 лет – 2%. В некоторых событиях принимали участие учащиеся смешанной возрастной группы (32%).

Конкурсные события проходили в Челябинске и 13 городских и сельских поселениях Челябинской области, а также в Арзамасе, Бирске, Великом Устюге, Воронеже, Дзержинске, Екатеринбурге, Казани, Калуге, Караганде, Красноярске, Курске, Липецке, Москве, Нижнем Тагиле, Новосибирске, Обнинске, Омске, Оренбурге, Орске, Рязани, Санкт – Петербурге, Тобольске, Уфе, Ялте, Минске (Республика Беларусь), Улан-Баторе (Монголия) и т.д.

5. Социальная активность и внешние связи учреждения

Социальное партнерство – одно из условий развития современного образовательного учреждения. В структурных подразделениях МАУДО «ДПШ» продолжается работа по расширению круга социальных партнёров (Приложение 8).

МАУДО «ДПШ» реализует сотрудничество с учреждениями и организациями города Челябинска по различным направлениям деятельности:

- в рамках реализации планов деятельности городских методических объединений специалистов воспитания и дополнительного образования;
- в рамках деятельности Цента по работе со способными и одаренными детьми продолжается активное сотрудничество с вузами города Челябинска: ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ», ФГБОУ ВПО «ЮУрГУ» (НИУ), ФГБОУ ВО «ЧелГУ», Челябинский государственный институт культуры в рамках проведения

следующих мероприятий: Установочная сессия челябинского научного общества учащихся; Конференция для учащихся 9-х – 11-х классов «Интеллектуалы XXI века»; Отчетная сессия челябинского научного общества учащихся; Летняя исследовательская школа «Курчатовец – 2017»; Научно-практические семинары по направлениям; другие мероприятия Целевой программы «Одаренные дети» (Всероссийская олимпиада школьников, инновационный образовательный проект «Школа олимпиадников»);

- на протяжении многих лет мы называем самых активных социальных партнеров из других ведомств: особо можно отметить деятельность специалистов Центра гражданского воспитания и социальных инициатив, которые привлекают к совместной деятельности партнеров, имеющих статусы разного уровня и помогающих в реализации долгосрочных проектов: ГУФСИН России по Челябинской области, УФСКН России по Челябинской области, ФГКУ «3 Отряд федеральной противопожарной службы Челябинской области»;

- Союз журналистов Челябинской области, информационный сайт «74.ru», креативное агентство «Park», журнал «Я покупаю», фотохудожники города традиционно сотрудничают с Центром декоративно-прикладного творчества при проведении Уральского регионального конкурса-выставки детской и юношеской фотографии «Палитра мгновений»;

- Институт искусств им. П.И. Чайковского, Челябинский Педагогический колледж №1 (музыкальное отделение), ЧВВАКУШ на протяжении многих лет сотрудничают со студией вокала им. Я.А. Вейцкина.

В 2015/2016 учебном году появились социальные партнеры у активно развивающегося Клуба молодых специалистов – Челябинская городская и областная организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

В настоящее время реестре социальных партнеров МАУДО «ДПШ» 24 организации различных ведомств, уровня и видов деятельности, которые поддерживают учреждение в вопросах организации и сопровождения процессов обучения и воспитания детей в системе дополнительного образования (Приложение 9). Подписано 25 документа о взаимодействии, среди которых: 9 Соглашений; 11 Соглашения о сотрудничестве; 2 Договора о сетевом взаимодействии; 1 Партнерское соглашение; 1 Договор о сотрудничестве; 1 Договор. И работа в данном направлении продолжает вестись.

Таим образом, опыт работы педагогического коллектива МАУДО «ДПШ» показывает, что устойчивое развитие учреждения обеспечивается деятельностью педагогических команд, объединяющих в себя сотрудников с общими интересами, едиными целевыми установками для осуществления деятельности творческого характера педагогического содержания, стратегического и тактического уровня развития

6. Финансово-экономическая деятельность

МАУДО «ДПШ» является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в территориальном органе Федерального казначейства, обладает обособленным имуществом на праве оперативного управления, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, исполнять обязанности, быть истцом и ответчиком в суде общей юрисдикции, арбитражном и третейском суде.

Учредителем МАУДО «ДПШ» от имени муниципального образования «город Челябинск» является Администрация города Челябинска в лице Комитета по делам образования города Челябинска.

Планирование расходов в МАУДО «ДПШ» осуществляется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, утвержденным его Учредителем. Все расходы производятся на основании плана ФХД Учреждения, согласованного Наблюдательным советом МАУДО «ДПШ» и утвержденного руководителем Учреждения.

На основании анализа произведенных расходов в течение очередного финансового года в план ФХД вносятся изменения.

Расходы на проведение городских мероприятий также включены в план ФХД учреждения и осуществляются в соответствии с календарем городских массовых мероприятий для учащихся и воспитанников, утвержденным Учредителем. Производятся на основании соглашений на иные цели, не связанные с муниципальным заданием, приказами Учредителя и приказами МАУДО «ДПШ». В соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности на 2017 год утверждено плановых назначений по доходам муниципального задания – 88 914 109,51 руб., фактически профинансировано на 30.06.2017г. 48 750 409,26 руб. Вместе с основным финансированием деятельности МАУДО «ДПШ» реализуются различные целевые программы.

Из общей суммы расходов субсидии, выделенной МАУДО «ДПШ» на выполнение муниципального задания по плану ФХД в процентном соотношении составляет:

- оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда – 73,78%;
- оплата работ, услуг – 24,47%;
- поступление нефинансовых активов – 1,75%.

В настоящее время при финансировании МАУДО «ДПШ» из муниципального бюджета приоритет отдается расходам на заработную плату, оплату коммунальных услуг, а расходы на улучшение материально-технической базы, проведение текущего ремонта, приобретение основных средств остаются недофинансированными. В связи с этим сохраняется необходимость привлечения внебюджетных средств.

Средняя заработная плата по учреждению

Категория персонала	2016 год		2017 год	
	Среднесписочная численность	Средняя з/плата (руб.)	Среднесписочная численность	Средняя з/плата (руб.)
Всего по учреждению	181,55	26 998,53	189,21	25 258,60
В том числе:				
Педперсонал основной	87,33	29 844,45	85,97	28 978,09
Педперсонал совместители	8,72	20 572,15	9,86	15 833,94
УВП/ОП основной	69,50	16 109,84	74,90	15 908,42
УВП/ОП совместители	1,00	20 717,93	2,49	15 436,54

7. Заключение. Перспективы и планы развития

Таким образом, анализируя эффективность деятельности МАУДО «ДПШ» по основным направлениям своего развития; оценку роли и места учреждения в муниципальной образовательной системе можно отметить следующие позитивные результаты:

- обеспечен широкий спектр востребованных образовательных и методических услуг, которые обеспечены качественным программно-методическим материалом;

- постоянно пополняется позитивный опыт достижения высокой результативности образовательной деятельности, опыт инновационной деятельности;

- происходит увеличение численного состава обучающихся, прежде всего за счёт расширения взаимодействия МАУДО «ДПШ» с муниципальными общеобразовательными учреждениями города.

Основные задачи коллектива МАУДО «ДПШ» на 2017/2018 учебный год:

1. Корректировка нормативно-правовой базы МАУДО «ДПШ» в связи с реорганизацией учреждения (с 11 августа 2017 года присоединено учреждение дополнительного образования «Перспектива», с 15 августа 2017 года открыт Филиал).

2. Формирование новой структуры управления МАУДО «ДПШ», документооборота, взаимодействия структурных подразделений через горизонтальные связи.

3. Развитие одаренных детей посредством реализации программ дополнительного образования повышенного уровня и участия в конкурсных мероприятиях.

4. Адаптация детей с ОВЗ и детей в трудной жизненной ситуации через включение в социально значимые проекты.

5. Воспитание гражданских качеств личности, патриотизма средствами дополнительного образования.

6. Профессиональная ориентация обучающихся на основе сетевого взаимодействия с учреждениями общего, средне-специального и высшего образования.

7. Расширение спектра платных образовательных услуг, предпринимательской деятельности учреждения.

8. Привлечение социальных партнеров, НКО для успешной реализации программ дополнительного образования.

9. Развитие государственно-общественного управления МАУДО «ДПШ» через активизацию деятельности Совета родителей и Совета учащихся.

Контингент учащихся МАУО «ДПШ» на начало 2016/2017 учебного года

Направленность образовательных программ	Количество учащихся				
	дошкольный возраст	1 – 4 классы	5 – 9 классы	10 – 11 классы	Всего
Естественнонаучная	51	255	97	18	421
Социально-педагогическая	100	200	369	140	809
Техническая	99	602	453	16	1170
Туристско-краеведческая	-	41	57	5	103
Физкультурно-спортивная	39	271	317	27	654
Художественная	266	1500	977	138	2881
Всего:	555	2869	2270	344	6038

Структурные подразделения МАУДО «ДПШ»,
обеспечивающие образовательную деятельность

Наименование структурного подразделения	Ф.И.О. руководителя структурного подразделения
Центр информационно-методической и аналитической деятельности	Монич Даниил Николаевич
Центр по работе со способными и одаренными детьми	Сагитов Алексей Сергеевич
Центр музыкально-хореографического и театрального творчества	Самарин Сергей Валентинович
Центр декоративно-прикладного и изобразительного творчества	Сурина Наталья Олеговна
Центр гражданско-патриотического воспитания и социализации личности	Осипова Анна Саввична
Центр технического творчества	Савиновских Наталья Михайловна
Детско-юношеская школа по баскетболу	Магамедова Ольга Леонидовна
Центр спортивной работы	Солодков Иван Анатольевич
Центр досуговых программ и праздников	Серова Екатерина Александровна

Распределение дополнительных общеобразовательных программ
по направленностям в 2016/2017 учебном году

Направленности	Количество программ	Из них на бюджетной основе
Художественная	73	64
Физкультурно-спортивная	11	11
Техническая	28	27
Социально-педагогическая	24	20
Естественнонаучная	11	10
Туристско-краеведческая	7	7
Всего:	154	139

Приложение 4

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного
образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской
города Челябинска»

**АННОТИРОВАННЫЙ КАТАЛОГ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ МАУДО «ДПШ»**

2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

Часть 1

Челябинск
2016

*Печатается по решению
научно-методического совета МАУДО «ДПШ»*

Авторский коллектив

Д.Н. Монич, Л.П. Булыгина, И.В. Васильева,
О.М. Исаева, Ю.Ю. Жорова

Рецензенты

Смирнова Ю.В., директор МАУДО «ДПШ»,
кандидат педагогических наук,

Рождественская И.Н., заместитель директора по научно-
методической работе МАУДО «ДПШ»,

Марченко Е.Г., заведующий Центром информационно-
методической и аналитической деятельности МАУДО «ДПШ», педагог
высшей квалификационной категории

Аннотированный каталог дополнительных образовательных
программ 2016-2017 учебный год. Часть 1./ авторы: Д.Н. Монич, Л.П.
Булыгина и др.; под ред. Ю.В. Смирновой – Челябинск: МАУДО
«ДПШ», 2016. – 118 с.

Издание предназначено для специалистов системы
дополнительного образования. Основными функциями его являются
информационно-методическое обеспечение образовательного процесса,
распространение опыта работы в сфере дополнительного образования.
Педагоги дополнительного образования могут отследить тенденции
востребованности программ дополнительного образования детей по
направленностям.

© МАУДО «ДПШ», 2016

Содержание

Введение	7
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы естественнонаучной направленности	8
1 ДОП «Астрономия XXI век. Углубленный уровень»	8
2 ДОП «Астрономия XXI век»	9
3 ДОП «Астрономия XXI век. Общая астрономия»	10
4 ДОП «Исследовательская астрономия»	11
5 ДОП «Медицинская микробиология»	12
6 ДОП «Астрономия для дошколят»	13
7 ДОП «Астрономия для дошколят. Детский сад»	14
8 ДОП «АшНю»	14
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-педагогической направленности	16
9 ДОП «Наполни музыкой сердца»	16
10 ДОП «На музыкальной волне»	17
11 ДОП «Основы печатной журналистики»	18
12 ДОП «Алые паруса»	19
13 ДОП «Ди-Джей клуб»	20
14 ДОП «Пожарно-прикладной спорт»	21
15 ДОП «Волонтерская (добровольческая) деятельность»	22
16 ДОП «Мой личностный путь»	23
17 ДОП «Твори добро»	24
18 ДОП «Клуб выходного дня «Чемодан»	25
19 ДОП «Равнение на подвиг»	26
20 ДОП «Интеллектуальные игры»	27
21 ДОП «Одиссея разума»	28
22 ДОП «Клубный день»	29
23 ДОП «Этикет на каждый день»	29
24 ДОП «Школа проектов»	30
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы технической направленности	31
25 ДОП «Проектный подход к робототехнике»	31
26 ДОП «Лего-роботы»	32
27 ДОП «Hello, Robot!»	33
28 ДОП «Юные Эйнштейны»	34
29 ДОП «Маленькие Эйнштейны»	35
30 ДОП «Техническое моделирование»	36
31 ДОП «Радиоуправляемые модели»	37
32 ДОП «Элементы автоматики»	38
33 ДОП «Юный техник»	39
34 ДОП «Начальное техническое моделирование»	41

35	ДОП «Основы проектирования»	42
36	ДОП «Интеллект и компьютер»	42
	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы туристско-краеведческой направленности	44
37	ДОП «Археология и краеведение»	44
38	ДОП «Детская геология»	45
39	ДОП «Исследовательская геология»	46
40	ДОП «Учебно-исследовательская геология»	47
41	ДОП «Исследовательская деятельность»	47
42	ДОП «Юный археолог-исследователь»	48
	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы физкультурно-спортивной направленности	50
43	ДОП «Боевой спорт»	50
44	ДОП «Го - интеллектуальная игра»	51
45	ДОП «Дзюдо»	52
46	ДОП «Ушу саньда»	53
47	ДОП «Спортивное фехтование на саблях»	55
48	ДОП «Стрельба из лука»	56
49	ДОП «Шахматы»	57
50	ДОП «Художественная гимнастика»	59
51	ДОП «Баскетбол»	60
52	ДОП «Баскетбол без границ»	61
53	ДОП «Футбол»	62
	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности	64
54	ДОП «Искусство театра для учащихся начальных классов»	64
55	ДОП «Искусство театра для учащихся среднего школьного возраста»	65
56	ДОП «Искусство театра для старшего школьного возраста»	66
57	ДОП «Путь к танцу»	67
58	ДОП «Современный танец»	68
59	ДОП «Дорогой песни»	69
60	ДОП «Вокальное воспитание детей школьного возраста»	70
61	ДОП «Спортивный бальный танец»	71
62	ДОП «Радуга звуков»	72
63	ДОП «Синтез хореографии и акробатики»	73
64	ДОП «Основы изобразительной грамоты»	74
65	ДОП «Изобразительное искусство»	75
66	ДОП «Лепка и керамика»	76
67	ДОП «Художественная фотография»	77

68	ДОП «Истоки»	78
69	ДОП «Ручеёк»	79
70	ДОП «Родничок»	80
71	ДОП «Рисунок, живопись, композиция»	81
72	ДОП «Гармония линии и цвета»	82
73	ДОП «Моделирование и конструирование одежды»	83
74	ДОП «Путь к мастерству»	84
75	ДОП «Светлица» (изготовление кукол и сувениров)	85
76	ДОП «Творческая мастерская»	86
77	ДОП «Искусство рукоделия»	87
78	ДОП «Основы рисования»	88
79	ДОП «История искусств»	89
80	ДОП «Бумагопластика»	90
81	ДОП «Фольклорный ансамбль»	91
82	ДОП «Войлочная сказка»	92
83	ДОП «Юная модница»	93
84	ДОП «Юный дизайнер»	94
85	ДОП «Волшебный мир моды»	95
86	ДОП «Народная вышивка» (для детей с ограниченными возможностями здоровья)	96
87	ДОП «Батик»	97
88	ДОП «Декоративно-прикладное творчество»	98
89	ДОП «Вязание»	99
90	ДОП «Бисероплетение»	100
91	ДОП «Освоение различных техник плетения при изготовлении бижутерии»	101
92	ДОП «Воскресная школа»	102
93	ДОП «Эскиз. Керамика. Лепка»	103
94	ДОП «Кукла своими руками»	104
95	ДОП «Дизайн Костюма: первые шаги»	105
96	ДОП «Дизайн костюма – воплощение идеи»	106
97	ДОП «Графический редактор как инструмент фотохудожника»	107
98	ДОП «Поем все вместе»	108
99	ДОП «Уличный танец для учащихся среднего и старшего школьного возраста»	109
100	ДОП «Уличный танец для учащихся начальных классов»	110
101	ДОП «На что способны звуки (для младших школьников)»	111
102	ДОП «На что способны звуки (баян, аккордеон) для учащихся среднего и старшего школьного возраста»	112
103	ДОП «На что способны звуки (бардовская гитара) для	113

	учащихся среднего и старшего школьного возраста»	
104	ДОП «На что способны звуки (классическая гитара) для учащихся среднего и старшего школьного возраста»	115
105	ДОП «Эстрадное искусство»	116
106	ДОП «Школа аниматоров»	117
107	ДОП «Развитие артистической смелости»	117

Введение

Основанием образовательной модели в МАУДО «ДПШ» является программное поле, объединяющее программы разных направленностей, уровней освоения, сроков и уровней реализации.

Реализация образовательной деятельности осуществляется в рамках направленностей, зафиксированных в лицензии образовательной организации.

Количество представленных дополнительных общеобразовательных программ по направленностям:

- естественнонаучной – 8;
- социально-педагогической – 16;
- технической - 12;
- туристско-краеведческой – 6;
- физкультурно-спортивной – 11;
- художественной – 54.

Итого: 107 дополнительных общеобразовательных программ по 6 направленностям, представленная в Части 1 Аннотированного каталога МАУДО «ДПШ» на 2016/2017 учебный год.

Предлагаемый аннотированный каталог является информационным ресурсом программного сопровождения образовательного процесса в МАУДО «ДПШ».

Каталог имеет четкую структуру. В ней отражаются:

- название и направленность образовательной программы;
- краткая информация об авторах программы;
- возраст обучающихся по программе;
- продолжительность ее реализации;
- аннотация к программе (актуальность, ее особенности и своеобразие);
- цель образовательной программы;
- предполагаемый результат.

Все дополнительные общеобразовательные программы соответствуют Требованиям к проектированию дополнительных общеобразовательных программ, то есть обеспечивают личностное развитие, создают условия для профессионального самоопределения и творческого досуга детей, помогают адаптации их к жизни в обществе; предполагают формирование общей культуры, организацию содержательного досуга; способствуют удовлетворению потребностей детей в занятиях, в общении. Все программы разработаны с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, утверждены научно-методическим советом МАУДО «ДПШ».

Дополнительные образовательные программы естественнонаучной направленности

ДОП «Астрономия: XXI век. Углубленный уровень»

Авторы программы: Папулова Наталика Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; Беринцева Юлия Александровна, педагог дополнительного образования; Ачимов Алексей Юрьевич, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 9-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Данная программа является продолжением программы «Астрономия: XXI век» базового уровня. Наряду с задачей – создание единого коллектива – клуба любителей астрономии, где дети разного возраста чувствуют себя полноправными членами, ставится задача раскрытия исследовательского, интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

Цель программы: выявление и поддержка наиболее одаренных и талантливых детей и подростков, обеспечение условий для личностного развития, профессионального самоопределения, творческого труда, формирование общей культуры, развитие мотивации к познанию мира, интеллектуальных, коммуникативных и творческих способностей через деятельность в клубе любителей астрономии.

Ожидаемые результаты:

Личностные: Умение доброжелательно общаться с ребятами любого возраста, раскрытие творческого потенциала при подготовке к КТД.

Метапредметные: Создание творческих проектов и представление их на мини-конференциях, где оценку проводят сами ребята. Знание проблемы и путей ее разрешения. Творческий подход при разработке программы выездов.

Образовательные: Знание правил поведения, техники безопасности. Умение применять полученные теоретические знания на практике, на примере проведения лабораторных работ. Знание алгоритмов решения различного типа задач по астрономии и умение применять их на практике на примере решения олимпиадных задач.

Знание оборудования и технических аспектов астрофотографии. Умение компьютерной обработки снимков. Умение применять на практике полученные знания по астрономии и астрофотографии.

Знание основных проблем современной астрофизики, связанных с космосом и проблемой пространства и времени, космологией.

Знание основ космических полетов. Знание о различных типах космических кораблей в зависимости от их назначения. Знание о космических полетах к различным космическим объектам и телам Солнечной системы. Знание перспективных направлений ракетостроения и космонавтики.

Умение анализировать результаты космических полетов.

Знание программ для создания фильмов.

ДОП «Астрономия XXI век»

Авторы программы: Папулова Наталика Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; Беринцева Юлия Александровна, педагог дополнительного образования; Ачимов Алексей Юрьевич, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-14 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Программа «Астрономия: XXI век» помогает детям узнать об устройстве Вселенной, понять свое место в ней, изучить в исторической последовательности развитие представлений о мире у разных народов, познакомиться с новейшими достижениями астрономии и космонавтики.

Цель программы: поддерживать мотивацию к познанию мира, развивать интеллектуальные, коммуникативные и творческие способности через деятельность в клубе любителей астрономии.

Ожидаемые результаты:

Личностные: Умение доброжелательно общаться с ребятами любого возраста, раскрытие творческого потенциала при подготовке к КТД.

Метапредметные: Выступления на различных конкурсах и конференциях, участие в олимпиадах. Создание творческих проектов и представление их на мини-конференциях, где оценку проводят сами ребята. Знание проблемы и путей ее разрешения. Творческий подход при разработке программы выездов.

Образовательные: Знание предмета изучения каждого раздела астрономии, умение работать со специальной литературой,

приобретение первоначальных навыков наблюдения метеоритных потоков.

Знание истории развития космонавтики, современных космодромов в разных странах, современных космических аппаратов. Закрепление навыков работы с биноклем и телескопом, умение работать.

Знание особенностей Солнца как звезды, характеристик вредных и полезных для человека излучений.

Знание и умение находить в небе ряд созвездий, умение ориентироваться по Полярной звезде, работать со звездной картой.

Знание небесных тел, входящих в солнечную систему, и их движение, умение смоделировать затмение, определение условий на других планетах, знание причин смены времени года, дня и ночи.

Знание условий на планетах и их спутниках, умение проведения наблюдения Венеры, Юпитера, Марса и Сатурна.

ДОП «Астрономия XXI век. Общая астрономия»

Авторы программы: Папулова Наталика Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; Беринцева Юлия Александровна, педагог дополнительного образования; Ачимов Алексей Юрьевич, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 12-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

В настоящее время во всем мире возрастает интерес к астрономии, уделяется большое внимание ее популяризации, совершенствованию астрономического образования. Астрономическое образование способствует привлечению талантливой молодежи в естественные и технические науки, развивает творческие способности молодых людей.

Данная программа дает базовые системные знания по астрономии. Программа ставит задачу подъема уровня знаний новичков до уровня обучающихся в данной группе, и создания условий, чтобы дети чувствовали себя комфортно в новом коллективе.

Цель программы: поддерживать мотивацию к познанию мира, развивать интеллектуальные, коммуникативные и творческие способности через деятельность в клубе любителей астрономии.

Предполагаемые результаты

Личностные: Умение доброжелательно общаться с ребятами любого возраста, раскрытие творческого потенциала при подготовке к КТД.

Метапредметные:. Умение наблюдать за окружающей средой. Умение образно мыслить.

Образовательные: Знание правил поведения, техники безопасности.

Представление о предмете астрономии, приобретение первоначальных навыков работы с биноклем и телескопом.

Знание понятия созвездие. Умение находить на небе ряд созвездий, умение ориентироваться по Полярной звезде. Знание видимости созвездий по сезонам.

Знание особенностей Солнца как звезды, умение наблюдать солнечные пятна, умение ориентироваться по Солнцу.

Знание небесных тел, входящих в Солнечную систему, и их движения, умение смоделировать затмения, определение условий для жизни на других планетах, знание причин смены времен года, дня и ночи.

Знание истории развития космонавтики, современных космодромов в разных странах, современных космических аппаратов.

Умение работать со специальной литературой, умение практически применять полученные знания.

ДОП «Исследовательская астрономия»

Авторы программы: Папулова Наталика Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; Ачимов Алексей Юрьевич, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

В настоящее время во всем мире возрастает интерес к астрономии, уделяется большое внимание ее популяризации, совершенствованию астрономического образования. Это вызвано тем, что астрономическое образование способствует привлечению талантливой молодежи в естественные и технические науки, развивает творческие способности молодых людей. Отличительная особенность программы в том, что она дает дополнительные знания по астрономии, которые используются в исследовательской работе. Программа является дополнительной к основной программе «Астрономия: XXI век. Углубленный уровень».

Цель программы: поддерживать мотивацию к познанию мира, развивать интеллектуальные, коммуникативные и творческие способности через деятельность в клубе любителей астрономии.

Предполагаемые результаты

Личностные: Раскрытие творческого потенциала.

Метапредметные: Создание творческих проектов. Знание проблемы и путей ее разрешения. Творческий подход при разработке проектов.

Образовательные: Знание правил поведения, техники безопасности.

Умение собирать и обрабатывать собранный материал, оформлять результаты исследований. Умение решать олимпиадные задачи по астрономии. Умение анализировать условия эксплуатации технических устройств и выбирать технические решения на основании проведенного анализа. Знание особенностей орбитальных станций в зависимости от их назначения. Знание особенностей пилотируемых космических аппаратов в зависимости от их назначения. Знание истории использования космических зондов, их особенностей, их текущего состояния и перспектив развития. Знание теории Большого взрыва и перспектив дальнейшего развития Вселенной. Знание результатов современных исследований Солнечной системы. Знание спектров звезд, процессов, происходящих внутри звезд, различных видов космических излучений. Знание биологических и технических экспериментов, проводимых в космосе, и их результатов. Знание истории развития астрономии и ее современного состояния. Умение выступать на конкурсах.

ДОП «Медицинская микробиология»

Авторы программы: Аклеев Андрей Александрович, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 15-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Программа предназначена для освоения учащимися 9-х-11-х классов средних общеобразовательных школ, а также школ с углублённым изучением биологии и других естественных наук. Освоение Программы будет полезно школьникам, планирующим в дальнейшем поступление в медицинские ВУЗы, а также на биологические, химические, естественно-технологические и другие факультеты университетов.

Цель – формирование у учащихся базовых знаний и практических навыков по медицинской микробиологии, а также научение их методам ведения естественнонаучных исследований. В рамках Программы предусмотрено проведение обучающимися под контролем педагога собственных экспериментальных исследований, по завершении которых учащийся должен представить основные результаты

исследовательской работы в форме доклада на научной конференции учащихся.

Ожидаемые результаты:

1. Личностные: приобретение навыков публичного выступления, формирование культуры коммуникации, приобретение умения лаконично, чётко и последовательно излагать свои мысли, оттачивание мастерства ведения дискуссий.

2. Метапредметные: воспитание в обучающихся чувства ответственности, пунктуальности, аккуратности, а также формирование у них положительной мотивации к обучению.

3. Предметные (образовательные): приобретение новых знаний в области биологии и медицины, приобретение опыта проведения научного исследования.

ДОП «Астрономия для дошколят»

Авторы программы: Папулова Наталика Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 5-7 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста, которые занимаются в составе групп детского сада.

Цель программы - поддерживать мотивацию к познанию мира, развивать интеллектуальные, коммуникативные и творческие способности через деятельность в клубе любителей астрономии.

Предполагаемые результаты:

Личностные: Участие в мероприятиях и выездах, доброжелательное общение с другими воспитанниками коллектива.

Метапредметные: Участие во Всероссийском заочном проекте по астрономии и космонавтике для дошкольников «СВЕТЛЯЧОК». Участие в Фестивале «Моя Вселенная». Создание творческих проектов и представление их на мини-конференциях, где оценку проводят сами ребята. Моделирование виртуальной жизни на планете с определенными условиями.

Образовательные: Знание правил поведения, техники безопасности

Закрепление навыков работы с биноклем и телескопом, умение наблюдать

Знание оболочек Земли, внутреннего строения.

Знание особенностей Солнца как звезды, характеристик вредных и полезных для человека излучений. Знание понятий озоновый слой и парниковый эффект.

Знание и умение находить на небе ряд созвездий, умение ориентироваться по Полярной звезде, работать со звездной картой.

Знание небесных тел, входящих в Солнечную систему, и их движения, умение смоделировать затмения, определение условий для жизни на других планетах, знание причин смены времен года, дня и ночи.

Знание условий на планетах и их спутниках, умение проведения наблюдений Венеры, Юпитера, Марса и Сатурна.

ДОП «Астрономия для дошколят. Детский сад»

Авторы программы: Папулова Наталика Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 5-7 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста, которые занимаются в составе групп детского сада.

Цель программы - поддерживать мотивацию к познанию мира, развивать интеллектуальные, коммуникативные и творческие способности через деятельность в клубе любителей астрономии.

Предполагаемые результаты:

- личностные: формирование коммуникативных способностей, обучение правильному общению, взаимопониманию и поддержке друг друга в различных ситуациях, создание единого коллектива клуба;

- метапредметные: развитие интеллекта, творческой направленности, воображения, нестандартного мышления, фантазии путем выполнения творческих заданий и участия в творческих конкурсах и викторинах; формирование адекватной самооценки достижений, способности бесконфликтного участия в совместной работе с товарищами и способности находить недостающие знания и осваивать недостающие умения;

- образовательные: развитие познавательного интереса к окружающему миру, знакомство с объектами изучения астрономии.

Дополнительные образовательные программы социально-педагогической направленности

ДОП «Наполним музыкой сердца»

Авторы программы: Крюкова Татьяна Викторовна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: клуб авторской песни «Вместе».

Возрастной диапазон обучающихся: 13-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Процесс обучения в клубе связан с приобретением практических навыков игры на гитаре, развитием вокальных умений, техника речи, а также умением работать над репертуаром творчески не только индивидуально, но и в коллективе, для чего необходимо проведение клубных занятий с целью сплочения всего коллектива. Не стоит забывать, что программа рассчитана на работу с так называемыми «трудными» детьми, поэтому образовательной областью программы является и социально-педагогическое воспитание.

Цель программы: воспитание гармонично развитой личности, обладающей духовно-нравственным потенциалом и эстетической культурой, способной к творческой деятельности в сфере музыкального творчества через обучение игре на гитаре и развитие вокальных данных.

Ожидаемые результаты:

Предметные – учащиеся умеют самостоятельно работать над репертуаром, совершенствуют полученные навыки и умения игры на гитаре и пения под гитарный аккомпанемент, применяя их на практике концертной и конкурсной деятельности.

Метапредметные – помогать ставить и формулировать новые задачи в учебно-познавательной деятельности (поиск интересных источников, авторов песен и т.д.).

Личностные – выпускники могут работать над репертуаром как индивидуально, так и в группе: помогать находить общие решения и разрешать конфликты на основе согласованности позиций и учёта интересов каждого из учащихся.

ДОП «На музыкальной волне»

Авторы программы: Крюкова Татьяна Викторовна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: клуб авторской песни «Вместе».

Возрастной диапазон обучающихся: 9-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Доверие к миру у ребёнка формируется на основе доверия к людям. Музыка — уникальная возможность к установлению доверительных отношений между детским и взрослым мирами. Занятия в вокально-инструментальном ансамбле приносит в человеческое общение душевное тепло, укрепляет дружеские связи, способствует сохранению нормальных взаимоотношений. Однако, в силу материального или социального неблагополучия семьи, катастрофической нехватки свободного времени не каждый ребёнок имеет возможность получить музыкальное образование. Интерес к ВИА в наши дни достаточно велик. Дети с достаточно юного возраста имеют желание создавать музыкальные группы, играть и петь в них. У них возникает потребность освоить такие инструменты как гитара, синтезатор, барабанная установка. Причём учитывая современный ритм жизни, освоить всё это хочется в более сжатые сроки, чем в музыкальной школе. Для этого и предназначена данная программа.

Цель программы:

Воспитание гармонично развитой личности, обладающей духовно-нравственным потенциалом и эстетической культурой, способной к творческой деятельности в сфере музыкального творчества (в составе ВИА или сольно), воспитание любви к Родине через любовь к отечественной эстрадной музыке через обучение игре на гитаре, синтезаторе, перкуSSIONной группе инструментов и пение.

Ожидаемые результаты:

Предметные – по окончании первого года обучения учащиеся должны освоить основные приёмы игры на шестиструнной гитаре, верно интонировать, уметь вести на синтезаторе несложную мелодию правой рукой, петь несложные песни под гитарный аккомпанемент, уметь подыграть в песне несложную ритмическую партию с помощью одного из инструментов перкуSSIONной группы.

Метапредметные – у учащихся должны развиваться мотивы и интересы к музыкальной деятельности в составе ВИА. Теперь они смогут самостоятельно определять цели своего обучения (искать и

находить интересные песни, придумывать площадки и поводы для выступлений).

Личностные - каждый из учащихся может сотрудничать со своими сверстниками, работать в группе, в которой они учатся совместно принимать общие решения и разрешать возможные конфликтные ситуации.

ДОП «Основы печатной журналистики»

Авторы программы: Исаева Алина Бабахановна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение юных корреспондентов «Бон ЖУР».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Курс данной программы рассчитан на учащихся 5-11 классов общеобразовательной школы и предназначен для ознакомления учащихся с основами журналистики как общественной деятельности по сбору, обработке и периодическому распространению актуальной социальной информации через каналы массовой коммуникации (печать, радио, телевидение). Ребёнок должен получить знания, умения, навыки, которые помогут ему развиваться как личности. Необходимо научить ребёнка общаться, вести диалог, дискуссии, чётко и доходчиво формулировать свои мысли, грамотно излагать письменный и устный текст. Ребёнок должен уметь заинтересовать человека, стать для него интересным собеседником, быть в курсе происходящих событий.

Цель программы: содействовать воспитанию творческой самостоятельной личности, способную реализовывать авторские проекты в сфере масс-медиа, вести аналитическую работу в сфере массовой информации, создавать медиапродукты в разных направлениях, а также приспособленную к работе в постоянно меняющихся условиях.

Ожидаемые результаты:

1. Личностные:

- у обучающегося формируется активная гражданская позиция;
- обучающийся способен анализировать и фильтровать получаемую извне информацию.

2. Метапредметные – обучающийся способен самостоятельно работать в предложенных условиях, выдавать при этом необходимый продукт.

3. Предметные:

- учащийся умеет создавать медиапродукты в разных направлениях журналистики;
- учащийся приобретает навыки, которые могут стать основой в освоении ими профессиональной журналистики.

ДОП «Алые паруса»

Авторы программы:

Порошина Анастасия Ивановна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 5-11 класс.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе: Программа направлена на использование имеющихся знаний и умений по русскому языку в речевой практике учащихся – как в письменной, так и в устной. Одним из основных направлений является развитие на основе имеющихся знаний и умений в области русского языка, художественного словесного творчества. В рамках данной программы происходит развитие умения аналитической работы с текстом, создания текста самостоятельно. Эти умения необходимы учащимся в основной учебной деятельности.

Цель программы: формирование личности, обладающей высоким уровнем культуры, углубленными знаниями русского языка и литературы, умением образно и творчески мыслить, навыком выражать свои мысли в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- формирование посредством изучения и анализа литературных произведений, а также активной творческой самореализации активной жизненной позиции личности;
- формирование личности с высоким уровнем культуры общения посредством участия в коллективных обсуждениях творческих работ учащихся.

Метапредметные:

- высокий уровень мотивации к занятию литературным творчеством, изучению литературы как вида искусства и родного языка;
- стремление к саморазвитию в рамках литературного творчества, творческой самореализации, постоянному повышению уровня общей культуры.

Предметные (образовательные):

- высокий уровень познавательного интереса к изучению русского языка и лингвистики; литературы и литературоведения; самостоятельное изучение литературы по темам;

- высокий уровень компетентности в различных аспектах литературоведения, литературного творчества, навыков коллективного и индивидуального рецензирования, навыков самостоятельной литературно-творческой работы.

ДОП «Ди-Джей клуб»

Авторы программы:

Виноградов Александр Васильевич, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 12-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе: Ди-джеинг – востребованный вид художественного творчества. Подростки любят слушать современную популярную музыку, хотят управлять аудиторией с помощью звука, света, современных технологий, быть профессиональным специалистом, звукооператором, умеющим записывать, создавать, компилировать отдельные специальные блоки, композиции (миксы). У каждого из вновь пришедших в «Ди-джей клуб» всегда есть шанс научиться у мастеров работать на музыкальном оборудовании, самостоятельно добиваться высоких творческих успехов, сформировать свою музыкальную культуру.

Цель программы: содействие развитию полноценной творческой личности ребенка путем формирования допрофессиональных знаний, умений, навыков в области ди-джеинга.

Ожидаемые результаты:

Личностные – приобретают багаж систематизированных знаний и практических умений, навыков в работе со звуковым и световым оборудованием, техника безопасности.

Предметные – учатся использовать полученные знания при обучении в школе, улучшают успеваемость в школе и повышают интерес к обучению.

Метапредметные – развивают зрительную, фотографическую, музыкальную память, расширяют возможности выражения творческой индивидуальности.

ДОП «Пожарно-прикладной спорт»

Авторы программы: Лебедь Вячеслав Юрьевич, педагог-организатор.

Возрастной диапазон обучающихся: 11-16 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе: программа нацелена на популяризацию пожарно-прикладного спорта и профессию пожарного-спасателя, имеет профильный характер. Основные направления подготовки:

- общая физическая подготовка;
- обучение первоначальным навыкам пожарного дела;
- обучение технике пожарно-прикладного спорта;
- совершенствование навыков в процессе тренировок;
- участие в соревнованиях по пожарно-прикладному спорту.

Цель программы: профессиональная ориентация посредством овладения знаниями, умениями и навыками пожарно-прикладного спорта, укрепление психологического и физического здоровья, положительная социализация подростков.

Ожидаемые результаты:

1 год обучения - знания, умения, навыки на уровне элементарной грамотности в области пожарно-прикладного спорта.

2 год обучения – полученные в первом году обучения знания, умения, навыки закрепляются и развиваются на уровне функциональной грамотности. В зависимости от уровня подготовки спортсменов может быть поставлена задача – в совершенстве овладеть техникой работы с пожарно-техническим вооружением.

3 год обучения – закрепленные знания, умения, навыки развиваются до уровня компетенций. В третьем году обучения к спортсменам предъявляются следующие требования: совершенствование техники, стабильность результатов на всех этапах пожарно-прикладных соревнований, владение пожарно-техническим вооружением.

После освоения программы выпускники могут продолжить обучение и тренировки среди юношей и взрослых в сборной команде Челябинской области по пожарно-прикладному спорту.

ДОП «Волонтерская (добровольческая) деятельность»

Авторы программы:

Марченко Евгений Геннадьевич, заведующий структурным подразделением; Мониц Даниил Николаевич, педагог-психолог.

Возрастной диапазон обучающихся: 14-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волонтерская (добровольческая) деятельность» основывается, прежде всего, на развитии личности волонтера (добровольца), на его умения самоорганизации и социальной адаптации. Только высокоморальный, нравственный гражданин, обладающий компетенциями в сфере оргуправленческих навыков, способный спланировать свою деятельность и оказать помощь в планировании деятельности окружающих, разбирающийся в психологии и стремящийся к саморазвитию может обеспечить качественную волонтерскую (добровольческую) деятельность.

Цель программы: содействие в развитии личностных качеств обучающихся, направленных на созидание, сочувствие и гражданский долг, для реализации волонтерской (добровольческой) деятельности, посредством лидерских технологий.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

– сформированная внутренняя позитивная позиция обучающихся к волонтерской (добровольческой) деятельности;

– осознание значимости социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности;

– сформированное осознание уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

– развитая коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Предметные:

– наличие модели волонтера (добровольца), опирающуюся на индивидуализацию личности и деятельностный подход;

– сформировано представление о волонтерстве, его формах и видах, месте в социуме и отдельных общественных подсистемах, историческом развитии волонтерства, его современном состоянии и перспективах развития;

– умение выявлять и анализировать проблемы социальных групп, нуждающихся в волонтерской поддержке;

- сформировано представление о законодательной и нормативно-правовой базе осуществления волонтерской деятельности;
- понимать место и роль команды проекта в процессе его разработки и реализации;
- умение определять основные фазы и этапы разработки и реализации проекта;
- умение понимать процесс организации и планирования деятельности проектной команды по разработке и реализации проекта;
- определять особенности формирования групп, коллективов и основных способов управления ими;
- уметь анализировать этапы и психологические факторы командообразования;
- выработка навыков анализа и диагностики проблем эффективной работы проектных команд и определение способов совершенствования процессов управления.

Метапредметные:

- самостоятельное определение цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в образовательной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельное планирование пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- знать основы самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанной деятельности;
- уметь организовывать социальное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

ДОП «Мой личный путь развития»

Авторы программы:

Марченко Евгений Геннадьевич, заведующий структурным подразделением; Мониц Даниил Николаевич, педагог-психолог.

Возрастной диапазон обучающихся: 11-13 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мой личностный путь развития» составлена на основе многолетнего положительного опыта создания детского коллектива. В самом начале переходного возраста, когда значение личности родителя для ребенка перестает быть абсолютным, когда у ребенка возникает актуальная потребность в общении со сверстниками, самоидентификации с ними, ему необходимо задать ориентиры позитивного, продуктивного развития, поместить личность ребенка в среду созидательной деятельности. Такие условия развития способна создать данная программа.

Цель программы: создание сообщества обучающихся, в рамках деятельности которого будет происходить как позитивное личностное развитие обучающихся, так и развитие детского коллектива, нацеленного на созидательную социальную и творческую деятельность.

Ожидаемые результаты:

Личностные – всесторонне социальное развитие личности обучающегося.

Предметные – знание технологий социального проектирования, организации и проведения КТД, самоорганизации и тайм-менеджмента и пр.

Метапредметные – развитие стремления к саморазвитию и самостоятельному образованию.

ДОП «Твори добро»

Авторы программы: Ридель Елена Николаевна, педагог-организатор, Почетный работник общего образования РФ.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив «ЧеМодАН».

Возрастной диапазон обучающихся: 10-17 класс.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе: Программа направлена на формирование у учащихся осознанного выбора рода деятельности и собственного статуса в детском коллективе. Выйти вперед и встать во главе других, в общем - то не бывает сложно. Сложнее осознать собственную ответственность не только за себя, но и за тех, кто идет за тобой, ответственность за то дело, ради которого ты оказался впереди.

В ходе занятий учащиеся узнают о том, каким должен быть настоящий лидер, грамотный организатор; как найти подход к каждому

человеку, как создать и сплотить коллектив; как правильно организовать работу; какие бывают виды дел и игр и где их можно использовать.

Цель программы: способствовать развитию лидерских качеств личности.

Ожидаемые результаты:

- расширение возможностей для творческого развития личности учащегося, реализации его интересов;
- творческая самореализация детей;
- формирование навыков коллективной и организаторской деятельности;
- психологический комфорт и социальная защищенность каждого ребенка;
- сохранение имиджа школы как общественно-активной, развитие традиций школы;
- формирование единого воспитывающего пространства;
- развитие ученического самоуправления на всех уровнях;
- вовлечённость учащихся, состоящих на внутришкольном контроле, и группы риска во внеурочную деятельность школы;
- активное, массовое участие в реализуемых целевых программах и проектах различного уровня;
- использование потенциала открытого образовательного пространства.

ДОП «Клуб выходного дня «Чемодан»

Авторы программы: Ридель Елена Николаевна, педагог-организатор.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив «ЧеМодАН».

Возрастной диапазон обучающихся: 10-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе: В ходе занятий учащиеся узнают о том, каким должен быть настоящий лидер, грамотный организатор; как найти подход к каждому человеку, как создать и сплотить коллектив; как правильно организовать работу; какие бывают виды дел и игр и где их можно использовать.

Цель программы: способствовать развитию лидерских качеств личности.

Ожидаемые результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе творческой деятельности.
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
- самооценка на основе критериев успешности этой деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

ДОП «Равнение на подвиг»

Авторы программы: Осипова Анна Саввична, заведующий структурным подразделением.

Возрастной диапазон обучающихся: 14-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Ежегодно, в городе Челябинске, с 5 по 19 мая проводится городское мероприятие «Вахта Памяти» с целью гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи, приобщения к изучению героической истории Российского государства, подвига народа в годы Великой Отечественной войны, сохранения и совершенствования традиционных форм и методов работы по патриотическому и гражданскому воспитанию, развития социально-значимых традиций. Участниками «Вахты Памяти» являются лучшие воспитанники военно-патриотических, военно-спортивных клубов, кадетских классов и школ, учащиеся средне-специальных учебных заведений. «Вахта Памяти» - мероприятие конкурсное, поэтому участникам требуется достаточно много времени для подготовки и

участия в данном мероприятии. Программа «Равнение на подвиг!» будет способствовать планомерной и тщательной подготовке учащихся к городскому мероприятию «Вахта Памяти».

Программа «Равнение на подвиг!» реализуется в коллективах: профильный отряд юных спецназовцев «Беркут» и школа профессиональной подготовки «Детская полицейская академия». Возраст учащихся – 14-18 лет.

Цель программы: организация системы работы по формированию гражданской позиции учащихся, патриотизма, развития нравственных основ личности подростков через организацию несения Вахты Памяти на Посту №1 у Вечного огня города Челябинска.

Ожидаемые результаты:

духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание учащихся, формирование активной гражданской позиции.

Личностные:

1. Формирование гражданской позиции учащихся.

Образовательные:

2. Сформированные профессиональные знания, умения и навыки посредством изучения военных дисциплин.

Метапредметные:

3. Успешное выступление команды учащихся в городском мероприятии «Вахта Памяти».

ДОП «Интеллектуальные игры»

Авторы программы: Сагитов Алексей Сергеевич, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 11-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Обучающиеся, состоящие в объединении, приобретают опыт бесконфликтного общения с людьми, организаторские умения, участвуя в соревнованиях по игре «Что? Где? Когда?», «Сетевой игре», «Брейн-ринге», различных форумах науки и творчества.

Цель программы: формирование интеллектуально и творчески развитой личности.

Ожидаемые результаты: повышение уровня развитости творческого воображения, интеллекта ребенка, воспитание у ребенка стремления к саморазвитию, самосовершенствованию, сформированность лидерских качеств.

Особенностью данной программы является то, что программа разделена на блоки не по видам интеллектуальных игр, а по областям

науки (гуманитарный, естественно-научный, физико-математический, культурологический), каждый из которых включает теоретический материал, предложения педагога для самостоятельного изучения материала, а также различные интеллектуальные игры. Во время первого года обучения материал носит ознакомительный характер, знания немного расширяют школьную программу, второй и третий год обучения не отличаются по количеству часов друг от друга, но отличаются сложностью материала, который дается на занятиях.

ДОП «Одиссея разума»

Авторы программы: Сагитов Алексей Сергеевич, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 11-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

«Одиссея разума» - международная образовательная программа, целью которой является развитие креативности (нестандартного мышления) у детей и молодежи, начиная от детского сада и до первых курсов ВУЗов.

В процессе решения предложенных нестандартных задач ребята развивают творческое мышление (креативное мышление), которое во многом предопределяет успех в жизни. Благодаря участию в «Одиссее разума» у детей появляется возможность развивать свои творческие способности, побывать в разных странах мира и найти там друзей.

Цель программы: формирование команды, способной эффективно решать поставленные перед ней задачи с помощью нестандартных методов.

Ожидаемые результаты: сформированность команды, способной эффективно решать задачи с помощью нестандартных методов. Особенностью данной программы является то, что программа первого года обучения учит детей не только решать нестандартные, необычные задачи, а еще и придумывать их. Во время первого года обучения материал носит ознакомительный характер, знания немного расширяют школьную программу, второй и третий год обучения не отличаются по количеству часов друг от друга, но отличаются сложностью материала, который дается на занятиях.

ДОП «Этикет на каждый день»

Авторы программы:

Савиновских Наталья Михайловна, заведующий структурным подразделением, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Адресатом Программы являются учащиеся 1-3 классов (7-10 лет), с нарушениями зрения. Для них характерны особенности в развитии сферы чувственного познания, трудности становления личности, затруднения предметно-пространственной и социальной адаптации, трудности в общении.

Цель программы является развитие коммуникативной культуры учащихся с нарушениями зрения, через освоение и применения основных этикетных норм и правил.

Ожидаемые результаты:

- *предметные:* учащиеся знают формы приветствий, обращений и представлений; правила поведения в общественных местах и другие этикетные формы;

- *метапредметные:* умение вступать в контакт с малознакомыми людьми, для решения определённых задач;

- *личностные:* применение этикетных форм в различных жизненных ситуациях.

ДОП «Клубный день»

Авторы программы: Михайлова Тамара Фануровна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 13-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Программа «Клубный день» создана на основе 20-летнего опыта работы педагога с учащимися в клубе «Юный геолог», в котором была организована работа актива клуба. Актив формировался из учащихся старшего школьного возраста.

Данная программа направлена на формирование у актива осознанного выбора рода деятельности и собственного статуса в клубе «Юный геолог». Осваивая данную программу, у учащихся формируется осознанная ответственность за членов клуба «Юный геолог и выбранную деятельность.

Цель программы: способствовать развитию организаторских качеств личности через включение в активную творческую и клубную деятельность клуба «Юный геолог».

Ожидаемые результаты:

Личностные: повышение самостоятельности, успешная социальная адаптация личности, сформированность коммуникативных умений, сформированность дружного коллектива, здоровый образ жизни.

Метапредметные: умение работать индивидуально и в группе.

Образовательный: сформированность умения анализировать, оценивать, прогнозировать.

ДОП «Школа проектов»

Авторы программы: Выдрин Станислав Александрович, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-18 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Программа реализуется на бюджетной основе

Аннотация к программе:

Образовательная программа «Школа проектов» носит социально-педагогическую направленность, так как ориентирована на социальную адаптацию и профессиональную ориентацию подростков. Предоставляет возможность получить знания, умения и навыки в проектной деятельности. Контингент обучающихся - это дети от 7 до 18 лет, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, малообеспеченные, многодетные семьи, дети на опеке у государства, дети с ОВЗ.

Цель программы формирование социально адаптированной личности через проектную деятельность

Ожидаемые результаты:

- *предметные:* учащиеся знают формы приветствий, обращений и представлений; правила поведения в общественных местах и другие этикетные формы;

- *метапредметные:* умение вступать в контакт с малознакомыми людьми, для решения определённых задач;

- *личностные:* применение этикетных форм в различных жизненных ситуациях.

Дополнительные образовательные программы технической направленности

ДОП «Проектный подход к робототехнике»

Разработчик программы: Гранатов Михаил Георгиевич, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив «Робототехника».

Возрастной диапазон обучающихся: 12-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Робототехника - это проектирование, конструирование и программирование всевозможных интеллектуальных механизмов - роботов, имеющих модульную структуру и обладающих мощными микропроцессорами.

Данная программа предполагает использование компьютеров совместно с конструкторами LEGO Mindstorms. Компьютер используется как средство управления моделью, его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем. Методические особенности реализации программы предполагают сочетание возможности развития индивидуальных творческих способностей и формирование умений взаимодействовать в коллективе, работать в группе.

Конструктор позволяет школьникам в форме познавательной игры овладеть основами робототехники, научиться решать сложные технические задачи, связанные с автоматизацией производственных процессов и процессов управления.

Целью программы является развитие творческих способностей и познавательной активности обучающихся посредством обучения проектной деятельности на базе робототехники.

Программа направлена на разностороннее развитие личности ребенка, формирование у него единой картины «информационного мира». Содержание программы ориентировано на развитие познавательных способностей, компетенций обучающихся; умение ориентироваться в информационном пространстве; умение самостоятельно систематизировать свои знания; умение интегрировать знания из различных областей наук; на развитие метапредметных

компетенций; умение критически мыслить, отбирать нужную существенную (понятийно-технологическую) информацию; обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее профессионально-ориентированной самореализации; формирование у обучающегося современной научно-технологической картины мира; формирование человека и гражданина, умеющего работать в команде.

ДОП «Лего-роботы»

Разработчик программы: Коломиец Павел Сергеевич, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив «Робототехника».

Возрастной диапазон обучающихся: 10-15 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Роботы сегодня вошли в нашу жизнь в разных областях. Они летают в космос, исследуют другие планеты; помогают военным – разминируют бомбы и разведывают обстановку с воздуха. В промышленности многие области уже немыслимы без роботов: они собирают автомобили, помогают находить новые лекарства. Многие устройства, принимающие решения на основе полученных данных, тоже можно считать роботами – таковы, например, лифты, которыми мы пользуемся каждый день, и системы антиблокировочного торможения, помогающие избежать аварий. На сегодня можно выделить следующие основные направления развития мехатроники для учащихся основной и средней школы, что является основой образовательной программы «Лего-роботы»: потребительская робототехника; образовательная и исследовательская робототехника; соревнования и конкурсы в робототехнике.

Цель программы: развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков и юношества в процессе конструирования и проектирования.

На первом году обучения педагог активизирует у воспитанников мышление, формирует умения построения алгоритмов конструирования и программирования, воспитывает критическое отношение к своей работе; дальше задачи усложняются и конкретизируются, требуется умение анализировать и делать конструктивные выводы, обсуждать и защищать свои творческие идеи. Внедрение в практику своих идей и создание своей конструкции действующего лего-робота происходит на третьем году обучения.

Такой подход позволяет расширить политехнический кругозор воспитанника, сформировать умения работать с технической и справочной литературой, совершенствовать навыки работы профессиональными инструментами, приспособлениями и оборудованием. Но самый главный результат такой работы - развитие способностей, необходимых для решения изобретательских задач. Для воспитанников нашей возрастной категории является привлекательным направлением программы на техническое творчество, а также на тот факт, что все, начиная от придуманной ребенком идеи до конечного продукта в виде действующего лего-робота, делается руками воспитанника.

ДОП «Hello, Robot!»

Разработчик программы: Казанцева Ирина Алексеевна, педагог дополнительного образования; Максаева Юлия Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив «Робототехника».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Программа предназначена для того, чтобы положить начало формированию у учащихся начальной школы целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире. Реализация данного курса позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций, умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их; расширять технический и математический словарик ученика, таким образом вернуть массовый интерес молодежи к научно-техническому творчеству. Наиболее перспективный путь в этом направлении – это робототехника, позволяющая в игровой форме знакомить детей с наукой.

Цель программы: организация внеурочной деятельности детей, раскрытие их творческого потенциала с использованием возможностей робототехники.

На первом году обучения дается необходимая теоретическая и практическая база, формируются навыки работы с конструктором LEGO NXT Mindstorms. На втором году обучение предполагает расширение знаний и усовершенствование навыков работы с конструктором LEGO NXT Mindstorms. Стратегия совместной деятельности педагога и детей – в активизации познавательного

интереса каждого ребенка и раскрытии его индивидуальных возможностей.

Обучение в группе третьего года основывается на углубленном изучении механики и программирования. Участие в соревнованиях и выставках. Знакомство с перспективами развития робототехники. Обзор новых конструкторов и возможности их применения. Обзор других сред программирования блока NXT. Сравнение их возможностей. Составление простых программ в разных средах и сравнения выполнения программы в NXT.

ДОП «Юные Эйнштейны»

Разработчик программы: Кельм Наталья Викторовна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив начального технического конструирования и моделирования «Сам себе мастер».

Возрастной диапазон обучающихся: 6-9 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

LEGO – одна из самых известных и распространенных ныне педагогических систем, широко использующая трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка. Наборы LEGO зарекомендовали себя во всем мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. В силу своей педагогической универсальности они оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Причем этот конструктор побуждает работать в равной степени и голову, и руки учащегося.

Цель программы: развитие творческих способностей ребенка посредством конструкторской и проектной деятельности при помощи конструктора LEGO.

Программа предназначена для того, чтобы положить начало формированию у ребенка целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире, развитию творческих способностей. Задачи и модели, предлагаемые детям, постепенно усложняются, и при работе с ними углубляются и расширяются технические знания учащихся. Сначала дети знакомятся с деталями конструктора (ось, блок, рукоятка) и учатся соединять детали между собой. Пройдя этот этап, дети переходят к заданиям по темам. Обобщающим занятием каждой темы является проект, который ставит перед детьми задачу, решение которой они

должны найти сами. В результате работы ребенок должен выполнить проект и реализовать его, разобраться в ситуации, обдумать возможные решения и проверить, насколько они соответствуют поставленной задаче.

Отличительная особенность третьего года обучения – деятельность детей в творческой группе. При этом особенно важно научить ребёнка умению оперировать образами моделей в пространстве – изменять положение целостного (вращать, перемещать, ускорять), преобразовывать структуры моделей (перегруппировать его составные части, детали). Соединять несколько конструкций, конструкторов в единую постройку (целое), тем самым значительно расширить возможности творческого конструирования. Среди форм работы предлагаются соревновательные: конкурсы, выставки, олимпиады (городской тур российского конкурса «Шаг в будущее», защита технических проектов в «Одиссее разума», участие в конкурсах по Робототехнике и др.)

ДОП «Маленькие Эйнштейны»

Разработчик программы: Кельм Наталья Викторовна, педагог дополнительного образования, первой квалификационной категории.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив начального технического конструирования и моделирования «Сам себе мастер».

Возрастной диапазон обучающихся: 5-7 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Лего – одна из самых известных и распространенных ныне педагогических систем, широко использующая трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка.

- использование лего - конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности: конструирование находится в образовательной области «Познание» и интегрируется с образовательными областями «Коммуникация», «Труд», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Безопасность»;

- основой образовательной деятельности с использованием лего-технологий является игра – ведущий вид детской деятельности. Лего – позволяет учиться, играя, и обучаться в игре;

- использование лего-технологий позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе;

- лего-технология - средство развивающего обучения, способствует воспитанию социально активной личности с высокой степенью свободы мышления, развития самостоятельности, способности решать любые задачи творчески.

- лего-технология объединяет элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников.

Цель программы: развитие творческих способностей ребенка посредством конструкторской и проектной деятельности при помощи конструктора LEGO.

Программа предназначена для того, чтобы положить начало формированию у ребенка целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире, развитию творческих способностей. Задачи и модели, предлагаемые детям, постепенно усложняются, и при работе с ними углубляются и расширяются технические знания учащихся. Сначала дети знакомятся с деталями конструктора (ось, блок, рукоятка) и учатся соединять детали между собой. Пройдя этот этап, дети переходят к заданиям по темам. Обобщающим занятием каждой темы является проект, который ставит перед детьми задачу, решение которой они должны найти сами. В результате работы ребенок должен выполнить проект и реализовать его, разобраться в ситуации, обдумать возможные решения и проверить, насколько они соответствуют поставленной задаче.

ДОП «Техническое моделирование»

Разработчик программы: Стефанцов Александр Сергеевич, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: модельный спортивно-технический клуб «Икар».

Возрастной диапазон обучающихся: 10-16 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Моделизм – это конструирование и постройка действующих и стендовых моделей летательных аппаратов, автомобилей, судов и других средств транспорта для спортивных соревнований и демонстраций. Наиболее распространены авиа-, авто- и судомоделизм, а также ракетное моделирование. При этом речь идет не только о

создании макетов существующих образцов технических систем, но и о создании действующих моделей для проведения соревнований. Занятие техническим моделированием помогает ребенку открыть и развить в себе творческие способности, что впоследствии окажет им существенную помощь в разрешении противоречий и проблем, постоянно возникающих на жизненном пути.

Цель программы: воспитание социально-адаптированной личности подростка в процессе освоения им разных направлений спортивно-технического моделирования и участие в деятельности клуба «ИКАР».

По окончании первого года обучения дети должны знать: историю развития авиации, автомобиля, ракето- и судостроения; общее устройство авиа-, авто-, ракето- и судомоделей; общие вопросы охраны труда и техники безопасности; основы правил дорожного движения; свойства материалов, применяемых в моделировании (бумага, картон, древесина, пенопласт, металлы); назначение инструментов (лобзик, ножовка, напильники, надфили, рубанок, молоток и т. д.) и правила их использования; дети должны уметь: правильно пользоваться простейшими инструментами и оборудованием, изготавливать модели согласно тематическому плану.

По окончании второго года обучения дети должны знать: технические требования к спортивным моделям; правила проведения соревнований; технологию проведения диагностики и ремонта используемой спортивной техники; вопросы охраны труда и техники безопасности при работе на станках и оборудовании; дети должны уметь: пользоваться металлорежущим и деревообрабатывающим инструментом; диагностировать и регулировать спортивные модели; строить и запускать спортивные модели, участвовать в соревнованиях.

После освоения базисных знаний и умений по техническому моделированию учащиеся могут более углубленно заниматься одним из направлений технического творчества: авиационное моделирование; ракетное моделирование; автоконструирование, судомоделирование.

ДОП «Радиоуправляемые модели»

Разработчик программы: Стефанцов Александр Сергеевич, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: модельный спортивно - технический клуб «Икар».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Автомоделизм – первая ступень к овладению автомашиной. Он дает возможность не только познакомиться с современной техникой, но и по-настоящему полюбить автомодельное дело, помогает решить вопрос о выборе будущей своей профессии. В последнее время в мире получили большую популярность классы радиоуправляемых автомоделей. Это вызвано увлечением молодежи современными компьютерными технологиями и появлением множества фирм, производящих качественную и доступную технику.

Весь комплекс умений, навыков и знаний, приобретенных в результате занятий модельными видами спорта, помогает обучающимся правильно выбрать свою будущую профессию. Наряду с профессиональной ориентацией занятия моделизмом позволяют подросткам совершенствовать свои физические и морально-психологические качества посредством тренировок и участия в соревнованиях самого высокого ранга.

Цель программы: воспитание социально адаптированной личности в процессе формирования системы знаний учащихся по автомоделизму, развитие творческих способностей учащихся, ориентирование на достижение высоких результатов.

Программа «Радиоуправляемые автомоделели» – профильная, направленная на спортивно-техническую деятельность учащихся, ориентированная на профессиональную ориентацию и развитие творческой личности. Направления деятельности в ходе реализации программы предполагают: обучение основам технического конструирования; изучение технологий обработки различных материалов; настройка и регулировка радиоуправляемых автомоделей; совершенствование навыков и мастерства управления радиоуправляемыми автомоделелями для участия в соревнованиях.

Главным в реализации программы является формирование системы знаний учащихся по автомоделизму, развитие творческих способностей учащихся. Профориентация на инженерно-конструкторскую специальность.

ДОП «Элементы автоматйки»

Разработчик программы: Смолин Николай Михайлович, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: радиолaborатория «Импульс».

Возрастной диапазон обучающихся: 10-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

«Автоматика» является одной из основных дисциплин, формирующих общетехнический уровень инженера по эксплуатации техники. В рамках этой дисциплины будущему инженеру предоставляется возможность изучения одного из основных подходов исследования объектов и систем сложной техники, где процесс автоматизации носит главенствующий характер.

Сделать первые шаги в увлекательный мир автоматике воспитанникам поможет данная образовательная программа. Здесь органически сочетаются изучение теоретических положений и выполнение практических работ.

Цель программы: формирование основ инженерного мышления обучающихся, создание условий для социального и профессионального самоопределения, самореализации ребенка в техническом творчестве посредством изучения элементов автоматике.

Воспитанники знакомятся с электроизмерительными приборами, станками и приспособлениями радиолaborатории. Обучающиеся самостоятельно собирают простые электрические цепи и умеют пользоваться ампервольтметром, омметром и другими; овладевают навыками измерения электрических величин постоянного тока, сопротивления, напряжения, силы тока.

Задачи на втором и третьем годах обучения постепенно усложняются: углубляются и расширяются технические знания; обучающиеся самостоятельно изготавливают устройства на микросхемах, а также собирают устройства, имитирующие работу вычислительной машины и различных игровых автоматов, радиоприемников прямолинейных, рефлексных, на МС, УКВ. Воспитанники приобретают навыки экспериментального моделирования – создания моделей и технических систем для изучения конкретных характеристик, физических явлений, зависимостей. У воспитанников формируется понятие об эксперименте и использовании проектного метода при решении научно-познавательных задач; они знакомятся с понятием постановки эксперимента, протоколированием результатов, оформлением и доказательством выводов, написанием рефератов и творческих работ.

ДОП «Юный техник»

Разработчик программы: Кауфман Роман Леопольдович, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив «Юный техник».

Возрастной диапазон обучающихся: 8-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Целесообразность раннего развития творческих способностей давно осознана во всех цивилизованных странах, и везде предпринимаются действия, способствующие привлечению к технике детей школьного возраста, которые в свою очередь должны быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, ориентированными на лучшие конечные результаты.

Техническое творчество имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, причем эта работа может вестись с разными природными и не только с традиционными материалами (древесина, металл), а бумагой, нитками, спичками, пенопластом, и т.д., а также различными инструментами для их обработки, что способствует умственному и физическому развитию. Используемые в программе виды труда и технологии способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желанию трудиться.

Цель программы: развитие творческого потенциала ребенка через формирование технических компетенций, способствующих самореализации личности в различных формах и направлениях технического творчества.

В начале освоения программы дети должны уметь классифицировать детали по цвету, форме, размеру; знать способы крепления и соединения деталей; соблюдать симметрию при построении; уметь видеть проекцию предметов сверху и узнавать их на плане; знать основные виды транспорта и строительных сооружений; уметь читать простейшую схему и выполнять пошаговый алгоритм.

На втором году обучения, кроме уже изученных тем, дети должны различать виды машин (бытовые, транспортные, специальные) и знать их функциональное назначение; иметь общие сведения о профессиях (водитель, летчик, машинист, строитель, изобретатель, конструктор); знать названия и назначения материалов (бумага, картон, калька, копировальная бумага), их свойства, а также инструментов (ножницы, нож, гладилка, шило, дырокол).

В ходе реализации 3-х годичной программы воспитанники кроме прочего должны знать элементы электротехники, электрической цепи, элементов питания, потребления, параллельного и последовательного соединения, радиочастоты, кинетической и потенциальной энергии; знать особенности конструкций в архитектуре; знать правила оформления проектной работы; уметь разбираться в чертежах и эскизах.

ДОП «Начальное техническое моделирование»

Разработчик программы: Портнягин Иван Александрович, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив «Юный техник».

Возрастной диапазон обучающихся: 8 -10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

«Начальное техническое моделирование» - интегрированный курс для школьников, он направлен на получение учащимися знаний в области конструирования и технологий и нацеливает детей на осознанный выбор профессии, связанной с техникой: инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик.

Изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения младших школьников к получению первоначальных знаний и навыков, усвоение этики общения в результате работы в творческом объединении.

В содержание курса включены сведения о таких методах познания, как наблюдение, измерение, моделирование.

Программа предусматривает проведение практических занятий по изготовлению и запускам моделей, а также, проведения соревнований среди обучающихся.

Отличительная особенность программы в том, что в курс программы был включён раздел «Пирографии». Данный раздел позволит учащимся научиться обращению с выжигателем, а также узнать физические свойства такого материала как дерево. Также занятия «Пирографией» позволяют эффективно развивать мелкую моторику рук, терпение и внимание так, как выжигание требует большой концентрации внимания, и выполнение даже простого рисунка занимает достаточно большое время.

Цель программы - формирование творческих способностей школьников в области технического творчества.

Данная программа способствует формированию у обучающегося: умений самостоятельно критически мыслить, уметь видеть и понимать возникающие проблемы и находить оригинальные пути их решения; четко осознавать, где могут быть применены его знания; творчески мыслить; грамотно работать с информацией; уметь работать в команде; самостоятельно развивать собственный интеллект и пользоваться опытом других.

ДОП «Основы проектирования»

Разработчик программы: Протченко Александр Александрович, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив «Матрица».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Аннотация к программе:

Техническое творчество имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, причем эта работа может вестись с разными природными и не только с традиционными материалами (древесина, металл), а бумагой, нитками, спичками, пенопластом, и т.д., а также различными инструментами для их обработки, что способствует умственному и физическому развитию. Используемые в программе виды труда и технологии способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желанию трудиться.

Настоящая программа предусматривает расширение технического кругозора, развитие пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике и технологии у обучающихся.

Цель программы - формирование личности изобретателя, посредством вовлечения его в творческую деятельность по проектированию и созданию технических проектов.

В ходе освоения программы воспитанники знакомятся с основами технического моделирования и конструирования на примере изучения инструкций из альбома самоделок, чтения чертежей и эскизов, изготовления простейших моделей из бумаги, картона, фанеры. Учатся составлению эскизов в программе графического редактора, а также макетированию проектных работ в программах 3D проектирования.

ДОП «Интеллект и компьютер»

Разработчик программы: Перминова Юлия Олеговна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: клуб «Компьютер».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-14 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Актуальность предлагаемой образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на образовательные программы по программированию и информационным технологиям в связи с недостаточным рассмотрением вопросов программирования в школьном курсе информатики либо ограниченным перечнем доступного программного обеспечения.

Цель программы: формирование интереса к интеллектуальной деятельности и развитие познавательных способностей детей средствами программирования и компьютерных технологий.

На первом году обучения предлагается освоение основ программирования на примере алгоритмического языка программирования в среде разработки с наиболее простым и понятным интерфейсом (лучше использовать языки семейства Бэйсик, например Microsoft Small Basic). На втором году обучения изучаются средства для создания веб-сайтов и основные инструменты для веб-программирования. На третьем году обучения обучающиеся знакомятся с синтаксисом классического языка программирования и основными понятиями объектной модели (среды разработки на основе языка Pascal, VisualBasic).

В результате освоения образовательной программы воспитанники:

будут знать: правила техники безопасности, требования к организации рабочего места; основные логические конструкции; синтаксис классических языков программирования; будут иметь представление: о работе в средах разработки программного обеспечения; будут уметь: грамотно работать с современным персональным компьютером; искать информацию в сети Интернет; создавать веб-сайты с помощью современных программных средств; создавать программы на изученных языках программирования.

Дополнительные образовательные программы туристско-краеведческой направленности

ДОП «Археология и краеведение»

Разработчик программы: Марков Сергей Владимирович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 11-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 5 года.

Аннотация к программе:

Детское археологическое движение создает оптимальную социокультурную среду для формирования личности культурной, образованной, творческой, свободной, деятельной, вооруженной научным мировоззрением, способной к рефлексии, обладающей навыками исследовательской деятельности.

Данная программа создана для работы в детском объединении «Клуб юных археологов «Формика» МАУДО «ДПШ».

Цель программы – формирование основ научного мировоззрения, развитие исследовательского мышления воспитанников, как базы творческой самоактуализирующейся личности, через организацию исследовательской деятельности в социокультурной образовательной среде детского археологического движения.

Предполагаемый результат:

- 1.** Сформированность основ научного мировоззрения.
- 2.** Наличие углубленных (за пределами школьной программы) знаний по археологии, краеведению, истории материальной и духовной культуры первобытных народов и древних цивилизаций, а также по отдельным разделам научных дисциплин, необходимых для ведения исследовательской работы по древнейшей истории Южного Урала.
- 3.** Знание основ методики научно-исследовательской работы, сформированность умений и навыков исследовательской деятельности.
- 4.** Сформированность мотивации к познанию, творчеству, поисковой и исследовательской деятельности.
- 5.** Личный опыт участия в коллективной и индивидуальной исследовательской деятельности: изучение археологических, культурных памятников, артефактов, процессов, явлений; выполнение исследовательских проектов и т.д. Опыт участия в сохранении культурного наследия родного края.
- 6.** Наличие личных качеств, необходимых ученому-

исследователю: любознательность, критическое мышление, творческое отношение к делу, системность мышления, трудолюбие, толерантность, самостоятельность, умение работать в коллективе и т.д.

7. Сформированность знаний основ туризма, умений и навыков безопасности жизнедеятельности в полевых условиях.

8. Готовность к продолжению образования по избранному направлению.

ДОП «Детская геология»

Разработчик программы: Михайлова Татьяна Фануровна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 9-14 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Программа по геологии существенно дополняет недостающие разделы по геологии в общеобразовательных программах школ, а также расширяет знания по предметам «География», «Литература», «Химия», «Физика», «ОБЖ», «Физ-культура».

Основным показателем актуальности программы являются умения учащихся анализировать геологические ситуации и проблемы, оценивать их, прогнозировать и применять решения, владеть способами достижения оптимального результата. Особое значение при этом развитие исследовательских навыков у обучающихся. Одной из лучших форм развития исследовательских навыков у учащихся является проведение геологических экспедиций и походов.

Цель программы – овладение основами геологических знаний, их практическое применение, профессиональная ориентация обучающихся.

Предполагаемый результат:

Личностные: умение самостоятельно решать поставленную перед обучающимся задачу, уважать и любить родную природу и богатство родного края, уметь общаться со сверстниками, педагогами, выпускниками и поддерживать дружеское и уважительное отношение, обладать пространственным воображением.

Метапредметные: уметь работать индивидуально и в группе, выполнять общую задачу, уметь анализировать, оценивать, прогнозировать.

Образовательные: обогатить знания по геологии, освоить на практике полевые геологические методы, иметь представление о профессии геолога.

ДОП «Исследовательская геология»

Разработчик программы: Михайлова Татьяна Фануровна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 11-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Данная программа способствует наряду с освоением геологических знаний развитию у ребят представлений о геологических процессах, формированию навыков самостоятельной исследовательской работы.

Цель программы - освоить методику исследовательской деятельности, создать базу для дальнейшего обучения научно-исследовательской деятельностью, профессиональной ориентацией учащихся.

Предполагаемый результат:

Личностные: формирование качеств личности: самостоятельность, ответственность, целеустремлённость, а также развитие пространственного воображения, воспитание любви и уважения к родному краю, формирование социальной адаптации личности, формирование коммуникативной компетентности, формирование дружного коллектива.

Метапредметные: уметь самостоятельно планировать, анализировать, прогнозировать и выстраивать работу по решению учебной задачи, умение работать индивидуально и в группе, умение решать общую задачу.

Образовательный: углубить и расширить знания геологии, владеть специальной терминологией, освоить на практике полевые геологические методы, обучить работе с научно-популярной литературой, уметь проводить лабораторные опыты, профориентационное самоопределение.

ДОП «Учебно-исследовательская геология»

Разработчик программы: Михайлова Татьяна Фануровна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 11-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Программа составлена на основе 19-летнего опыта работы с юными геологами Дворца и учитывает многолетний опыт педагогов-руководителей геологических кружков города, области и России.

Цель программы - систематизировать, расширить знания учащихся по геологическим дисциплинам, освоить методику исследовательской деятельности, создать базу для дальнейшего обучения научно-исследовательской деятельностью, профессиональной ориентацией учащихся.

Предполагаемый результат:

Личностные: умение самостоятельно выполнять поставленную перед учащимся учебную задачу, нести ответственность за свои поступки, быть ответственным в отношении обучения, умение ставить и достигать поставленной цели, любить и уважать родную природу, формирование социальной адаптации личности, обладать коммуникативной компетентностью, формирование дружного коллектива, ответственного отношения к самоопределению в профессии.

Метапредметные: владение основами самоконтроля и самооценки, умение самостоятельно планировать, анализировать, прогнозировать и выстраивать работу по решению учебной задачи, умение работать индивидуально и в группе, умение решать общую задачу.

Образовательные: систематизация и расширение знаний по геологическим дисциплинам, знание и владение специальной (профессиональной) терминологией, освоение полевых геологических методов, умение работать с научно-популярной литературой, владение навыками написания учебно-исследовательской и проектной работы, умение проводить лабораторные опыты.

ДОП «Исследовательская деятельность»

Разработчик программы: Марков Сергей Владимирович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 8-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Отличие данной образовательной программы от других, действующих в городе и области программ детской археологии: практическая направленность данной программы на процесс учебно-исследовательской деятельности. Индивидуальная работа с учащимися по выполнению исследовательских проектов в области археологии и краеведения. При реализации проектов планируется активное взаимодействие с научным сообществом, учреждениями и организациями Челябинска, Челябинской области и Уральского региона для создания социально-образовательной среды, в рамках

которой будут решаться задачи программы.

Цель программы – формирование основ научного мировоззрения, развитие исследовательского мышления воспитанников, как базы творческой самоактуализирующейся личности, через организацию исследовательской деятельности в социокультурной образовательной среде детского археологического движения.

Предполагаемый результат:

1. Сформированность основ научного мировоззрения.
2. Наличие углублённых (за пределами школьной программы) знаний по археологии, краеведению, истории материальной и духовной культуры первобытных народов и древних цивилизаций, а также по отдельным разделам научных дисциплин необходимых для ведения исследовательской работы по древнейшей истории Южного Урала.
3. Знание основ методики научно-исследовательской работы, сформированность умений и навыков исследовательской деятельности.
4. Сформированность мотивации к познанию, творчеству, поисковой и исследовательской деятельности.
5. Личный опыт участия в коллективной и индивидуальной исследовательской деятельности: изучение археологических, культурных памятников, артефактов, процессов, явлений; выполнение исследовательских проектов и т.д. Опыт участия в сохранении культурного наследия родного края.
6. Наличие личностных качеств необходимых ученому-исследователю: любознательность, критическое мышление, творческое отношение к делу, системность мышления, трудолюбие, толерантность, самостоятельность, умение работать в коллективе и т.д.
7. Готовность к продолжению образования по избранному направлению.

ДОП «Юный археолог-исследователь»

Разработчик программы: Марков Сергей Владимирович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 8-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

В последние годы развивается система мероприятий стимулирующих исследовательскую деятельность учащихся начальных классов, в том числе и в образовательном пространстве города Челябинска.

Цель программы - первичное ознакомление учащихся с основами археологического краеведения, подготовка учащихся к изучению и

освоению основного фундаментального пятигодичного курса «Археология и краеведение».

Ожидаемые результаты реализации пропедевтического курса выражаются в наличии следующих позиций:

1. Наличие элементарных (но за пределами школьной программы) знаний по археологии, краеведению, истории материальной и духовной культуры первобытных народов и древних цивилизаций, а также по отдельным разделам вспомогательных исторических дисциплин.

2. Сформированность основных умений и навыков по составлению учебного реферата.

3. Наличие мотивации к познанию, творчеству, поисковой и исследовательской деятельности.

4. Приобретение опыта участия в коллективной и индивидуальной творческой исследовательской деятельности в рамках клуба юных археологов «Формика».

5. Сформированность потребности в здоровом образе жизни, наличие знаний основ туризма, умений и навыков безопасности жизнедеятельности.

6. Выявление готовности воспитанника к продолжению образования по избранному направлению.

Дополнительные образовательные программы физкультурно-спортивной направленности

ДОП «Боевой спорт»

Автор программы: Чеченев Алексей Юрьевич, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон учащихся: 8-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 10 лет.

Аннотация к программе:

Программа имеет многопрофильную направленность. Современные дети имеют склонность быстро терять интерес к любому виду деятельности, имеющему в основе многолетнюю подготовку, поэтому переходы из одного коллектива в другой, не имеющих программной взаимосвязи, не редкость. Поэтому педагог, в данной программе, закладывая на начальном этапе большую двигательную базу, выявляет типологическую предрасположенность школьников к специализированной спортивной деятельности, и к началу углубленной специализации все усилия и время направляет на максимальную творческую самореализацию. Иными словами, стремиться найти и раскрыть талант учащегося, скорректировав вектор развития с опорой на ярко выраженные его качества.

Цель образовательной программы: Основной целью данной программы является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализации её в интересах личности, общества и государства.

Основные формы, методы реализации программы. Основными формами занятий в коллективе являются: групповые практические занятия, индивидуальные уроки преподавателя с отдельными спортсменами, самостоятельные тренировки по индивидуальным планам и по заданию преподавателя, лекции и беседы, инструкторско-методические занятия, просмотр учебных видеофильмов и соревнований, участие в спортивных соревнованиях.

Основное содержание программы:

Начальный этап подготовки включает в себя укрепление здоровья и улучшение физического развития, овладение основами техники специальных упражнений, повышение уровня общей физической подготовленности на основе занятий различными видами спорта, приобретение возможно большего двигательного опыта,

привитие интереса к занятиям единоборствами, знакомство с основами техники специальных упражнений (приёмов), воспитание трудолюбия, настойчивости, дисциплинированности, смелости, воли, решительности и др. качеств.

Основной этап обеспечивает достижение всесторонней физической и функциональной подготовленности, овладение основами техники единоборств, в рамках начальной специализации и других видов спорта, воспитание специальных двигательных способностей скоростного характера, приобретение соревновательного опыта, как в избранном виде, так и в других видах спорта, воспитание специальных психологических качеств: смелости, воли, решительности и др.

Этап **спортивного совершенствования** направлен на совершенствование техники и тактики спортивных единоборств, с целью углубленной специализации, воспитание специальных двигательных способностей скоростно-силового характера, достижение спортивных результатов, характерных, для этапа первых больших успехов, совершенствование соревновательного опыта, дальнейшее совершенствование психологических качеств.

ДОП «ГО – интеллектуальная японская игра»

Автор программы: Панюков Евгений Леонидович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, заслуженный тренер России, мастер спорта России.

Возрастной диапазон учащихся: 7-8 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Игра го — одна из древнейших игр человечества, которая до сих пор сохраняет свою актуальность благодаря задачам, которые она ставит перед интеллектом.

Го имеет несколько уровней понимания. Первый уровень – эта замечательная игра для развлечения. На следующей ступени - это средство общения, позволяющее глубоко и тонко оценить характер партнера, его тип мышления и психологическую устойчивость. Для некоторых людей игра го интересно как модель возникновения и развития мира, борьбы сил инь и ян. Других привлекает военная стратегия игры го, связь с политикой и боевыми искусствами.

Цель образовательной программы: развитие интеллектуальных способностей учащихся посредством игры в го.

Основные формы, методы реализации программы: в своей работе педагог использует как традиционные (лекция, практическая работа), так и нетрадиционные формы (конкурсы, работа с литературой, дискуссия), а также интерактивные формы и методы.

Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения, работу в малых группах, индивидуальные занятия.

Основное содержание программы (должно включать в себя содержание по годам обучения)

Содержание первого года обучения:

- элементарные понятия о начальной стадии игры;
- элементарные технические приемы

Предполагаемый результат:

- Приобретение знаний теории и практики го.
- Развитие познавательных способностей учащихся – внимания, памяти, мышления способностей интуиции и творческого воображения.
- Устойчивый интерес к занятиям, воспитание внимательности, трудолюбия, настойчивости, дисциплинированности.

ДОП «Дзюдо»

Автор программы: Муллакильддин Рашит Варисович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, мастер спорта дзюдо.

Возрастной диапазон учащихся: 7-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 5 лет.

Аннотация к программе:

Дзюдо развивает способность к лучшей концентрации сознания, что влияет не только на успехи в дзюдо, но и на способности к обучению у детей и подростков и работоспособность взрослых. Тренировка сознания в дзюдо развивает гибкость ума, позволяющую реагировать на жизнь с большей степенью открытости и спонтанности. Дзюдо учит человека сохранять спокойствие, находясь под давлением обстоятельств, что влияет на все ситуации его жизни. Всё вышеперечисленное свидетельствует, что программа «Дзюдо» актуальна и востребована, она помогает развивать не только физические, но и духовные качества обучающихся.

Цель образовательной программы: совершенствование физических качеств детей и подростков, посредством использования вида деятельности дзюдо.

Основные формы, методы реализации программы. В своей работе педагог использует как традиционные (рассказ, беседа, наблюдения, практическая работа), так и нетрадиционные формы (викторина, экскурсия, работа с литературой, видео семинар), а также интерактивные формы и методы. Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения, работу в малых группах, индивидуальные занятия.

Основное содержание программы

Начальный этап обучения направлен на укрепление здоровья, развитие моторики, расширение диапазона двигательных умений и навыков и формирование правильной осанки, получение элементарных знаний о данном виде спорта.

Затем, в ходе дальнейших занятий начинается изучение и совершенствование технико-тактических действий дзюдо, продолжается формирование знаний о данном виде спорта; расширяются и углубляются знания о режиме дня, личной гигиене, физических упражнениях для укрепления здоровья. На данном этапе происходит формирование устойчивого интереса и привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями, создание предпосылок для самовоспитания личностных качеств,

На этапе спортивного мастерства происходит углубление знаний об основах спортивной подготовки дзюдоистов и методов самоконтроля в процессе занятий. Воспитанники умеют составлять индивидуальную программу для разминки и самостоятельного занятия. Данный этап программы содействует достижению и поддержанию высокой работоспособности, повышению уровня физической подготовленности. В старших группах формируются навыки самоконтроля при занятиях физической культурой и спортом и бесконфликтного общения в коллективе, а также потребность к здоровому образу жизни и систематическим занятиям дзюдо.

Предполагаемый результат:

1. Владение теоретическими знаниями, двигательными умениями и навыками дзюдо.
2. Повышение уровня состояния здоровья и физического развития учащихся и уровня их физической подготовленности.
3. Выполнение разрядных нормативов по результатам участия в соревнованиях различного ранга.
4. В результате освоения программы каждый учащийся должен успешно сдать экзамены на степени 6 КЮ по 1 КЮ.

ДОП «Ушу саньда»

Автор программы: Астахов Олег Иванович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, судья всероссийской категории, член федерации ушу России.

Возрастной диапазон учащихся: 7-17 лет

Продолжительность реализации программы: 5 лет.

Аннотация к программе:

Актуальность спортивного образа жизни в современном мире бесспорна. Ежедневно человек, особенно житель мегаполиса, сталкиваются с множеством негативных факторов: плохая экология,

стрессы, сигаретный смог и инфекции. Защитить себя от них полностью невозможно, однако можно снизить их влияние до минимума. В этом подрастающему поколению, здоровье которого является важнейшим приоритетом государства, могут помочь регулярные занятия ушу. В целом ушу дает возможность гармоничного телесного развития и функциональную подготовку для дальнейших занятий любыми практиками или видами спорта. Гимнастика ушу прекрасно подходит для детей-астматиков и детей, ослабленных ОРЗ и ОРВИ. Актуальным и важным в современных условиях является то, что в основу программы положены нормативные требования по физической и спортивно-технической подготовке, научные и методические разработки отечественных и зарубежных тренеров и специалистов, применяемые в последние годы для подготовки высококвалифицированных спортсменов.

Цель образовательной программы: содействие физическому развитию и укреплению здоровья учащихся посредством занятий ушу саньда.

Основные формы, методы реализации программы. Основными формами занятий в клубе являются: групповые практические занятия по ушу саньда, индивидуальные уроки педагога с отдельными спортсменами, самостоятельные тренировки по индивидуальным планам и по заданию педагога, лекции и беседы, инструкторско-методические занятия, просмотр учебных видеофильмов и соревнований, участие в спортивных соревнованиях.

Основное содержание программы:

На этапе начальной подготовки (1-2 год обучения) укрепляется здоровья и улучшается физическое развитие, обучающиеся овладевают основами техники специальных упражнений (двигательных действий) и повышают уровень общей физической подготовленности. В этот период формируется устойчивый интерес к занятиям ушу саньда, воспитание смелости, воли, решительности и др. качеств. **На учебно-тренировочном этапе** (3-5 год обучения): происходит достижение всесторонней физической и функциональной подготовленности, воспитанники овладевают основами техники ушу саньда, развиваются специальные двигательные способности, приобретает соревновательный опыт, воспитываются специальные физические качества.

Предполагаемый результат

- Достижение всесторонней физической и функциональной подготовленности.

- Овладение основами техники ушу саньда, приобретение соревновательного опыта, как в избранном виде, так и в других видах

спорта, развитие специальных двигательных способностей.

• Устойчивый интерес к занятиям ушу саньда, воспитание трудолюбия, настойчивости, дисциплинированности.

ДОП «Спортивное фехтование на саблях»

Автор программы: Песин Леонид Абрамович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон учащихся: 9-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

В настоящее время городская молодежная сфера досуга, как ни странно, довольно ограничена. Досуг лиц подросткового, юношеского и молодежного возраста часто сводится к посещениям ночных клубов, кинотеатров, дискотек, просмотру телевизионных развлекательных программ и DVD фильмов, многочасового сидения за компьютером, а порой и к ночным небезопасным прогулкам в компании сверстников в определенных специфических для каждого города местах Разумной и естественной альтернативой досуга является привлечение детей и молодёжи к систематическим занятиям физкультурой и спортом, формирование уже в как можно более раннем возрасте моды на здоровый образ жизни. Всеми изложенными выше соображениями определяется актуальность и педагогическая целесообразность программы, а также ее основная цель.

Цель образовательной программы: развитие физических и интеллектуальных способностей учащихся средствами спортивного фехтования

Основные формы, методы реализации программы. Поскольку процесс освоения техники фехтования сам по себе мало эмоционален, педагог выстраивает свои занятия максимально разнообразно, продумывая методические приемы, позволяющие в уже изученном материале находить что-то новое. Это наглядно отражается в соотношении теории и практики. Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения, работу в малых группах, индивидуальные занятия.

Основное содержание программы

Содержание первого года обучения нацелено на привитие интереса к занятиям фехтованием, обучение основам техники и ознакомление с основами тактики фехтования; развитие необходимых физических качеств и общефизическая подготовка; укрепление здоровья и закаливание организма.

Содержание второго года обучения предполагает овладение более сложными приемами фехтования и обучение умению применять

их в тренировочных и соревновательных боях; дальнейшее развитие физических качеств и укрепление здоровья.

Содержание программы третьего года обучения - включает в себя совершенствование технико-тактического мастерства; повышение функциональных возможностей организма; формирование инструкторских и судейских навыков.

Содержание четвёртого-шестого годов обучения углубленное изучение и совершенствование техники и тактики фехтования; изучение основ методики преподавания; совершенствование физических качеств.

Предполагаемый результат:

- Овладение теоретическими знаниями, двигательными умениями и навыками фехтования.
- Выработка потребности у учащихся основ здорового образа жизни, гигиенической культуры, прививки от вредных привычек.
- Совершенствование физических качеств учащихся, повышение функциональных возможностей организма, укрепление их здоровья и закаливание организма.

ДОП «Стрельба из лука»

Автор программы: Севастьянова Людмила Георгиевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, Ветеран труда, отличник ФК.

Возрастной диапазон учащихся: 12-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 5 лет.

Аннотация к программе:

В последнее время за детьми все чаще замечается слабое внимание, рассеянность, легкая боязнь жизни, слабость характера. Все эти негативные качества необходимо исключать, ведь в дальнейшем это может сказаться на формировании ребенка, как сильной личности. Занятия стрельбой из лука помогают развить такие качества, как уверенность в себе, спокойствие и трудолюбие. Стрельба из лука для детей и подростков полезна как упражнение против развития близорукости, так как прекрасно тренирует мышцы глаз и хрусталик фокусировкой целящимся взглядом то на луке, то на мишени для стрельбы. Во время прицеливания и выстрела от человека требуется спокойствие и ровное дыхание – это способствует благотворному воздействию на психику и нервную систему. Таким образом, программа «Стрельба из лука» актуальна, востребована детьми, помогает им развивать свои физические и духовные качества.

Цель образовательной программы: укрепление физического здоровья учащихся средствами лучной стрельбы.

Основные формы, методы реализации программы. В своей работе педагог использует как традиционные (рассказ, беседа, лекция, объяснение, анализ и обсуждение, практическая работа), так и нетрадиционные формы (демонстрация учебных фильмов, просмотр и анализ видеозаписи техники выполнения выстрела, использование плакатов, схем). Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения, работу в малых группах, индивидуальные занятия.

Основное содержание программы:

Содержание **первого и второго** года обучения направлено на укрепление здоровья обучающихся, овладение знаниями теории лучного спорта и практическими навыками участия в соревнованиях, выполнение контрольных нормативов по общей и специальной физической подготовке, формирование необходимых качеств: уверенности в себе, спокойствия и трудолюбия.

Содержание **третьего и четвёртого** годов обучения способствует развитию мышц рук, формированию правильной осанки и укреплению брюшного пресса, выступлению на соревнованиях различного уровня, выполнению нормативов юношеских разрядов и III взрослого разряда, участию в подготовке и организации соревнований.

Содержание **программы в творческой группе** обучения способствует формированию собранности, ответственности, выдержки и самообладания и достижению высоких спортивных результатов, а также выполнению I, II взрослого разряда и КМС, в организации и проведению соревнований.

Предполагаемый результат

- Овладение теоретическими знаниями, двигательными умениями и навыками стрельбы из лука, выполнение спортивных разрядов

- Укрепления здоровья учащихся, развитие мышц рук, формирование правильной осанки и укрепления брюшного пресса.

- Формирование собранности, ответственности, выдержки и самообладания.

ДОП «Шахматы»

Автор программы: Пресняков Анатолий Андреевич, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, кандидат в мастера спорта по шахматам, судья первой категории, является членом Областной Федерации шахмат (Детская комиссия).

Возрастной диапазон учащихся: 7-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 5 лет.

Аннотация к программе

Шахматы являются уникальной моделью человеческой деятельности, игрой, спортом, искусством - именно поэтому она взята

на вооружение в системе профессиональной подготовки людей, именно поэтому игра в целом, и шахматы в частности, расширяет свои границы, вторгаясь в ранее непредсказуемые сферы человеческой деятельности. Игра - сердцевина досуга. Игра шахматы, как огромный пласт культуры разнообразит и обогащает досуг людей, воссоздавая целостность бытия человека. При изучении игры исследователи, педагоги сталкиваются с непостижимым богатством, многомерностью появлений, зыбкостью границ игры и не игры, хрупкостью, эфемерностью ее феномена как первоисточника, досуга и человеческой культуры в целом.

Цель образовательной программы: формирование профессиональных шахматных компетенций с последующим достижением и повышением уровня спортивного совершенства и мастерства

Основные формы, методы реализации программы. На занятиях проводятся лекции, сеансы одновременной игры; решение упражнений, тестов, задач, этюдов, композиций, игра с партнером, турниры, товарищеские встречи, выездные соревнования, квалификационные соревнования, соревнования с выходом в очередной более ранг, (цикл) встречи с мастерами и ведущими игроками города.

Основное содержание программы:

Первый, второй и третий год обучения отведены для знакомства с шахматами, их основами и терминологией, постепенное вхождение в шахматную и игровую культуру в целом. Четвертый, пятый, и последующие года обучения рассчитаны на знание специальной шахматной деятельности, это уже уровень учебного совершенствования, повышения или спортивного уровня игры. Здесь больше уделяется внимание тактике, стратегии игры, изучение не основ, а углубленное знание дебютов, эндшпиля, миттельшпиля. Умение выбирать дебютный репертуар, анализ партий мастеров, гроссмейстеров.

Предполагаемый результат

- Овладение теоретическими знаниями и практическими умениями, и навыками данного вида спорта.
- Развитие интеллектуальных способностей учащихся – внимания, памяти, мышления способностей, интуиции и творческого воображения.
- Устойчивый интерес к занятиям, воспитание внимательности, трудолюбия, настойчивости, дисциплинированности.

ДОП «Художественная гимнастика»

Авторы программы: Бессарабова Татьяна Юрьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, член Президиума федерации художественной гимнастики Челябинской области; Клековкина Галина Васильевна, педагог дополнительного образования, высшей квалификационной категории, Заслуженная артистка РФ; Мансурова Светлана Вячеславовна, концертмейстер высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон учащихся: 7-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 5 лет.

Аннотация к программе:

На современном этапе физическое совершенство, достигаемое в результате физического воспитания и оздоровительной тренировки – это один из основных путей укрепления здоровья и укрепления работоспособности, залог хорошего настроения и самочувствия. Художественная гимнастика учит соблюдать правила эстетического поведения, формирует понятие о красоте тела, воспитывает вкус, музыкальность.

Цель образовательной программы: физическое и эстетическое развитие учащихся средствами художественной гимнастики.

Основные формы, методы реализации программы. В своей работе педагог использует как традиционные в виде беседы, объяснения, рассказа, а также так и нетрадиционные формы: подвижные игры, эстафеты, соревнования. Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения и индивидуальные занятия.

Содержание первого и второго годов обучения направленно на физическое воспитание и развитие, которое оказывает влияние на совершенствование защитных сил детского организма и содействует полноценному овладению необходимыми движениями.

Содержание программы третьего года обучения способствует расширению и углублению всесторонней физической и функциональной подготовленности. На этом этапе обучающиеся овладевают основами техникой владения обручем, скакалкой и мячом.

Содержание программы четвёртого и пятого годов обучения включает в себя спортивно-техническое обучение, воспитанницы формируют мотивацию к систематическим занятиям спортом, развивают эмоциональную и двигательную выразительность, приобретают богатый опыт в показательных и спортивных выступлениях, овладевают техникой владения предметами: лентой и булавами.

Содержание программы творческой группы направлено на повышение уровня спортивного мастерства, совершенствования

исполнения сложнейших элементов художественной гимнастики. Воспитанницы выступают на федеральном и Российском уровне, на которых подтверждают спортивные разряды (КМС, МС).

Предполагаемый результат:

- Овладение теоретическими знаниями, двигательными умениями и навыками данного вида спорта.
- Укрепление здоровья ребенка; развитие психомоторных, скоростно-силовых и координационных способностей.
- Наличие мотивации к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.

ДЮСШ «Баскетбол»

Автор программы: Магомедова Ольга Леонидовна, заведующий структурным подразделением ДЮСШ по баскетболу.

Спортивное объединение: ДЮСШ по баскетболу МАУДО «ДПШ».

Возрастной диапазон учащихся: 8-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 6 лет.

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Аннотация к программе:

Актуальность программы заключается в укреплении физического и психического здоровья детей, профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения обучающихся.

Занятия данным видом спорта и сопряжённые с ними физические упражнения являются эффективными средствами укрепления здоровья и могут использоваться человеком на протяжении всей его жизни в самостоятельных формах занятий физической культуры.

Баскетбол имеет не только оздоровительно-гигиеническое значение, но и агитационно-воспитательное. Занятие баскетболом помогают формировать такие черты характера как настойчивость, смелость, решительность, честность, уверенность в себе, ответственность перед коллективом

Цель образовательной программы: создание необходимых условий для удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся в физическом, интеллектуальном и нравственном совершенствовании.

Основные формы, методы реализации программы.

Форма организации образовательного процесса - групповая.

Формы организации учебного занятия: учебно-тренировочное занятие, учебная игра, беседа по вопросам теории.

Основное содержание программы:

Начальный этап подготовки включает в себя укрепление здоровья и улучшение физического развития, овладение основами техники специальных упражнений, повышение уровня общей физической подготовленности, привитие интереса к занятиям баскетболом, воспитание трудолюбия, настойчивости, дисциплинированности.

Основной этап обеспечивает достижение всесторонней физической и функциональной подготовленности, овладение основами техники и тактики игры в баскетбол, воспитание специальных двигательных способностей скоростного характера, приобретение соревновательного опыта, воспитание специальных психологических качеств: смелости, воли, решительности и др.

Этап **спортивного совершенствования** направлен на совершенствование техники и тактики, с целью углубленной специализации, воспитание специальных двигательных способностей скоростно-силового характера, достижение спортивных результатов, совершенствование соревновательного опыта, Дальнейшее совершенствование психологических качеств.

Предполагаемый результат

- Овладение теоретическими знаниями и практическими умениями, и навыками данного вида спорта, выполнение спортивных разрядов
- Укрепление здоровья учащихся, улучшение общего физического развития
- Устойчивый интерес, мотивации к занятиям баскетболом, воспитание настойчивость, смелость, решительность, честность, уверенность в себе, ответственность перед коллективом.

ДОП «Баскетбол без границ»

Автор программы: Магомедова Ольга Леонидовна, заведующий структурным подразделением ДЮСШ по баскетболу.

Спортивное объединение: ДЮСШ по баскетболу МАУДО «ДПШ».

Возрастной диапазон учащихся: 8-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Аннотация к программе:

Актуальность программы заключается в укреплении физического и психического здоровья детей посредством игры в баскетбол, в профилактике асоциального поведения.

Занятия данным видом спорта и сопряжённые с ними физические упражнения являются эффективными средствами укрепления здоровья

и могут использоваться человеком на протяжении всей его жизни в самостоятельных формах занятий физической культуры.

Баскетбол имеет не только оздоровительно-гигиеническое значение, но и агитационно-воспитательное. Занятие баскетболом помогают формировать такие черты характера как настойчивость, смелость, решительность, честность, уверенность в себе, ответственность перед коллективом.

Цель образовательной программы: формирование мотивации к регулярным занятиям баскетболом.

Основные формы, методы реализации программы.

Форма организации образовательного процесса - групповая.

Формы организации учебного занятия: учебно-тренировочное занятие, учебная игра, беседа по вопросам теории.

Основное содержание программы

Содержание программы вводит учащихся в мир баскетбола, юные спортсмены знакомятся с историей его возникновения, основами техники и тактики, правилами игры.

Учащиеся овладевают основными двигательными действиями, характерными для данного вида спорта, укрепляют своё физическое здоровье.

Программа формирует у учащихся целостное представление о физической культуре, а также устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью.

Предполагаемый результат:

- Овладение основными теоретическими знаниями и практическими умениями, и навыками данного вида спорта.
- Укрепление здоровья учащихся, развитие специальных двигательных способностей.
- Устойчивый интерес к занятиям баскетболом, воспитание волевых качеств, дисциплинированности, трудолюбия, упорства в достижении поставленных целей.

ДОП «Футбол»

Автор программы: Селиванов Андрей Владимирович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Спортивное объединение: Футбол.

Возрастной диапазон учащихся: 10-15 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Актуальность программы состоит в том, что в настоящее время значительная часть школьников занимается физическими упражнениями лишь на уроках физической культуры. Слабая

физическая подготовка не позволяет им сдавать учебные нормативы по физической культуре в школе. Данная программа отличается от других тем, что основой подготовки занимающихся в группе является не только технико-тактическая подготовка юных футболистов, но и общефизическая подготовка, направленная на более высокий показатель физического развития школьников. Расширяется кругозор и интерес учащихся к данному виду спорта.

Цель образовательной программы: повышение уровня физической подготовленности учащихся посредством игры в футбол.

Основные формы, методы реализации программы.

В своей работе педагог использует такие формы работы: практическое занятие, соревнование, эстафета. Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения, работу в малых группах, индивидуальные занятия.

Основное содержание программы

• **Содержание первого года обучения**

Элементарные понятия о истории игры и её правилах, основных приёмах

Элементарные технические приемы и навыки

Предполагаемый результат:

• Приобретение элементарных знаний теории и практики футбола.

• Обеспечение всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений привитие интереса к систематическим занятиям футболом.

• Укрепление здоровья и закаливание организма; воспитание трудолюбия, дисциплины, взаимопомощи, чувства коллективизма.

Дополнительные образовательные программы художественной направленности

ДОП «Искусство театра для учащихся начальных классов»

Разработчики программы: Белова Радмила Александровна, педагог дополнительного образования; Егоров Павел Сергеевич, педагог дополнительного образования; Абгарян Марина Анатольевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия театральных проектов «Карнавал».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Студия театральных проектов – это творческая мастерская, которая позволяет детям попробовать себя на сцене не только в различных образах, но и в различных жанрах. Палитра выступлений самая разнообразная: новогодний спектакль, конкурсная игровая программа, литературно-музыкальная композиция, сценки и миниатюры. Программа включает следующие предметы: режиссура, сценическая речь, актерское мастерство, сценическая пластика, хореография.

Цель программы: выявление творческих способностей детей и художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков.

Основное содержание программы

Содержание программы направлено на формирование интереса к творчеству, пониманию образа в музыке, литературе, театре. Программа способствует развитию сценической свободы, умению импровизировать, создавать биографию образов, обладать сценическим вниманием, искусством представления театральных проектов. Основные формы занятий, которые используют педагоги: групповой и индивидуальный тренаж, сводные репетиции, спектакли.

Программа помогает раскрыть ребенку творческие способности и творческое мышление в индивидуальной деятельности. Программа ориентирована на конкретный результат – театральный проект. Каждый проект ставит свои конкретные задачи; выполняя их, дети получают умения и навыки по основам театрального мастерства; закрепляют

знания по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению.

Студия театральных проектов «Карнавал» имеет достижения на фестивалях и конкурсах разного уровня (городской, областной, всероссийский, международный).

ДОП «Искусство театра для учащихся среднего школьного возраста»

Разработчики программы: Белова Радмила Александровна, педагог дополнительного образования; Егоров Павел Сергеевич, педагог дополнительного образования; Абгарян Марина Анатольевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия театральных проектов «Карнавал».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-14 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Студия театральных проектов – это творческая мастерская, которая позволяет детям попробовать себя на сцене не только в различных образах, но и в различных жанрах. Палитра выступлений самая разнообразная: новогодний спектакль, конкурсная игровая программа, литературно-музыкальная композиция, сценки и миниатюры.

Дополнительная общеразвивающая программа «Искусство театра» ориентирована на развитие общей культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации.

Программа является следующей ступенью после стартового уровня, освоив эту программу, ребёнок может продолжить своё обучение в данной студии по более усложнённой программе.

Цель программы: Развитие творческих способностей детей к театральному искусству, формирующих личностный рост ребёнка, через овладение ими навыками и приёмами сценического выступления.

Задачи Программы:

- личностные – формирование и удовлетворение творческих и коммуникативных потребностей детей, расширение кругозора, уверенности в своих силах.

- метапредметные – развитие мотивации к саморазвитию, самостоятельности, ответственности, активности, создание атмосферы добра, взаимопомощи, взаимопонимания, честности и порядочности.

- образовательные – освоение основ актёрского мастерства, культуры и техники речи, сценического движения, и практическое применение их в условиях публичного выступления.

Основное содержание программы

Содержание программы направлено на формирование интереса к творчеству, пониманию образа в музыке, литературе, театре. Программа способствует развитию сценической свободы, умению импровизировать, создавать биографию образов, обладать сценическим вниманием, искусством представления театральных проектов. Основные формы занятий, которые используют педагоги: групповой и индивидуальный тренаж, сводные репетиции, спектакли.

Программа помогает раскрыть ребенку творческие способности и творческое мышление в индивидуальной деятельности. Программа ориентирована на конкретный результат – театральный проект. Каждый проект ставит свои конкретные задачи; выполняя их, дети получают умения и навыки по основам театрального мастерства; закрепляют знания по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению.

Студия театральных проектов «Карнавал» имеет достижения на фестивалях и конкурсах разного уровня (городской, областной, всероссийский, международный).

ДОП «Искусство театра для старшего школьного возраста»

Разработчики программы: Белова Радмила Александровна, педагог дополнительного образования; Егоров Павел Сергеевич, педагог дополнительного образования; Абгарян Марина Анатольевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия театральных проектов «Карнавал».

Возрастной диапазон обучающихся: 15-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Студия театральных проектов – это творческая мастерская, которая позволяет детям попробовать себя на сцене не только в различных образах, но и в различных жанрах. Палитра выступлений самая разнообразная: новогодний спектакль, конкурсная игровая программа, литературно-музыкальная композиция, сценки и миниатюры. Программа включает следующие предметы: режиссура, сценическая речь, актерское мастерство, сценическая пластика, хореография.

Цель программы: Формирование творческой, уверенной в себе, деятельной личности, владеющей навыками и приёмами сценического выступления с помощью средств театрального искусства.

Задачи Программы:

- личностные – формирование и удовлетворение творческих и коммуникативных потребностей детей, расширение кругозора, уверенности в своих силах, формирование волевых качеств личности, воспитание эмоциональной культуры и нравственных качеств личности.

- метапредметные – развитие мотивации к саморазвитию, самостоятельности, самопознанию, профессионального самоопределения, ответственности, активности, воспитание трудолюбия, чувство коллективности, опыта партнёрства.

- образовательные – освоение основ актёрского мастерства, культуры и техники речи, сценического движения, и практическое применение их в условиях публичного выступления.

Основное содержание программы

Содержание программы направлено на формирование интереса к творчеству, пониманию образа в музыке, литературе, театре. Программа способствует развитию сценической свободы, умению импровизировать, создавать биографию образов, обладать сценическим вниманием, искусством представления театральных проектов. Основные формы занятий, которые используют педагоги: групповой и индивидуальный тренаж, сводные репетиции, спектакли.

Программа помогает раскрыть ребенку творческие способности и творческое мышление в индивидуальной деятельности. Программа ориентирована на конкретный результат – театральный проект. Каждый проект ставит свои конкретные задачи; выполняя их, дети получают умения и навыки по основам театрального мастерства; закрепляют знания по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению.

Студия театральных проектов «Карнавал» имеет достижения на фестивалях и конкурсах разного уровня (городской, областной, всероссийский, международный).

ДОП «Путь к танцу»

Разработчики программы:

Кохум Людмила Николаевна, педагог дополнительного образования; Кожевникова Светлана Юрьевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский хореографический коллектив «Перезвоны»

Возрастной диапазон обучающихся: 7-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 11 лет.

Аннотация к программе:

Хореография – востребованный вид художественного воспитания. Дети любят двигаться, хотят танцевать, выглядеть красивыми и физически здоровыми. Танец – одна из форм художественного общения, средство для выражения своих мыслей и чувств. В танце выражаются чувства, состояние духа, характер человека, его переживания и думы.

Цель программы: воспитание средствами хореографического искусства творческой личности, развитие художественных способностей, гармонизация взаимоотношений ребенка с окружающим социумом, природой, самим собой, а также освоить классический, народный и современный танцы.

Программа нацелена на изучение основ хореографии, развитие физических данных, расширение и углубление знаний, умений, навыков, исполнение технически более сложной танцевальной лексики; создание сценического образа и творческое самовыражение. Для реализации программы используются такие формы и методы как студийная работа (групповые, сводные репетиции); постановка и предъявление концертных номеров, экскурсии, лектории, беседы, мастер-классы и т.д. Воспитанники получают систему комплексных занятий, в равной степени овладевают навыками классического, народного и современного танца. Педагоги творческого объединения «Перезвоны» используют все ресурсы хореографического образования в целях социальной и культурной адаптации своих воспитанников. В результате освоения программы они овладевают хореографическими умениями и навыками, что позволяет хореографическому коллективу «Перезвоны» на протяжении многих лет носить звание «Образцового детского коллектива», становиться лауреатом различных фестивалей и конкурсов (городской, региональный, всероссийский и международный уровень).

ДОП «Современный танец»

Разработчики программы:

Самарин Сергей Валентинович, педагог дополнительного образования; Голубев Владимир Владимирович, педагог дополнительного образования; Кушкова Наталья Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Школа современного танца «Микс Данс».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 5 лет.

Аннотация к программе:

На протяжении всего периода обучения прослеживается непрерывность процесса воспитания и обучения во всех видах танца, постепенно усложняется лексика и техника движений. Воспитанники в равной степени овладевают навыками классического, спортивного танца и современной пластики.

Цель программы: развитие творческой личности посредством танцевального искусства.

Хореографический творческий процесс универсален. В ребенке он раскрывает множество граней: фантазию, интеллект, специальные умения и навыки современной хореографии, природные способности, раскрытие, реализация и познание самого себя и своих сверстников. Основными показателями танцевальной культуры становятся: музыкальность и выразительность, правдивость и искренность в передаче танцевального образа, благородство манеры исполнения. Решая основные задачи для реализации своей программы: формирование знаний и умений ребенка в области хореографического искусства, развитие специальных способностей, формирование здорового образа жизни – педагоги прогнозируют и результат: свободное владение танцевальной лексикой, умение импровизировать и создавать хореографические образы.

В своей работе педагоги используют различные формы, методы реализации программы: групповые занятия, сводные репетиции, концерты.

При проведении занятий используются как традиционные (рассказ, беседа, практическая работа, хореографический показ); так и нетрадиционные формы (экскурсии, работа с литературой и костюмами, дискуссии, мастер-классы).

В результате на протяжении многих лет коллектив современного танца «Микс Данс» носит звание «Образцового детского коллектива», достигает высоких результатов на фестивалях и конкурсах городского, областного всероссийского и международного уровней.

ДОП «Дорогой песни»

Разработчик программы: Молчанова Лидия Евгеньевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия вокала им. Я.А. Вейцкина.

Возрастной диапазон обучающихся: 10-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

В рамках занятий дети познают музыкальную грамоту, знакомятся с репертуаром разных стилей и направлений, учатся работать в предлагаемом жанре, познают умения динамического создания образа песни, ее гармонического состава. Ансамблевое исполнение – одна из самых естественных, доступных и любимых многими детьми форм творческого самовыражения. Данный вид воспитания позволяет проникнуть во внутренний мир ребенка, сформировать гуманистические ценности, сенсорную культуру, интеллект, практический ум, трудолюбие, характер и волю, учит общаться.

Цель программы: развитие личности ребенка через занятия эстрадным вокалом.

Направлена программа на решение основных задач, поставленных педагогами: формирование певческой культуры детей, знание специфических особенностей сольного и ансамблевого пения; это позволяет использовать и широкий возрастной диапазон, и разнообразие вокальных жанров (джаз, эстрадная, народная песня), а также использование патриотической темы.

Специфическими особенностями данной программы является знакомство с уровнем музыкального развития воспитанника (в частности, с тембровыми особенностями голоса, его диапазоном, умением правильно дышать), отработка техник эстрадного вокала. В результате реализации программы воспитывается певческая культура детей, они получают знания специфических особенностей сольного и ансамблевого пения.

В педагогической копилке разработчика программы групповые и индивидуальные формы занятий, работа по партиям, сводные репетиции, концерты и т.д.

ДОП «Вокальное воспитание детей школьного возраста»

Разработчик программы: Воронина Татьяна Анатольевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: вокальный коллектив «Колокольчик».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 6 лет.

Аннотация к программе:

Певческая культура является всеобщим достоянием национальной русской культуры. Вокально-хоровые навыки формируются на основе сольного певческого развития воспитанников. Вся творческая, учебная, воспитательная работа в коллективе строится по принципу «ребенок – педагог – родитель», их тесная взаимосвязь приводит к развитию личности, достижению профессиональных вершин.

Цель программы: развитие творческой личности ребенка средствами сольного и вокального образования.

Популярность сольного исполнения и огромное желание петь приводит детей в этот востребованный сегодня коллектив. Освоение долгосрочной программы идет через обучение музыкальной грамоте (сольфеджио), сценическим движениям, работу над репертуаром, концертную деятельность. В своей работе педагог использует основные методы и творческие технологии: дыхательную гимнастику В.Н. Стрельниковой, метод сольминизации З. Кодая, хоровую методику Г. Струве, фонопедический метод В. Емельянова, ритмические упражнения по Карлу Орфа. Все это помогает в решении основных задач: формирование певческой культуры детей и воспитание творческой личности

В результате постоянной совместной творческой работы педагога, родителей и детей деятельность коллектива оценивается высокими достижениями. Воспитанники вокального коллектива «Колокольчик» – Лауреаты фестивалей и конкурсов городского, регионального, всероссийского и международного уровней.

ДОП «Спортивный бальный танец»

Разработчик программы: Юнусова Елена Борисовна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: ансамбль бального танца.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 11 лет.

Аннотация к программе:

Танец развивает у детей эмоциональную восприимчивость к музыке, прививает хороший эстетический вкус, помогает приобщить детей с ранних лет к миру прекрасного. Предметная основа программы – европейские, латиноамериканские бальные танцы, классический танец, джаз модерн.

Цель программы: развитие, воспитание и самореализация учащихся в процессе художественно-творческой, художественно-

образовательной, художественно-коммуникативной деятельности в ансамбле бального танца.

Представлена система комплексных занятий, направленных на создание условий для гармоничного развития личности ребенка, включая его интеллектуальное, художественное и физическое развитие. Формируя в ходе занятий уверенность в своих силах и умения заниматься бальными танцами, педагог приходит к прогнозируемому результату: владение ансамблевым исполнением бальных танцев. Формы занятий: групповой и индивидуальный тренаж, сводные репетиции. Основные педагогические методы: визуальный (показ педагога и просмотр видеоматериала); вербальный; метод многократного повторения - именно они обеспечивают освоение детьми учебного материала, воспитывают и развивают навыки их творческой деятельности.

Воспитанники коллектива ансамбля бального танца – призеры кубков на соревнованиях и турнирах городского и регионального уровней.

ДОП «Радуга звуков»

Разработчики программы: Зоркова Мария Анатольевна, педагог дополнительного образования; Кушкова Наталья Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: вокально-хореографический коллектив «Мультишки».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-9 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

В рамках занятий дети познают вокальную и хореографическую культуру, музыкальную грамоту, знакомятся с элементами хореографического искусства.

Хоровое и ансамблевое исполнение совместно с хореографией – это одна из самых естественных, доступных и любимых многими детьми форм творческого самовыражения. Данный вид воспитания позволяет проникнуть во внутренний мир ребенка, сформировать гуманистические ценности, сенсорную культуру, интеллект, практический ум, трудолюбие, умение общаться, характер и волю. На занятиях используются разнообразные вокальные жанры с хореографической постановкой музыкального образа.

Цель программы: выявление и развитие творческих способностей ребенка через занятия вокалом и хореографией и мотивации к дальнейшим занятиям вокально-хореографической деятельностью.

Задачи: формирование певческой и хореографической культуры детей, знание специфических особенностей сольного и ансамблевого пения. Результат: певческая и хореографическая культура детей, знание специфических особенностей ансамблевого пения.

Формы занятий: групповые, репетиции, концерты.

Для реализации программы педагог использует: фонопедический метод В.Емельянова, система А.Огороднова, хоровое сольфеджио Г.Струве, метод относительной сольмизации З. Кодая. Освоение программы идет через обучение и систему комплексных занятий по вокально-хореографическому развитию детей

ДОП «Синтез хореографии и акробатики»

Разработчик программы: Райхерт Ольга Евгеньевна, педагог дополнительного образования; Гундарева Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: экспериментальная хореографическая мастерская "H2O."

Возрастной диапазон обучающихся: 7-13 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Накоплен целый пласт знаний о том, как движение и танец влияют на целостное развитие человека, не только его тела и двигательных возможностей, но и личности в целом.

Программа включает в себя два предмета: хореография и элементы акробатики, это сочетание позволяет добиться высоких результатов, а сами танцевальные постановки становятся более интересными и зрелищными.

Цель программы – развитие творческой самореализации ребенка в искусстве танца через совершенствование физического аппарата средствами акробатики.

Программа помогает обучающимся не только развивать эмоциональное восприятие музыки, совершенствовать музыкальные способности, прививать хороший эстетический вкус, но и развивать смелость, решительность и ловкость.

Программой предусмотрена прыжковая, парная и групповая акробатика. Всё обучение идет по спирали. Материал расположен по степени возрастания сложности упражнений, расширения объема движений, введения новых. Физические нагрузки на занятиях даются с учетом способностей и возможностей обучающихся.

ДОП «Основы изобразительной грамоты»

Разработчики программы: Пителимова Виктория Мухамедовна, педагог дополнительного образования; Удалов Сергей Михайлович, педагог дополнительного образования; Алейникова Валентина Николаевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: Изостудия им. И.И. Архипцева

Возрастной диапазон обучающихся: 7-15 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Сегодня погружение в изобразительное искусство является актуальным для каждого человека и общества в целом, так как создает оптимальные условия для творческого самовыражения учащихся, приобщения его к мировым и национальным художественным ценностям.

Данная программа имеет базовый уровень и позволяет получить необходимые знания и умения для продолжения образования в средних специализированных учебных заведениях.

Цель программы: развитие творческой индивидуальности ребенка средствами изобразительного искусства.

Образовательная программа включает рисунок, живопись, композицию и институциональный компонент «Я и Дворец». Данная программа построена таким образом, что раскрытие творческих способностей основывается на углубленном развитии индивидуальных особенностей и расширении возможностей через систему индивидуальных обучающих заданий. Занятия проводятся в разновозрастных, смешанных по годам обучения группах.

В ходе реализации программы у учащихся развивается цветоощущение, наблюдательность, внимание, зрительная память, образное мышление, чувство гармонии, фантазия, формируются навыки самостоятельной работы.

В своей работе педагоги используют как традиционные (рассказ, беседа с показом репродукций картин художников, работ студийцев прошлых лет; практическая работа), так и нетрадиционные формы обучения (посещение выставок, работа с литературой, встречи с художниками и выпускниками студии, выходы в лес на этюды, выезды в экспедиции).

Воспитанники изостудии им. И.И.Архипцева – студенты художественных училищ, победители городских, всероссийских конкурсов.

ДОП «Изобразительное искусство»

Разработчики программы: Пителимова Виктория Мухамедовна, педагог дополнительного образования; Удалов Сергей Михайлович, педагог дополнительного образования; Алейникова Валентина Николаевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: Изостудия им. И.И. Архипцева.

Возрастной диапазон обучающихся: 11-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Данная общеобразовательная программа имеет продвинутый уровень и рассчитана на учащихся, освоивших программу базового уровня и желающих более глубоко освоить изобразительный язык, получить навыки рисунка и живописи, подготовиться к поступлению в профильный вуз или художественное училище.

Цель программы: предварительная профессиональная подготовка обучающихся в сфере изобразительной деятельности.

Общеобразовательная программа выстроена в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся и включает рисунок, живопись, композицию и институциональный компонент «Я и Дворец». Данная программа предусматривает регулярные возвращения к однотипным заданиям с новыми задачами на новых этапах развития школьника. Это дает осознанность ребенку своего продвижения, что становится внутренним мотивом для дальнейшего обучения. Развитие учащегося идет за счет более точного и качественного выполнения задач.

Для предварительной профессиональной подготовки помимо творческих задач предлагаются задания, отвечающие требованиям учебных заведений: объемно-пространственный рисунок и живопись с натуры, станковую и декоративную композицию.

Занятия проводятся в разновозрастных, смешанных по годам обучения группах. Форма организации образовательного процесса – групповая, главная составляющая – индивидуальный подход. Кроме традиционных форм обучения педагоги используют нетрадиционные: посещение выставок, работа с литературой, встречи с художниками и выпускниками студии, выходы в лес на этюды, выезды в экспедиции.

Результатом освоения программы является нахождение учащимся своей «ниши» в изобразительном искусстве: художника-профессионала, художника-любителя, грамотного зрителя; владение мастерством достаточным для поступления в средние специальные и высшие учебные заведения данной направленности: технически

грамотное исполнение работ с помощью различных материалов, создание интересного художественного образа.

Выпускники изостудии им. И.И.Архипцева – студенты художественных училищ, архитектурных и дизайнерских факультетов вузов страны, известные архитекторы, дизайнеры, педагоги города Челябинска.

ДОП «Лепка и керамика»

Разработчик программы: Федотова Оксана Павловна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение лепки «ЛиК».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Общество всегда, а в современных условиях особенно, нуждается в неординарных людях, способных мыслить и действовать творчески, обладающих высоким уровнем культуры. Особенностью реализации программы является возможность набора в группу разновозрастного состава. Школьник может прийти заниматься в любом возрасте, и программа позволяет педагогу оптимально выстроить с ним образовательный процесс. Во-первых, за счет повторения тем в течение всех лет обучения, но с постановкой разного уровня решаемых задач. Во-вторых, за счет индивидуального подхода в обучении. Своеобразием программы является ее «арт-терапия» как за счет работы с глиной, так и организации эмоционально комфортной творческой среды.

Цель программы: развитие и реализация художественных способностей личности для успешной жизнедеятельности в обществе.

Каждая тема программы включает в себя работу с натуры, по памяти и представлению, декоративную работу и создание композиции. Каждое произведение проходит несколько этапов: придумывание образа, его воплощение в материале, сушка и раскрашивание. Лучшие изделия подвергаются обжигу.

Содержание каждого года обучения строится на одних и тех же темах. Изучение флоры и фауны, мира животных, птиц, подводного царства позволяет ребенку не только знакомиться и осваивать искусство лепки и керамики, приобретать навыки работы с глиной, но и учиться бережному, ответственному отношению к природе, окружающей среде. Изображение человека учит видеть его красоту и своеобразие, развивает умение выразить характер, настроение, позволяет узнать больше о внутреннем мире человека. Темы

«Сказочный мир», «Народная игрушка», «Декоративная керамика» знакомят с народным творчеством, русскими традициями. Здесь учащиеся учатся композиционным приемам, декорированию, развивают внимание, память, образное мышление, фантазию. Изготовление подарков и сувениров – это не только показатель освоения знаний и умений, но и воспитание таких качеств как человеколюбие, чувство ответственности и благодарности.

Форма организации образовательного процесса: групповая. Ярко выраженный индивидуальный подход. Формы обучения: беседа, практическая работа, коллективные и персональные выставки, проведение праздников.

Воспитанники творческого объединения «ЛиК» являются призерами и дипломантами городских, областных, всероссийских выставок и конкурсов декоративно-прикладного и изобразительного творчества.

ДОП «Художественная фотография»

Разработчик программы:

Сурина Наталья Олеговна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение художественной фотографии «Луч».

Возрастной диапазон обучающихся: 12 – 18 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

В настоящее время рынок заполнен доступными компактными фотокамерами, кроме того, в каждом телефоне есть фотокамера, с помощью которой человек любого возраста и подготовки может сделать технически приемлемый снимок. Получение **художественной** фотографии простым «нажатием на кнопку» не ограничивается, это творческий процесс, в котором автор реализует свое мастерство, интеллект, фантазию. Занятия художественной фотографией формирует подростка как самостоятельную личность, интегрированную в современное общество и способную на культурное совершенствование этого общества.

Цель программы: развитие художественного творчества подростков в области фотоискусства.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная фотография» является практико-ориентированной. Практическая работа предполагает съемку на улице, в помещении, на мероприятиях; съемку в различных жанрах

фотографии (репортаж, пейзаж, жанровый и студийный портрет, животные). Параллельно проходит постоянное обсуждение полученных изображений: отмечаются удачные кадры, выделяются выставочные работы, интересные сюжеты.

Форма организации образовательного процесса: групповая. 1 год обучения – очная. 2 и 3 год обучения – очная или очно-заочная форма обучения (в соответствии с заявлением родителей или законных представителей).

К концу обучения учащийся должен знать устройство фотоаппарата, основы композиции; уметь создать технически качественную творческую авторскую работу; владеть навыками работы с фотоаппаратом, осветительным оборудованием, умениями культурного общения с окружающими людьми и совместной деятельности в коллективе.

Обучающиеся – неоднократные победители региональных, всероссийских конкурсов и выставок. В копилке учащихся – Премия Президента РФ, Губернатора Челябинской области и Главы администрации города.

ДОП «Истоки»

Разработчики программы: Рай Елена Владимировна, педагог дополнительного образования; Ахметгареева Светлана Витальевна, педагог дополнительного образования; Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования; Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 5-6 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе

Актуальность предлагаемой программы заключается в ее направленности на изучение народной культуры, способствует формированию человека – гражданина, семьянина – родителя. Особенность общеобразовательной программы отражается в комплексном подходе к изучению и освоению культуры своего народа.

Цель программы: приобщение детей к народной культуре посредством изучения различных видов декоративно-прикладного творчества, песенного фольклора и устного народного творчества.

В рамках комплексной программы детям дошкольного возраста 5 - 6 лет предлагаются следующие образовательные услуги: фольклор, народные танцы, игра в сказку, адаптированные к дошкольному

возрасту разные виды декоративно-прикладного творчества: вышивка, народная кукла, изонить.

Форма организации образовательного процесса – групповая. Форма проведения занятий: беседа, игра, практическое занятие. Проведение в коллективе традиционных народных праздников совместно с родителями является важным элементом этнокультурного воспитания. Методика освоения, подачи и восприятия программного содержания предполагает эмоционально-чувственное переживание наследия родной культуры и сопоставление ее с культурой других национальностей, которые живут по соседству. В качестве основного метода, определяющего особый, инициативный, деятельно-творческий характер программы, выступает игровой метод, который помогает сформировать внутренний мир ребенка.

После освоения данной программы воспитанники будут иметь представление о народных традициях; знать русские народные праздники, знать и применять основные приемы вышивки, изонити, изготовления народных кукол, приобретут начальные певческие, хореографические, театральные навыки, у них разовьется мелкая моторика, усидчивость, трудолюбие, аккуратность.

ДООП «Ручеек»

Разработчики программы: Рай Елена Владимировна, педагог дополнительного образования; Ахметгареева Светлана Витальевна, педагог дополнительного образования; Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-8 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе

Приобщение детей к традиционной народной культуре дает возможность формирования хорошего семьянина, гражданина, разделяющего российские традиционные духовные качества и способного реализовать свой потенциал. Этому способствует предлагаемая программа, которая осуществляет комплексный подход в изучении традиционных ремесел и освоении культуры своего народа.

Цель программы: приобщение детей к народной культуре посредством изучения различных видов декоративно-прикладного творчества, песенного фольклора и устного народного творчества.

В рамках комплексной программы «Ручеек» детям предлагаются следующие предметы: фольклор, игра на шумовых инструментах, народный танец, вышивка, изонить, народная кукла.

Форма обучения – групповая. Формы организации учебного занятия: беседа, практическая работа, творческое задание, экскурсия, выставка, участие и выступление на праздниках студии народного творчества. Основные методы учения: репродуктивный, исполнительский, игровой, частично-поисковый.

Освоение программы предполагает знание учащимися основных народных традиций; умение доброжелательно общаться; желание участвовать в общих делах коллектива; освоение элементарных певческих, хореографических, театральных навыков; развитие творческого начала, терпения, усидчивости, трудолюбия, аккуратности, мелкой моторики.

ДОП «Родничок»

Разработчики программы: Рай Елена Владимировна, педагог дополнительного образования; Ахметгареева Светлана Витальевна, педагог дополнительного образования; Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Аннотация к программе:

Сегодня изучение народной культуры является оптимальной базой для воспитания семьянина, гражданина, нравственной личности. Именно этому способствует данная программа через комплексный подход к изучению традиционных ремесел, освоению песенного фольклора и устного народного творчества.

Цель программы: приобщение детей к народной культуре посредством изучения различных видов декоративно-прикладного творчества, песенного фольклора и устного народного творчества.

В рамках комплексной общеобразовательной программы «Родничок» детям предлагаются следующие предметы: фольклор (вокал, игра на шумовых инструментах, устное народное творчество), народный танец, народная вышивка, мягкая игрушка. Все подпрограммы имеют общую идею, подходы и задачи, которые реализуются одновременно с помощью различных видов деятельности.

Формы обучения: беседа, практическая работа, творческое задание, экскурсия, выставка, участие и выступление на праздниках

студии народного творчества. Основные методы учения: репродуктивный, исполнительский, игровой, частично-поисковый.

Освоение программы предполагает знание учащимися народных традиций и ремёсел; умение работать в коллективе, помогать другим, развитие основных певческих, хореографических, театральных навыков, творческого подхода, терпения, усидчивости, трудолюбия, аккуратности, мелкой моторики.

ДОП «Рисунок, живопись, композиция»

Разработчик программы: Сухова Светлана Игоревна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: изостудия им. И.И.Архипцева.

Возрастной диапазон обучающихся: 10-15 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Актуальность программы заключается в развитии способности к самостоятельному творчеству, в реализации своего потенциала, осознанию подростком своей гражданской идентичности через освоение художественного наследия народов России и мира.

Данная программа имеет базовый уровень и рассчитана на освоение детьми уже владеющими начальными художественными знаниями и умениями.

Цель программы: развитие творческой индивидуальности ребенка средствами изобразительного искусства и приобщения к ценностям мировой художественной культуры.

Содержательная составляющая общеобразовательной программы включает пейзаж, натюрморт, портрет, историческую композицию, иллюстрацию к литературному произведению, кратковременные зарисовки, свободную композицию, институциональный компонент «Я и Дворец». Последний предполагает не только знакомство с традициями изостудии и Дворца, но и отображение их жизни в творческих произведениях воспитанников.

Занятия проводятся в смешанных по уровням и годам обучения, разновозрастных группах. Выполнение одинаковых заданий учащимися разных возрастов и находящимися на разных этапах обучения, с изменением и усложнением задачи, дает возможность учащимся сравнить пути их решения, чувствовать свое продвижение, придает уверенность.

Основными формами являются беседа, практическая работа, изучение аналогов, просмотр литературы, творческая мастерская,

экскурсия, пленер, творческая экспедиция. В образовательном процессе используется личностно-ориентированный и индивидуальный подходы.

Освоение программы воспитанниками предполагает

- знание основ композиции, цветоведения, живописи и графики;
- умение передать на бумаге форму, объем, текстуру предметов, отразить в работе настроение;
- проявление творческой инициативы при создании композиции;
- умение оценивать и корректно обсуждать выполненную

работу.

Воспитанники студии являются участниками, призерами и победителями конкурсов и выставок данной направленности разного уровня.

ДОП «Гармония линии и цвета»

Разработчик программы: Сухова Светлана Игоревна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: изостудия им. И.И. Архипцева.

Возрастной диапазон обучающихся: 14-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Особенность данной общеобразовательной программы заключается в том, что она имеет продвинутый уровень и предлагается учащимся уже освоившим базовый уровень программ данной направленности. Актуальность программы отражена в создании условий для саморазвития школьника, реализации его творческого потенциала, для профессиональной ориентации и возможности продолжить обучение в средних специальных и высших учебных заведениях данного направления.

Цель программы: развитие творческой индивидуальности ребенка средствами изобразительного искусства и приобщения к ценностям мировой художественной культуры.

Общеобразовательная программа включает рисунок, живопись, композицию и приближена к требованиям, предъявляемым к поступающим в средние и высшие учебные заведения изобразительной направленности. В рамках образовательного процесса идет знакомство с лучшими произведениями искусства, их влияния на развитие культуры.

Занятия проводятся в смешанных по уровням и годам обучения, разновозрастных группах, что позволяет старшекласснику быть примером для младших, передавать свои знания и умения, самосовершенствоваться.

Основными формами обучения являются беседа, практическая работа, изучение аналогов, просмотр литературы, мастер-класс, экскурсия, пленер, поход, творческая экспедиция. В образовательном процессе используется личностно-ориентированный и индивидуальный подходы.

Освоение программы студийцами предполагает развитие умений работать в разных жанрах изобразительной деятельности, технически грамотно выполнять задания с помощью различных материалов, создавать интересный художественный образ, находить оригинальное композиционное решение, добиваться цветовой и смысловой выразительности, проявление в работах своей индивидуальности.

Выпускники изостудии им. И.И. Архипцева – студенты художественных училищ, архитектурных и дизайнерских факультетов вузов страны, известные архитекторы, дизайнеры, педагоги города Челябинска.

ДОП «Моделирование и конструирование одежды»

Разработчик программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение моделирования и конструирования одежды «Силуэт».

Возрастной диапазон обучающихся: 13-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

В наши дни подростков окружает многообразие различных стилей одежды. мода меняется очень быстро и очень трудно бывает создать индивидуальный, неповторимый образ. Тема гармоничного сочетания элементов костюма и аксессуаров, причёски и макияжа очень актуальна в воспитании девочек, девушек, будущих матерей, хранительниц семейного очага, будущих деловых женщин.

Сегодня в моде ценится индивидуальность, умение приспособить новую идею конкретно для себя. С другой стороны, средствами декоративно-прикладного искусства воспитывается носитель и хранитель национальной культуры. Программа соединяет воедино сведения об историческом костюме и современной моде, способствует формированию духовного мира ребенка, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и эстетического вкуса.

Цель программы: формирование эстетического вкуса средствами конструирования и моделирования одежды.

В содержании программы заложено рассмотрение вопросов моделирования и композиции одежды, основных способов и приёмов

конструирования, цветоведения. На занятиях учащиеся учатся читать и строить чертежи, пользоваться чертежными инструментами; знакомятся с особенностями строения женской фигуры, правилами снятия мерок, осваивают технологии пошива изделий. Разрабатывая модели, воспитанники творчески применяют полученные знания и проявляют художественный вкус.

Большую часть программы составляют практические занятия. Теоретический материал осваивается в ходе бесед, лекций, работы с литературой. В учебно-воспитательный процесс также включены экскурсии, встречи с мастерами по пошиву одежды, демонстрации моделей для родителей. В ходе освоения программы, учащиеся участвуют в конкурсах данного направления и являются призерами, благодаря высокому уровню своей творческой и эстетической деятельности.

ДОП «Путь к мастерству»

Разработчик программы: Рай Елена Владимировна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 8-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Приоритетом государственной политики в области культуры и образования является воспитание нравственной, ответственной, способной к гражданскому единству, самостоятельно мыслящей, творческой личности. Особенность общеобразовательной программы «Путь к мастерству» заключается в ее направленности на детей с незаурядными способностями в декоративно-прикладном искусстве, желающих заниматься творческой и исследовательской деятельностью, осваивать сложные техники вышивки.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся в области декоративно-прикладного творчества на основе изучения народной вышивки.

В ходе освоения программы учащиеся выбирают тему исследовательской или творческой работы, осваивают технологию проведения проектной, исследовательской, творческой работы, знакомятся с традиционными народными промыслами. В зависимости от выбранной темы учащиеся осваивают строчное шитье, цветную перевязь, золотное шитье, которые могут лечь в основу творческой работы.

Форма обучения: очная или очно-заочная (по заявлению родителей или попечителей). Формы организации учебных занятий: беседа, практическое занятие, мастер-класс, экскурсия, работа с литературой, интернетом, подготовка к выставке, конкурсу творческих работ. Основные методы: исполнительский, частично-поисковый, поисковый.

Освоение данной программы предполагает развитие коммуникативных умений, знание основ традиционной народной культуры, овладение трудовыми навыками, участие студийцев в конференциях научного общества учащихся, конкурсах проектов и выставках творческих работ.

Учащиеся студии – победители городских, областных, всероссийских конкурсов и выставок декоративно-прикладного творчества, обладатели Премии Президента РФ и Губернатора Челябинской области.

ДОП «Светлица»

Разработчик программы:

Ахметгареева Светлана Витальевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-14 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Данная общеобразовательная программа основана на изучении народных традиций в соответствии с российскими традиционными ценностями, которые сегодня являются приоритетными в воспитании детей и подростков. Через изготовление народной куклы, выполняющей роль игровой, бережной и обрядовой, ребенок перенимает опыт прошлых поколений, навык ручного труда, несущего радость, и духовную ценность. Кроме этого, программа предлагает ребенку научиться создавать современную, фантазийную и функциональную игрушку, что является востребованным школьниками.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся в области декоративно - прикладного творчества на основе изучения традиционной народной и современной куклы и игрушки.

Программа включает большой объем работы с текстилем по всем разделам: от традиционной народной куклы, сувениров, мягкой игрушки и аксессуаров до театральной куклы. Программа предлагает

разнообразие тем и конструкций, что помогает поддерживать интерес к занятиям и дает возможность детям комбинировать разные приемы, создавать творческие работы.

Формы организации учебного занятия: мини лекция, беседа, практическая работа, творческое задание, открытое занятие, экскурсия, участие в праздниках коллектива. Основные методы учения: исполнительский, частично-поисковый, поисковый.

Освоение общеобразовательной программы предполагает осознание ребенком своей причастности к культуре и традициям своего народа, умение создавать в группе атмосферу доверия и помощи. Трудолюбие, культура труда, творческий подход становятся качествами воспитанников. Создание творческих работ, проявление в них своей индивидуальности, приносит победу студийцам на выставках, конкурсах разного уровня.

ДОП «Творческая мастерская»

Разработчик программы: Васильченко Ирина Леонидовна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение «Мастерская лепки».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Декоративно-прикладное творчество, в том числе, искусство керамики, актуально во все времена, так как является оптимальным для развития интеллектуального, творческого, духовного развития ребенка, приобщения его к культурным традициям. Особенность данной программы в объединении разных видов декоративно-прикладного творчества: керамика, работа с бумагой, тканью, сыпучими материалами. Особенность образовательного процесса: в один период времени рассматривается одно и то же содержание с использованием различных видов декоративно-прикладного искусства. Такой вид сочетания позволяет глубже изучить материал и сформировать представление о системе взаимодействия разных видов искусства.

Цель программы: развитие творческих способностей средствами лепки и других видов декоративно-прикладного искусства.

Содержание включает в себя взаимосвязанные разделы: лепка и керамика, цветометрия, моделирование, основные техники бумагопластики, работы с тканью, сыпучими материалами. Все они осваиваются через изображение животного мира и человека, народной игрушки и сказочного персонажа, предметов быта и сувениров.

В данной программе используются следующие методы учения: наблюдение и сравнение, художественное моделирование, обмен опытом; методы обучения: словесный, практический, наглядный, репродуктивный, частично-поисковый. Форма организации образовательного процесса: групповая. Формы организации учебного занятия: беседа, практическое занятие, творческая мастерская, мастер-класс. Подходы: личностно-ориентированный, индивидуальный.

Реализация данной программы предполагает владение школьником различными способами работы с художественными материалами, создание творческих работ, проявление своего стиля, развитие памяти, образного и пространственного мышления, мелкой моторики рук и глазомера, усидчивости, терпения и аккуратности.

ДОП «Искусство рукоделия»

Разработчик программы: Бузмакова Евгения Юрьевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение «Художественное рукоделие» (для детей с ограниченными возможностями).

Возрастной диапазон обучающихся: 9-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Занятия художественным рукоделием являются важным средством физической, психологической и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями и способствуют расширению их жизненного пространства. Особенностью общеобразовательной программы является культурологический подход, дополнительные мероприятия по здоровьесбережению обучающихся с заболеванием ДЦП, разработка двух вариантов, учитывающих разный уровень физического, психического и интеллектуального развития.

Цель программы: освоение приёмов художественного рукоделия ребёнком с ограниченными возможностями здоровья как часть адаптационного процесса в социокультурной среде.

Содержание программы строится на изучении такого вида рукоделия, как бисероплетение, знакомстве с макраме и ткачеством. Инструменты, материалы, различные техники плетения, знакомство с историей рукоделия составляют ее основу. Школьники создают творческие работы: колье, браслеты, панно, сувениры и другое. Обучающиеся изучают условные обозначения, учатся читать схемы, создавать изделия самостоятельно, вносить в них творческие задумки.

В данной программе используются следующие приемы и методы обучения: репродуктивный, вербальный, практический, метод

упражнений (с проговариванием вслух), метод аналогий, иллюстративный, частично-поисковый. Форма работы: групповая. Подход: индивидуальный.

Реализация данной программы предполагает появление и использование ребенком компенсаторных возможностей для получения значимого материального продукта, улучшение функционального состояния рук; дети становятся более уверенными, коммуникабельными, творческими. Воспитанники коллектива являются участниками и призерами выставок и конкурсов институционального и городского уровня. Часть выпускников выбирают профессию данного направления, часть оставляют данный вид деятельности как хобби и гарантию самообслуживания.

ДОП «Основы рисования»

Разработчики программы:

Неклюдова Лариса Геннадьевна, педагог дополнительного образования; **Мацюк Ольга Анатольевна**, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение «Юный художник».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-16 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Духовно-нравственное воспитание ребенка является сегодня важнейшей задачей общества. Изобразительное творчество способствует развитию у детей интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», осознание своих внутренних переживаний, что является основой развития социально значимых качеств личности.

Цель программы: с помощью рисования раскрыть и развить творческий потенциал, заложенный в ребенке.

В ходе реализации программы школьник знакомится с разными видами художественного творчества: рисунком, живописью, композицией, но основной упор делается на изучение и освоение основ композиции, как фундамента художественной грамотности.

В программе используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, частично-поисковый. Работа учащимися осуществляется как под руководством педагога, так и самостоятельно. Форма организации образовательного процесса: групповая. Формы организации занятия: беседа, практическое занятие, мастер-класс, конкурс.

Реализация программы предполагает, что обучающиеся умеют работать с разнообразными художественными материалами, использовать различные техники рисования для создания собственных творческих работ, проявляя индивидуальный стиль. Школьники владеют художественной терминологией, умеют пользоваться литературой для получения необходимой информации, передают свое видение и состояние через образ, осуществляют самостоятельную и коллективную творческую деятельность. Воспитанники творческого объединения «Юный художник» участники городских, областных и международных выставок и конкурсов детского творчества.

ДОП «История искусств»

Разработчики программы: Сухова Светлана Игоревна, Удалов Сергей Михайлович, педагоги дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: изостудия им. И.И. Архипцева.

Возрастной диапазон обучающихся: 9-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Актуальность программы определяется непреходящей ценностью изучения истории мировой культуры, влияющей на уровень художественного образования, формирования у детей эстетического вкуса, расширения кругозора и раскрытие творческого потенциала детей.

Освоение предмета «История искусств» идет параллельно с основным курсом изобразительного творчества и позволяет понять путь исторического развития общества с точки зрения художника, применить полученные знания на практике, что создает оптимальные условия для обучения, развития и воспитания обучающихся.

Цель программы: формирование эстетической культуры и творческих способностей личности средствами искусства.

Общеобразовательная программа дает представление о развитии изобразительного искусства в соответствии с основными периодами: от первобытного, античного, средневекового искусства до современного. Каждое изобразительное явление рассматривается в связи с конкретной исторической обстановкой, в которой оно возникло, и в связи с жизнью известных художников.

Занятия проводятся в разновозрастных группах. Основная форма организации образовательного процесса – групповая. Формы организации учебного занятия: беседа, наблюдение, размышление, совместный просмотр, обсуждение, экскурсия, игра.

Методы обучения: словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, игровой, дискуссионный, проблемный.

Реализация программы предполагает, что у учащихся будет сформирован устойчивый интерес к занятиям изобразительной деятельностью, характеризующийся положительным эмоциональным подъемом и соответствующим качеством обучения. Ребята владеют навыками анализа произведений искусства. У каждого воспитанника выработан индивидуальный художественный стиль, развиты творческие способности, отражающиеся в продуктах его изобразительной деятельности.

ДОП «Бумагопластика»

Разработчики программы: Мацюк Ольга Александровна, педагог дополнительного образования; Неклюдова Лариса Геннадьевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение «Юный художник».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-15 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Общеобразовательная программа «Бумагопластика» предлагает развитие ребенка в разных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку. Отличительная особенность: данная программа, являясь дополнением к программе по изобразительной деятельности, дает ребенку более широкое представление о возможностях самовыражения в визуальном искусстве.

Цель программы: художественно – эстетическое развитие личности ребенка через самовыражение посредством пластического языка бумаги.

Программа включает следующие основные элементы:

- аппликация – знакомство с различными видами аппликации, знакомство со свойствами различных видов бумаги;
- оригами – разбор различных базовых форм фигур оригами, изготовление фигурок оригами на основе разобранных форм;
- объемно-пространственные модели – знакомство с различными схемами объемных моделей, макетирование, передача фактуры и текстуры в макетировании.

Форма организации образовательного процесса: групповая. Занятие может включать в себя: беседу, практическую работу, мастер-класс, лекцию, конкурс.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный.

Освоение программы предполагает, что воспитанник имеет представление о ценности народной культуры, интерес к художественно-техническим изобретениям. Он может посредством наблюдений самостоятельно придумать выразительный образ и создать его в материале. Учащийся владеет элементарными конструкторскими умениями, создает объемные трансформируемые изделия из бумаги.

ДОП «Фольклорный ансамбль»

Разработчик программы: Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-15 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Приоритетом государственной политики в области культуры является воспитание подрастающего поколения в духе гражданственности, патриотизма, обеспечение человеку доступа к ценностям отечественной и мировой культуры. Данная общеобразовательная программа способствует погружению ребенка в атмосферу традиционного народного творчества и направлена на развитие эмоциональной сферы ребенка, его сенсорных способностей, творческой деятельности по освоению фольклора.

Цель программы: приобщение детей к истокам народной культуры России средствами музыкального фольклора.

Общеобразовательная программа включает изучение русских народных праздников, знакомство с обрядами жизненного цикла, основными жанрами народной песни, играми, народными музыкальными инструментами. Ребята разучивают песни, романсы, игры-хороводы, материал устного народного творчества: прибаутки, считалки, скороговорки, игры с напевами, овладевают шумовыми инструментами, придумывают свои ритмические композиции, знакомятся с историей традиционных народных праздников, участвуют в их подготовке и проведении.

Форма организации учебного занятия: беседа, практическая работа, открытое занятие, праздник. Основные методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Освоение общеобразовательной программы предполагает осознание ребенком своей причастности к культуре и традициям своего

народа, умение создавать в группе атмосферу доверия и помощи, ответственно относиться к заданиям и поручениям. Умение исполнять народные песни, потешки, прибаутки, докучные сказки, петь трехголосье.

ДОП «Войлочная сказка»

Разработчик программы: Анкудинова Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия «Жар-птица».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-12 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Сегодня России, как никогда, нужны творчески активные люди, способные своими руками создавать красоту. Первостепенная задача художественного воспитания и развития – раскрыть и преумножить потенциальные творческие способности, заложенные в человеке с рождения. Техника рукоделия «Фильцевание» (валяние шерсти) привлекает детей возможностью экспериментировать с цветом, формой и образом, превращая пучок шерсти в диковинную вещь без игл и ножниц.

Цель программы: **развитие** и реализация творческого потенциала ребёнка через освоение техники современного фильцевания.

Основная форма организации образовательного процесса – групповая. Наряду с обычными занятиями, включающими беседы, практическую работу, подготовку экспонатов к экспозиции, проходит посещение выставок и музеев; в коллективе проводятся праздники, выставки работ учащихся; организуется участие воспитанников в конкурсах разного уровня.

Методы обучения: словесный, наглядный, игровой, проектный.

Учащиеся осваивают разные способы валяния шерсти (мокрое, сухое и комбинированное), знакомятся с историей этого древнейшего вида ремесла, создают сувениры, игрушки, аксессуары одежды и интерьера. Изготовление любого изделия начинается с поиска идеи, придумывания нового образа, создания эскиза и выкройки, подбора материала, технологии. Программа предполагает элементы интеграции различных видов деятельности при оформлении и декорировании работы: дети учатся обшивать своё изделие бисером и стеклярусом.

При освоении программы воспитанники не только приобретут основные умения и навыки валяния шерсти, научатся применять их в создании своих собственных образов, но и овладеют культурой труда, приобретут самостоятельность, трудолюбие, заинтересованность в

получении новых знаний, повысится уровень творческого воображения, появится возможность участвовать в конкурсно-выставочной деятельности.

ДОП «Юная модница»

Разработчики программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования; Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение моделирования и конструирования одежды «Силуэт».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-13 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Важной и значимой темой в воспитании девочек, девушек, будущих матерей, будущих деловых женщин является тема гармоничного сочетания элементов костюма и аксессуаров, пластичной походки и красивой осанки. Данная программа включает в себя образовательные курсы «Декорирование одежды» и «Дефиле». Сочетание этих двух видов деятельности способствуют физическому и эстетическому развитию ребенка.

Цель программы: формирование у детей и подростков эстетического вкуса и творческого отношения к деятельности в области моды.

Обучающиеся знакомятся с законами цветоведения, основами композиции, изучают различные техники декорирования костюма. На занятиях по дефиле они учатся делать перестроения синхронным шагом, используя разные ритмы и стили музыки, учатся создавать и передавать образ, уметь импровизировать на сцене. Итогом занятий является изготовление костюмов и их демонстрация на подиуме.

Основная форма организации образовательного процесса – групповая. Форма организации занятия: беседа, практическая работа, работа с литературой, просмотр видеоматериалов с обсуждением, ритмико-гимнастические упражнения с элементами танцев и игр. Образовательный процесс также включает в себя репетиционные и постановочные занятия, посещение концертов и выступлений, коллективные праздники.

Методы обучения: словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, игровой.

По окончании обучения у воспитанников сформированы умения разбираться в детской моде, умение гармонично сочетать элементы

одежды; декорировать одежду различными техниками и способами прикладного искусства; знания элементов музыкальной грамоты и хореографии, умения правильно и красиво двигаться, держать осанку. Учащиеся умеют работать в коллективе, проявляют творческую активность.

ДОП «Юный дизайнер»

Разработчики программы: Анкудинова Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования; Неклюдова Лариса Геннадьевна, педагог дополнительного образования; Ибрагимова Юлия Авальевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия «Жар-птица».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-12 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Программа нацелена на создание культурно-развивающей среды для раскрытия ребенком «себя» посредством разных видов деятельности (конструирование и изготовление кукол, шитье, изобразительное творчество). Особенностью данной программы является ее ориентация на возможность самостоятельного выбора ребенком создаваемого изделия: от замысла куклы или текстильного изделия до воплощения в материале, от создания образа до его «оживления».

Цель программы: развитие и реализация творческого потенциала ребенка средствами художественной и декоративно-прикладной деятельности.

Программа включает в себя три предмета: изобразительное творчество, конструирование и изготовление куклы, швейного изделия. На занятиях изобразительного творчества наряду с освоением техники рисования различными материалами ребенок учится изображать свои идеи, мысли на бумаге, подбирать цветовую гамму, форму. Осваивая рукоделие, он непременно использует полученные навыки рисования при создании эскизов игрушек, кукол и других текстильных изделий. Такая интеграция помогает ребенку комплексно подойти к созданию задуманного образа или изделия и в большей степени способствует саморазвитию творческого потенциала.

Форма организации образовательного процесса – групповая. Форма организации учебного занятия: практическое занятие, игра, посещение выставки, театра, библиотеки ДПШ, праздник, выступление перед родителями, участие в мероприятиях Дворца. Методы обучения: словесные, наглядные, практические, частично-поисковые и поисковые.

Работы выполняются как под руководством педагога, так и самостоятельно.

Воспитанники коллектива являются призерами, победителями городских, региональных, всероссийских и международных конкурсов и выставок декоративно-прикладного и изобразительного творчества.

ДОП «Волшебный мир моды»

Разработчик программы: Ибрагимова Юлия Авальевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия «Жар-птица».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Аннотация к программе:

Актуальность общеобразовательной программы определяется ее ориентацией на формирование у подростка интереса и уважения к человеку труда, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, на создание условий для выбора профессии в области изготовления одежды. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир моды» является интегрированной и состоит из взаимодополняющих предметов «Рисунок и дизайн костюма», «Моделирование и макетирование одежды», «Технология швейных изделий», которые органично дополняют друг друга.

Цель программы: развитие и реализация творческого потенциала ребёнка через освоение комплекса предметов по изготовлению одежды от идеи до конечного результата.

Программа нацелена на создание ребенком изделий одежды от поиска идеи до изготовления и показа их на сцене. Подростки постигают основы цветоведения, материаловедения, осваивают приемы эскизирования, использования различных графических средств, знакомятся с направлениями моды, постигают технологию моделирования и изготовления швейных изделий, их декорирования, создания аксессуаров, предъявляют результаты в виде готовых изделий, творческих работ и проектов.

Форма организации образовательного процесса: групповая. Формы организации учебных занятий: беседа, практическое занятие, встреча с интересными людьми, мастер-класс, «мозговой штурм», презентация, творческий проект. Методы обучения: репродуктивный, практический, иллюстративный, метод аналогий, частично-поисковый, поисковый.

В результате освоения программы обучающиеся будут уметь работать в коллективе, создавать творческие работы от замысла до конечного результата, принимать участие в конкурсах и фестивалях различного уровня данной направленности.

ДОП «Народная вышивка»
(для детей с ограниченными возможностями здоровья)

Разработчик программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 9-13 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Аннотация к программе

На данный период времени государство выделяет один из приоритетов - разработку и реализацию общеобразовательных программ для группы детей, требующих особого внимания, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Данная общеобразовательная программа реализуется на основе изучения народной вышивки и актуальна для детей с нарушением интеллекта.

Цель общеобразовательной программы: развитие мелкой моторики ребенка с ограниченными возможностями здоровья посредством освоения различных видов вышивки.

Ребенок обучается основам рукоделия и шитья: учится владеть инструментами, осваивает основные виды швов, изучает различные техники народной вышивки, участвует в мероприятиях коллектива и Дворца.

Основная форма организации образовательного процесса – индивидуальная.

Форма организации занятия: беседа, практическое занятие, игра, демонстрация изделий.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, создание «ситуации успеха».

Освоение программы воспитанником предполагает:

- умение работать с материалами и инструментами, выполнять основные швы, вышивать; умение подбирать гармоничные цветовые сочетания;

- аккуратно, самостоятельно выполнять работы до конца в разных техниках вышивки, делать подарки своим близким;
- представление о вышивальном ремесле;
- умение общаться с педагогом и детьми.

ДОП «Батик»

Разработчик программы: Николаева Юлия Валерьевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: «Студия батика».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-15 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Аннотация к программе:

В настоящее время искусство декора ткани не потеряло своей актуальности. Программа «Батик» открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности. Обучение по общеразвивающей программе «Батик» способствует развитию у ребенка художественно-эстетического вкуса, образного и пространственного мышления. Данную программу могут освоить школьники, которые не имеют специальной подготовки в изобразительной деятельности.

Цель образовательной программы: раскрытие и развитие потенциальных художественных способностей ребёнка.

Основное содержание программы предполагает знакомство учащихся с техникой художественной росписи ткани, материалами и инструментами, изучение технологий холодного и горячего батика, основ композиции цветоведения. Выполнение творческих работ способствует развитию воображения, ассоциативного мышления, композиционно-сочинительских умений, способствует художественному самовыражению подростка.

Основная форма организации образовательного процесса: групповая. Занятия проводятся в разновозрастных, смешанных по годам обучения группах, что позволяет развивать коммуникативные качества, умение работать в коллективе. Форма организации занятия: беседа, практическая работа, мастер-класс, пленэр. Методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, поисковый.

Предполагаемый результат: освоение изобразительно-выразительных средств графики и живописи: линия, пятно, точка, штрих, мазок, фактура, цвет, тон;

использование основных приёмов создания декоративных композиций (ритм, симметрия, асимметрия, композиционный центр); владение различными приёмами выполнения художественной росписи ткани, повышение уровня творческой активности средствами реализации собственных художественных замыслов.

ДОП «Декоративно-прикладное творчество»

Разработчик программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Сегодня одним из приоритетов воспитания молодого поколения является патриотическое воспитание. Этому способствует изучение народных промыслов и ремесел. С другой стороны, их освоение ребенком может стать основой развития его художественного творчества.

Цель общеобразовательной программы: развитие художественного творчества детей и подростков через декоративно – прикладную деятельность.

Данная программа предлагает для изучения два вида декоративно-прикладной деятельности: соломенное творчество и народную вышивку для первого и второго года обучения; творческие работы из соломки – для третьего года обучения.

В ходе реализации программы ребенок изучает историю указанных видов деятельности, основы композиции, элементы цветоведения, учится владеть инструментами, осваивает различные техники народной вышивки, инкрустации соложкой, плоскостной, объемной аппликации и объемных скульптур из соломки, знакомится с различными природными материалами, учится их использовать при создании творческой работы.

Основная форма организации образовательного процесса – групповая.

Форма организации занятия: беседа, практическое занятие, демонстрация изделий. Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый.

Освоение программы воспитанником предполагает:

- умение работать в коллективе, оказывать помощь другим, следить за своим физическим состоянием во время деятельности,
- аккуратно, самостоятельно выполнять работу, доводить начатое дело до конца;
- знание истории возникновения народной вышивки и соломки, представление о народных ремеслах родного края;
- умение работать с материалами и инструментами, выполнять основные техники народной вышивки и соломенного ремесла;
- умение создавать творческие композиции, стремление найти новые техники и идеи.

ДОП «Вязание»

Разработчик программы: Ахметгареева Светлана Витальевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-14 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Аннотация к программе:

Вязание, как вид декоративно-прикладного искусства, является одной из возможностей включения детей в познавательную, творческую, трудовую, художественно-эстетическую деятельность. Вязание способствует развитию эстетического вкуса, усидчивости, внимательности, развитию мелкой моторики, успокаивает нервную систему, дает возможность самовыражения.

Цель общеобразовательной программы: развитие творческих способностей учащихся в области декоративно - прикладного творчества на основе изучения вязания.

Данная программа предлагает учащимся первого года обучения познакомиться с азами вязания крючком и спицами, они учатся читать схемы, создавать эскизы, изготавливать выкройку, соединять связанные детали, оформлять вязаное изделие. Воспитанники второго года обучения могут выбрать инструмент (крючок или спицы), с которым им больше нравится работать. Здесь уже идет параллельная работа в группе, кто-то вяжет крючком, кто-то спицами, углубляя знания и овладевая приемами мастерства.

Основная форма организации образовательного процесса – групповая. Форма организации занятия: беседа, практическое занятие, творческое задание, открытое занятие, экскурсия. Методы учения: исполнительский, частично-поисковый, поисковый; методы

преподавания: объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный.

Освоение программы воспитанником предполагает:

- умение доброжелательно общаться с детьми и взрослыми, адекватно оценивать свое поведение в группе, умение помочь другому,
- проявление усидчивости, аккуратности, трудолюбия; творческий подход в любой деятельности;
- представление об истории возникновения художественного вязания;
- знание правил вязания крючком и спицами; знание условных обозначений,
- умение выполнять основные элементы в вязании крючком и спицами;
- создание творческих работ.

ДОП «Бисероплетение»

Разработчик программы:

Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-15 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций. Декоративно-прикладное искусство, в том числе бисероплетение, содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как отражает характер духовно-художественного мира прошлых поколений.

Цель общеобразовательной программы: формирование интереса и сопричастности к традициям народной культуры через освоение бисероплетения.

Данная программа предлагает учащимся познакомиться с историей развития бисероплетения, его использованием в народном костюме, современным направлением развития. Ребята осваивают элементы цветоведения, материаловедения, композиции, работают с литературой и интернет-источниками, составляют схемы узоров. В ходе изучения различных техник бисероплетения учащиеся создают украшения, элементы интерьерного декора, объемные игрушки, сувениры, вышивают бисером одежду, изготавливают ее элементы.

Основная форма организации образовательного процесса – групповая.

Форма организации занятия: беседа, практическое занятие, творческое задание, демонстрация изделий, праздник. Методы учения: исполнительский, частично-поисковый, поисковый; методы преподавания: объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный.

Освоение программы воспитанником предполагает:

- проявление интереса к традициям своего народа, к истокам народного творчества, осознание причастности к культуре своей Родины;

- умение работать в коллективе, создавать атмосферу доверия, понимания, взаимопомощи;

- владение техниками бисероплетения,

- умение воплощать собственный творческий замысел, умение импровизировать в ходе создания творческих работ.

ДОП «Освоение различных техник плетения при изготовлении бижутерии»

Разработчик программы: Полляк Александра Михайловна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение «Арабески».

Возрастной диапазон обучающихся: 8-12 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Аннотация к программе:

Учеными доказано, что занятия декоративно-прикладной деятельностью положительно воздействуют на развитие творческого потенциала учащегося, стимулируют фантазию и воображение. Данная общеобразовательная программа предполагает развитие ребенка в разных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это способствует более полному познанию окружающего мира, повышает компетентность в разных областях знаний. Тесная связь со школьными программами «Изобразительное искусство» и «Технология» помогает школьникам освоить их более глубоко и понять их значимость.

Цель общеобразовательной программы: формирование творческой, социально активной личности путем приобщения к созданию изделий декоративно-прикладного творчества.

В ходе реализации программы, учащиеся знакомятся с историей возникновения различных техник плетения, элементами цветоведения, композиции, материаловедения, изучают техники плетения

«Кумихимо», «Макраме», «Кавандоли», учатся работать со схемами и их составлять. Повторение знаний и совершенствование умений осуществляется не на образцах, а на разнообразных изделиях, которые обязательно несут смысловую нагрузку. Игрушки, сувениры, детали интерьера, украшения, элементы одежды и аксессуаров являются результатами деятельности школьников.

Основная форма организации образовательного процесса – групповая.

Форма организации занятия: беседа, лекция, практическое занятие, экскурсия. Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный. Методы учения: исполнительский, частично-поисковый, поисковый, диалогический, дискуссионный.

Освоение программы школьником предполагает:

- представление о различных направлениях народного творчества;
- умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми, создавать в коллективе атмосферу понимания и взаимопомощи, проявлять уважение к чужому труду;
- стремление к самостоятельности, аккуратности при выполнении работы;
- умение находить источник необходимой информации, работать с литературой;
- владение основами плетения, создание творческих изделий;
- проявление творческой и социальной активности через участие в выставках и конкурсах.

ДОП «Воскресная школа»

Разработчик программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-13 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

В наши дни народные ремесла и художественные промыслы – основа и неиссякаемый источник мудрости, доброты и талантов. Особенностью данной общеобразовательной программы является сочетание нескольких видов декоративно-прикладной деятельности: соломенное творчество, мягкая игрушка, народная вышивка, лепка из соленого теста, которые способствуют художественно-эстетическому

развитию личности, его эмоционально-волевой сферы, трудовым навыкам и раскрытию творческого потенциала.

Цель общеобразовательной программы: развитие художественного творчества детей и подростков через декоративно – прикладную деятельность.

В ходе программы учащиеся знакомятся с историей развития данных видов деятельности, осваивают технику плоскостной аппликации из соломки, технологию работы с соленым тестом, делают мягкую игрушку, изучают простые техники народной вышивки. В результате деятельности ребята вышьют салфетку, создадут декоративное панно, изготовят рождественские украшения, сделают мягкую игрушку.

Основная форма организации образовательного процесса – групповая.

Форма организации занятия: беседа, практическое занятие, демонстрация изделий. **Методы обучения:** словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный.

Освоение программы воспитанником предполагает:

- умение доброжелательно общаться с ребятами и взрослыми;
- умение организовать рабочее место, аккуратно, самостоятельно выполнить работу, довести начатое дело до конца;
- умение работать с материалами и инструментами, выполнять простые техники народной вышивки, соломенного ремесла;
- умение делать несложные мягкие игрушки, лепить простые объемные формы, вносить свое видение в создаваемый образ.

ДОП «Эскиз. Лепка. Керамика»

Разработчик программы:

Федотова Оксана Павловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение лепки «ЛиК»

Возрастной диапазон обучающихся: 7 – 17 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Эстетическое воспитание, являясь составной частью образовательного процесса, направлено не только на формирование у детей эстетических чувств, эмоционального отношения к окружающему миру, оно активизирует их мысль, развивает способности к трудовой деятельности, к творчеству. Сегодня важным аспектом является воспитание творческой личности с высоким уровнем культуры, умением приносить пользу своей стране.

Цель данной общеобразовательной общеразвивающей программы: развитие и реализация художественных способностей личности для успешной жизнедеятельности в обществе.

В ходе реализации программы учащиеся не только осваивают приемы лепки и керамики, способы создания набросков, азы композиции и цветоведения, но знакомятся с флорой, фауной родного края и всей планеты, с человеком, его состояниями, средой обитания, ролью искусства в его жизни, народными традициями.

Форма организации образовательного процесса: групповая. Форма организации учебного занятия: беседа, практическое занятие, творческое задание, мастер-класс, праздник. Методы обучения: словесный, наглядный, практический, репродуктивный, частично-поисковый, поисковый. Существенной особенностью программы является учет неоднородности возрастного состава групп. Школьник может прийти в любом возрасте, и программа позволяет педагогу это учесть благодаря индивидуальному подходу.

Освоение учащимся программы предполагает: умение создавать творческую, доброжелательную атмосферу, поддерживать других и оказывать им практическую помощь, умение делать подарки и умение их дарить; умение наблюдать за окружающей средой и бережное отношение к природе, умение образно мыслить и применять свои знания в разных областях жизни; проявление творческой активности, самостоятельное изготовление творческих работ и отражение в них индивидуального стиля.

Обучающиеся – победители и призеры выставок и конкурсов декоративно-прикладного творчества различного уровня.

ДОП «Кукла своими руками»

Разработчик программы:

Ахметгареева Светлана Витальевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Студия народного творчества «Родники».

Возрастной диапазон обучающихся: 8 – 17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Развитие творческого потенциала нации, воспитание нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности – приоритеты государственной политики в области культуры и образования. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кукла своими руками» имеет

продвинутый уровень и предназначена для детей, проявивших способности в декоративно-прикладном искусстве.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся в области декоративно-прикладного творчества на основе изучения традиционной и современной куклы.

В рамках этой программы учащийся осваивает новые более сложные технологии изготовления кукол. Каждый выбирает тему творческой работы, осваивает технологию проведения творческой работы, знакомится с традиционными и современными направлениями создания куклы.

В зависимости от выбранной темы учащиеся изучают различные виды и конструкции кукол, самостоятельно разрабатывают эскизы, выкройки и создают текстильную куклу по собственному проекту.

Форма обучения: очная или очно-заочная (по заявлению родителей или попечителей). Форма организации учебного занятия: беседа, практическое занятие, мастер-класс, экскурсия, работа с литературой, интернетом. Основные методы учения: исполнительский, частично-поисковый, поисковый.

Освоение общеобразовательной программы предполагает осознание учащимся причастности к культуре и традициям своего народа; наличие самостоятельности, аккуратности, ответственности, эстетической восприимчивости, творческого подхода в любой деятельности; умение самостоятельно изготовить куклу высокого качества по собственному замыслу; участие в выставках творческих работ.

Студийцы являются победителями городских, областных, всероссийских конкурсов декоративно-прикладного творчества.

ДОП «Дизайн костюма: первые шаги»

Разработчики программы:

Анкудинова Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, **Неклюдова Лариса Геннадьевна**, **Ибрагимова Юлия Авальевна**, педагоги дополнительного образования первой квалификационной категории.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия моды и дизайна «Жар-птица».

Возрастной диапазон обучающихся: 9 – 12 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Первостепенная задача художественного воспитания и развития: раскрыть и преумножить потенциальные творческие способности,

заложенные в каждом человеке с рождения. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дизайн костюма: первые шаги» направлена на активное развитие воображения ребенка, его эстетического вкуса, фантазии, способности к созданию оригинального художественного замысла. Данная программа является интегрированной и включает следующий комплекс предметов: конструирование и изготовление швейных изделий; рисунок и дизайн костюма; изобразительное творчество.

Цель программы – развитие и реализация творческого потенциала ребёнка в области изобразительной, дизайнерской и декоративно-прикладной деятельности через освоение комплекса предметов программы.

В рамках программы учащиеся знакомятся с деятельностью мировых дизайнеров, осваивают основы цветоведения и композиции, учатся отображать авторский замысел на бумаге, изготавливать изделия одежды и аксессуары к ним, используя в работе стачивающую и краеобметочную швейные машины, выполнять декорирование и художественное оформление изделий. Педагог ведёт ребёнка от идеи к конечному результату в роли помощника и соратника.

Формы организации учебного занятия: беседа, встреча с интересными людьми, конкурс, конференция, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», практическое занятие, презентация, творческая мастерская; методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, поисковый.

Освоение программы предполагает участие обучающихся в выставочно-конкурсной, проектной и исследовательской деятельности разного уровня.

ДОП «Дизайн костюма – воплощение идей»

Разработчик программы:

Ибрагимова Юлия Авальевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия моды и дизайна «Жар-птица».

Возрастной диапазон обучающихся: 11 – 17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дизайн костюма – воплощение идей» создает пространство для самореализации личности, процесса развития, поиска и обретения ребенком «самого себя». Данная программа является интегрированной

и состоит из взаимодополняющих предметов «Рисунок и дизайн костюма», «Моделирование и макетирование», «Технология швейных изделий». Ее особенностью является знакомство воспитанников с проектированием швейных изделий с помощью информационных технологий.

Цель программы – развитие и реализация творческого потенциала ребёнка через освоение комплекса предметов и создание творческих проектов и коллекций от идеи до конечного результата.

Программа отражает вопросы истории моды и тенденций ее развития, технологии разработки коллекций одежды, стилового решения костюма, композиции, цветоведения, обработки эскизов в Adobe Photoshop CS, проектирования новых моделей одежды в автоматизированном режиме САПР, вопросы материаловедения, конструирования и моделирования одежды, работы на универсальных и специальных швейных машинах, способов изготовления швейных изделий и их декорирования.

Формы организации учебного занятия - беседа, встреча с интересными людьми, конкурс, конференция, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», практическое занятие, презентация, творческая мастерская; методы обучения - словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, поисковый;

По итогам освоения программы учащиеся приобретают умение совместно выполнять творческую работу, пользоваться интернет ресурсами, самостоятельно ставить перед собой цель, планировать, организовывать деятельность и нести ответственность за результаты. Созданные в ходе реализации программы изделия, коллекции, проекты представляются на выставках, подиумах, конкурсных площадках разного уровня.

ДОП «Графический редактор как инструмент фотохудожника»

Разработчик программы:

Мехонцев Андрей Александрович, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение художественной фотографии «Луч».

Возрастной диапазон обучающихся: 12 – 18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

В XXI веке мы просто не можем представить себе мир вокруг нас без цифровых технологий: от сотового телефона, компьютера до

орбитальных спутников ГЛОНАСС и, конечно, без цифровой фотографии.

На экране сотового телефона у нас установлены фотографии любимых, ни одно значимое событие не обходится без фотосъемки. На улицах нас окружают рекламные плакаты, на сайтах много ярких картинок и фотографий, социальные сети в Интернете пестрят любительскими снимками, новость на новостном сайте без иллюстрирующего фото выглядит блеклой, в газеты и журналы требуется огромное количество фотографий.

Актуальность программы дополняется тем, что фотоаппарат – будь то простая недорогая компактная камера, или сложный зеркальный фотоаппарат, или даже камера в сотовом телефоне есть в наши дни у подавляющего большинства людей. Простота использования привела к тому, что за последние годы качество фотографий заметно снизилось. Отличительная особенность данной программы в том, что она ориентирована именно на фотолюбителей, которые хотят достичь совершенства своих снимков.

Цель программы: формирование компетентности учащихся в области использования растровых графических редакторов с целью обработки и монтажа фотоизображения.

Практическая работа предполагает обработку собственных снимков при подготовке их для выставочной демонстрации.

Форма обучения: очная или очно-заочная. Форма организации образовательного процесса: групповая.

К концу обучения учащийся должен знать инструментарий программы Adobe Photoshop; различные способы обработки снимков разных жанров, уметь обрабатывать снимок комплексно, используя все возможные средства графического редактора.

ДОП «Поем все вместе»

Разработчик программы: Молчанова Лидия Евгеньевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия вокала им. Я.А. Вейцкина.

Возрастной диапазон обучающихся: 10-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Ансамблевое исполнение – одна из самых естественных, доступных и любимых многими детьми форм творческого самовыражения. Данный вид воспитания позволяет проникнуть во внутренний мир ребенка, сформировать гуманистические ценности,

сенсорную культуру, интеллект, практический ум, трудолюбие, характер и волю, учит общаться.

Цель программы: развитие личности ребенка через занятия эстрадным вокалом.

Основное содержание программы

Направлена программа на решение основных задач, поставленных педагогами: формирование певческой культуры детей, знание специфических особенностей сольного и ансамблевого пения; овладение знаниями, умениями и навыками пения в вокальном ансамбле; овладение навыками концертных ансамблевых выступлений; освоение учащимися необходимый объем теоретических и практических знаний, приобретение знаний и умений работы с фонограммой, микрофоном, вокально-усилительной аппаратурой; исполнительских умений для дальнейшей самостоятельной деятельности.

Для достижения поставленных задач используются следующие методы обучения: словесный (рассказ, беседа, объяснение); практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

В результате реализации программы воспитывается певческая культура детей, они получают знания специфических особенностей сольного и ансамблевого пения.

ДОП «Уличный танец для учащихся среднего и старшего школьного возраста»

Разработчик программы: Болтова Людмила Валерьевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: объединение уличного танца «THCREW».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 5 лет.

Аннотация к программе:

Уличный танец - это самое модное танцевальное направление, изучить технику которого может практически каждый желающий.

Обучение уличному танцу способствует развитию хорошей физической формы, координации движения, чувства ритма, творческого воображения, музыкальной пластичности, направлено на эстетическое развитие обучающихся

Уличные танцы – это миксы из разных стилей: хип-хоп, хаус, локинг, поптинг, рагга данс, нью-стайл, нью-эйдж, брейк данс, электрик-буги, крамп, и прочих. Особенно популярными стилями уличного танца являются: Hip-Hop, New style, House, LA style, Popping, Locking, C-walk и Krump. Уличные танцы энергичны и насыщены

акробатическими элементами, танцор легко поддерживает идеальную форму, занимаясь при этом любимым делом.

Цель программы: развитие творческих, лидерских и коммуникативных качеств личности подростков посредством изучения уличных танцев.

В ходе реализации программы формируются основы специальных танцевальных знаний, умений и навыков; воспитанники при этом разделены на компании, имеющие лидера, для улучшения усвоения учебного материала и для участия в танцевальных тренингах, тематических играх и мастер-классах по современным танцам.

Создать условия для развития познавательного интереса к танцевальной культуре – основная задача программы. Основные формы и методы реализации программы: теоретические занятия – беседы, лекции, дискуссии. Практические занятия – танцевальные тренинги, упражнения, тематические игры, репетиции, выступления на танцевальных турнирах, фестивалях, конкурсах. Используются следующие методы обучения: мозговой штурм, метод творческой демонстрации, метод проблемной ситуации (совместный массовый танцевальный тренинг, обсуждение идей «банк идей»). Формы занятий: групповой и индивидуальной тренаж, сводные репетиции.

В результате воспитанники имеют устойчивый познавательный интерес к танцевальной культуре, осваивают основные базовые движения, стили и направления современного танца. В программу частично введены задания на импровизацию танца на основе разучиваемых движений.

Коллектив уличного танца «THCREW» – призер и обладатель кубков на фестивалях и конкурсах городского и областного уровней.

ДОП «Уличный танец для учащихся начальных классов»

Разработчик программы: Болтова Людмила Валерьевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: объединение уличного танца «THCREW».

Возрастной диапазон обучающихся: 8-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Уличные танцы – это миксы из разных стилей: хип-хоп, хаус, локинг, поптинг, рагга данс, нью-стайл, нью-эйдж, брейк данс, электрик-буги, крамп, и прочих. Особенно популярными стилями уличного танца являются: Hip-Hop, New style, House, LA style, Popping, Locking, C-walk и Krump. Уличные танцы энергичны и насыщены

акробатическими элементами, танцор легко поддерживает идеальную форму, занимаясь при этом любимым делом.

Цель программы: развитие творческих, лидерских и коммуникативных качеств личности подростков посредством изучения уличных танцев.

Задачи программы:

Предметные (Образовательные):

1.Формирование у учащихся базовых танцевальных знаний на основе программного материала.

2.Овладение начальными навыками исполнительства;

3.Развитие танцевальных способностей и овладение способами творческой деятельности.

Воспитывающие:

1. Формировать лидерские качества воспитанников коллектива посредством танцевальных тренингов и мастер-классов.

2. Развивать творческое мышление подростков в процессе подготовки и отработки танцевальных блоков и шоу-номеров.

Развивающие:

1. Развивать умение работать в команде.

Материал программы подобран с учетом возрастных особенностей учащихся, их возможностей и интересов.

Основные формы и методы реализации программы: теоретические занятия – беседы, дискуссии. Практические занятия – танцевальные тренинги, упражнения, тематические игры, репетиции, выступления на танцевальных турнирах, фестивалях, конкурсах.

В результате воспитанники имеют устойчивый познавательный интерес к танцевальной культуре, осваивают основные базовые движения, стили и направления современного танца. Коллектив уличного танца «THCREW» – призер и обладатель кубков на фестивалях и конкурсах городского и областного уровней.

ДОП «На что способны звуки (для младших школьников)»

Разработчики программы: Лежнина Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования; Сухоруков Дмитрий Викторович, педагог дополнительного образования; Гришунина Татьяна Вячеславовна, педагог дополнительного образования; Грехова Наталья Егоровна, педагог дополнительного образования; Бондарева Ольга Евгеньевна, педагог дополнительного образования; Матюхина Елена Владимировна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Оркестр народных инструментов «Хрусталёк».

Возрастной диапазон обучающихся: 8-11 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Воспитание у детей нравственно-эстетических ценностей средствами народно-инструментального оркестрового творчества способствует их социализации и самоопределению.

Цель программы: формирование музыканта, обладающего умением разбираться в музыкальном материале и способностью донести его смысл путем художественного исполнения на музыкальном инструменте, а также обладающего навыками коллективного музицирования.

Своеобразие данной программы заключается в том, что предусмотрено обучение детей не только игре на оркестровых инструментах, но и игре на гитаре.

Основное содержание программы

Программа включает в себя следующие учебные предметы: оркестровый инструмент, гитара «классическая», ансамбль гитарный и народный ансамбль.

Формы занятий: индивидуальная, групповая, сводная репетиция, концертная деятельность. Занятия по всем предметам, кроме ансамбля, проводятся индивидуально.

Навыки игры на музыкальных инструментах, социальный опыт, навыки коммуникативной культуры – таков прогнозируемый результат реализации вышеназванной программы. Коллектив «Оркестр народных инструментов «Хрусталёк» является «Образцовым детским коллективом».

Формирование художественно-практической, культурно-исторической компетентности, сохранение исторического и культурного наследия, возрождение музыкальной духовности через приобретение исполнительских умений и навыков игры на народных инструментах – таковы основные задачи педагогов в оркестре народных инструментов «Хрусталёк».

ДОП «На что способны звуки (баян, аккордеон) для учащихся среднего и старшего школьного возраста»

Разработчики программы: Лежнина Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования; Сухоруков Дмитрий Викторович, педагог дополнительного образования; Гришунина Татьяна Вячеславовна, педагог дополнительного образования; Грехова Наталья Егоровна, педагог дополнительного образования; Бондарева Ольга Евгеньевна, педагог дополнительного образования; Матюхина Елена Владимировна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Оркестр народных инструментов «Хрусталёк».

Возрастной диапазон обучающихся: 12-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Воспитание у детей нравственно-эстетических ценностей средствами народно-инструментального оркестрового творчества способствует их социализации и самоопределению.

Цель программы: формирование музыканта, обладающего умением разбираться в музыкальном материале и способностью донести его смысл путем художественного исполнения на музыкальном инструменте, а также обладающего навыками коллективного музицирования.

Основное содержание программы

Программа включает в себя следующие учебные предметы: баян, аккордеон и оркестр.

Формы занятий: индивидуальная, групповая, сводная репетиция, оркестра, концертная деятельность. Занятия по предмету «баян, аккордеон» проводятся индивидуально.

Программа «На что способны звуки. Музыкальные инструменты» помогает формировать у детей нравственно-эстетические ценности средствами народно-инструментального творчества.

Оркестр участвует в различных городских мероприятиях, является дипломантом и лауреатом городских, региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Навыки игры на музыкальных инструментах, социальный опыт, навыки коммуникативной культуры – таков прогнозируемый результат реализации вышеназванной программы. Коллектив «Оркестр народных инструментов «Хрусталёк» является «Образцовым детским коллективом».

ДОП «На что способны звуки (бардовская гитара) для учащихся среднего и старшего школьного возраста»

Разработчики программы: Лежнина Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования; Сухоруков Дмитрий Викторович, педагог дополнительного образования; Гришунина Татьяна Вячеславовна, педагог дополнительного образования; Грехова Наталья Егоровна, педагог дополнительного образования; Бондарева Ольга Евгеньевна, педагог дополнительного образования; Матюхина Елена Владимировна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Оркестр народных инструментов «Хрусталёк».

Возрастной диапазон обучающихся: 12-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Музыкальное образование в целом способствует развитию духовности личности ребенка. Народная национальная музыка – это наши корни, традиции, которые создавались веками, о которых мы должны постоянно помнить и передавать из поколения в поколение. Программа «На что способны звуки (бардовская гитара) для учащихся среднего и старшего школьного возраста» помогает формировать у детей нравственно-эстетические ценности средствами народно-инструментального творчества. Воспитание у детей нравственно-эстетических ценностей средствами народно-инструментального оркестрового творчества способствует их социализации и самоопределению.

Цель программы: формирование музыканта, обладающего умением разбираться в музыкальном материале и способностью донести его смысл путем художественного исполнения на музыкальном инструменте, а также обладающего навыками коллективного музицирования.

Основное содержание программы

Программа включает в себя следующие учебные предметы: гитара бардовская, оркестровый инструмент, оркестр.

Формы занятий: индивидуальная, групповая, сводная репетиция, оркестра, концертная деятельность. Занятия по предметам «гитара бардовская» и «оркестровый инструмент» проводятся индивидуально.

Программа «На что способны звуки. Музыкальные инструменты» помогает формировать у детей нравственно-эстетические ценности средствами народно-инструментального творчества.

Оркестр участвует в различных городских мероприятиях, является дипломантом и лауреатом городских, региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Навыки игры на музыкальных инструментах, социальный опыт, навыки коммуникативной культуры – таков прогнозируемый результат реализации вышеназванной программы. Коллектив «Оркестр народных инструментов «Хрусталёк» является «Образцовым детским коллективом».

ДОП «На что способны звуки (классическая гитара) для учащихся среднего и старшего школьного возраста»

Разработчики программы: Лежнина Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования; Сухоруков Дмитрий Викторович, педагог дополнительного образования; Гришунина Татьяна Вячеславовна, педагог дополнительного образования; Грехова Наталья Егоровна, педагог дополнительного образования; Бондарева Ольга Евгеньевна, педагог дополнительного образования; Матюхина Елена Владимировна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: образцовый детский коллектив «Оркестр народных инструментов «Хрусталёк».

Возрастной диапазон обучающихся: 12-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Музыкальное образование в целом способствует развитию духовности личности ребенка. Народная национальная музыка – это наши корни, традиции, которые создавались веками, о которых мы должны постоянно помнить и передавать из поколения в поколение. Данная программа помогает формировать у детей нравственно-эстетические ценности средствами народно-инструментального творчества. Воспитание у детей нравственно-эстетических ценностей средствами народно-инструментального оркестрового творчества способствует их социализации и самоопределению.

Цель программы: формирование музыканта, обладающего умением разбираться в музыкальном материале и способностью донести его смысл путем художественного исполнения на музыкальном инструменте, а также обладающего навыками коллективного музицирования.

Основное содержание программы

Программа включает в себя следующие учебные предметы: гитара классическая, оркестровый инструмент, оркестр.

Формы занятий: индивидуальная, групповая, сводная репетиция, оркестра, концертная деятельность. Занятия по предметам «гитара бардовская» и «оркестровый инструмент» проводятся индивидуально.

Программа «На что способны звуки. Музыкальные инструменты» помогает формировать у детей нравственно-эстетические ценности средствами народно-инструментального творчества.

Оркестр участвует в различных городских мероприятиях, является дипломантом и лауреатом городских, региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Навыки игры на музыкальных инструментах, социальный опыт, навыки коммуникативной культуры – таков прогнозируемый результат реализации вышеназванной программы. Коллектив «Оркестр народных инструментов «Хрусталёк» является «Образцовым детским коллективом».

ДОП «Эстрадное искусство»

Разработчик программы: Серова Екатерина Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: детская студия Олег Митяева «Светлое будущее»

Возрастной диапазон обучающихся: 11-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Эстрадой называют музыкально-драматическое искусство, связанное с исполнением небольших произведений на открытой, концертной сцене. Различны и формы существования этого искусства: концерт в клубе, киноконцертном зале, студенческий капустник в актовом зале института, театрализованная программа на стадионе или во Дворце спорта, спектакль Театра миниатюр, представление в Театре эстрады, сольный концерт и т. д. И в каждом случае состав аудитории, её численность определяют особенности живого эстрадного действия.

На занятиях обучающиеся осваивают различные формы работы: чтение через декламацию, движение, тренинг, танец, работа над костюмами, декорациями, световым, звуковым и видеооформлением, получают возможность удовлетворить свои индивидуальные потребности в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии. Все это способствует выявлению и развитию личностных профессиональных склонностей и способностей детей.

Цель программы: раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей ребёнка, способствование удовлетворению потребности детей в практической деятельности.

Программа «Эстрадное искусство» кроме непосредственного знакомства с основами актерского мастерства, сценической речи и сценического движения включает раздел «Школа ведущего». Это направление деятельности очень актуально и дает практические навыки, легко применимые в различных ситуациях. Репетиционные и подготовительные к показам занятия, как и сами показы, предполагают взаимодействие и общение групп разного возраста, что ведет к наиболее гармоничному и разностороннему развитию и воспитанию личности.

В процессе освоения программы планируется участие обучающихся в культурно-массовых мероприятиях МАУДО «ДПШ», творческих конкурсах и фестивалях.

ДОП «Школа аниматоров»

Разработчик программы: Ермолаева Дарья Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: артистическая мастерская «КОМПОТ».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Программа «Школа аниматоров» направлена на знакомство с собственно театральным искусством, актерским мастерством, сценической речью, включает такие разделы, как игровые технологии, школа ведущего, знакомство с технологиями уличного театра, модного в нынешнее время понятия «перфоманс». Такое разнообразие направлений деятельности дает возможность каждому ребенку раскрыть свои способности. Кроме того, репетиционные и подготовительные к показам занятия, как и сами показы, предполагают взаимодействие и общение групп разного возраста, что ведет к наиболее гармоничному и разностороннему развитию и воспитанию личности.

На занятиях обучающиеся осваивают различные формы работы: чтение через декламацию, движение, тренинг, танец, работа над костюмами, декорациями, световым, звуковым и видеооформлением.

В программу включены занятия по разделу "Праздничная культура", в рамках которых обучающиеся познакомятся с народными обычаями, обрядами, традициями, играми, песнями и получат возможность принять личное участие в народных праздниках.

ДОП «Развитие артистической смелости»

Разработчик программы: Ермолаева Дарья Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: артистическая мастерская «КОМПОТ».

Возрастной диапазон обучающихся: 11-13 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Программа «Развитие артистической смелости» направлена на изучение теории и истории искусства разных эпох и народов;

овладение средствами художественной выразительности различных видов искусств; формирование художественного вкуса и оценочных критериев в контексте духовно-нравственных и эстетических идеалов.

Целью программы является раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей ребёнка, способствованию удовлетворению потребностей детей в практической деятельности.

На занятиях обучающиеся осваивают различные формы работы: чтение через декламацию, движение, тренинг, танец, работа над костюмами, декорациями, световым, звуковым и видеооформлением.

Дополнительная образовательная программа «Артмастерская «КОМПОТ» дает возможность развивать индивидуальные потребности в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии обучающихся. На занятиях по актерскому мастерству и сценической речи, обучающиеся каждое занятие учатся решать новые задачи, справляться с собственными сложностями (в произношении, поведении и т.д.), что является личностным ростом, а успешное решение этих ситуаций под руководством позитивно настроенных руководителей работает на формирование позитивной социализации и позиции.

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного
образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской
города Челябинска»

**АННОТИРОВАННЫЙ КАТАЛОГ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ МАУДО «ДПШ»**

2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

Часть 2

*«Интеграция общего и дополнительного
образования в рамках ФГОС»*

Челябинск
2016

*Печатается по решению
научно-методического совета МАУДО «ДПШ»*

Авторский коллектив
Т.В. Позднякова, С.Г. Кузнецова

Рецензенты
Смирнова Ю.В., директор МАУДО «ДПШ»,
кандидат педагогических наук,
Рождественская И.Н., заместитель директора по научно-
методической работе МАУДО «ДПШ»,
Марченко Е.Г., заведующий Центром информационно-
методической и аналитической деятельности МАУДО «ДПШ», педагог
высшей квалификационной категории

Аннотированный каталог дополнительных образовательных программ 2016-2017 учебный год. Часть 3. «Интеграция общего и дополнительного образования»/ авторы: Т.В. Позднякова, С.Г. Кузнецова; под ред. Ю.В. Смирновой – Челябинск: МАУДО «ДПШ», 2016. – 44 с.

Издание предназначено для специалистов системы дополнительного образования. Основными функциями его являются информационно-методическое обеспечение образовательного процесса, распространение опыта работы в сфере дополнительного образования. Педагоги дополнительного образования могут отследить тенденции востребованности программ дополнительного образования детей проекта «Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС».

© МАУДО «ДПШ», 2016

Содержание

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы проекта «Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС»	4
1. ДОП «Народная кукла»	4
2. ДОП «Калейдоскоп профессий»	5
3. ДОП «Дети. Творчество. Книга»	6
4. ДОП «Умники и умницы»	7
5. ДОП «Необычные превращения привычных вещей»	10
6. ДОП «Плетение из бисера»	11
7. ДОП «Планета оригами»	12
8. ДОП «Журналистика для юных»	13
9. ДОП «3D-моделирование»	14
10. ДОП «Основы конструирования»	15
11. ДОП «Уроки Самоделкина»	16
12. ДОП «Элементы начального моделирования из листовых материалов»	18
13. ДОП «История России для детей»	20
14. ДОП «Музыкальная шкатулка»	21
15. ДОП «Волшебный мир LEGO»	22
16. ДОП «А вы знаете ...»	23
17. ДОП «Путешествие в мир геологии»	25
18. ДОП «Оригами»	26
19. ДОП «Астрономия детям»	27
20. ДОП «Арабески»	29
21. ДОП «Основы технического моделирования»	30
22. ДОП «Начальное моделирование из различных материалов»	31
23. ДОП «В мире алгоритмов»	32
24. ДОП «Вышивка»	33
25. ДОП «Вышивка»	35
26. ДОП «Начала автоматике»	36
27. ДОП «Секреты технического моделирования»	37
28. ДОП «Мастерская сувениров и аксессуаров»	38
29. ДОП «Творим своими руками»	40
30. ДОП «Лоскутная техника»	41
31. ДОП «Украшение из бисера»	42
32. ДОП «Радиоэлектроника»	44

**Дополнительные образовательные программы,
реализуемые в рамках проекта «Интеграция
общего и дополнительного образования в
рамках ФГОС»**

ДОП «Народная кукла»

Автор программы: Ахметгареева Светлана Витальевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, победитель городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» (2013г.), лауреат областного конкурса образовательных программ (2008г.).

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе

Игрушка – это один из видов декоративно-прикладного творчества, одно из ярких проявлений народной культуры. Она выполняет разные функции. Прежде всего, игрушка связана с детской игрой. Другая её функция эстетическая. Кроме того, с помощью игрушки передаются традиции нравственной культуры, понятия об окружающем мире, о добре и зле, о счастье и красоте. При работе над созданием игрушки ребенок учится терпению, усидчивости, настойчивости в достижении поставленной цели и, прежде всего, творческому подходу к любой выполняемой работе.

Создание игрушек – занятие исключительно творческое, способное побуждать и развивать детскую фантазию; в то же время это важный компонент трудового обучения. Ребенок приобретает навыки шитья, работы с различными инструментами, осваивает приемы и способы обработки разных материалов, «рисует» и конструирует образ игрушки. Разнообразная и насыщенная деятельность ребенка на занятии способствует развитию мелкой моторики обеих рук, глазомера, объемного видения; развивает сенсомоторику (умение управлять движениями и эмоциями), гармонизирует работу обоих полушарий головного мозга.

Новизна программы заключается в использовании разработанных автором новых конструкций кукол и игрушек, основанных на традиционных народных технологиях.

Целью программы является знакомство воспитанников с одним из видов декоративно-прикладного творчества – народной куклой и игрушкой.

В своей работе педагог использует традиционные формы и методы работы: беседа, практическая работа. На занятиях используется как групповая форма обучения, так и индивидуальная.

Основное содержание программы

Содержание программы. Знакомство с правилами техники безопасности, историей возникновения куклы. Понятие о кукле в крестьянском быту. Знакомство с образцами традиционных народных кукол, традиционным русским костюмом. Виды тканей, используемых при работе с куклой. Изготовление традиционных кукол. Изготовление пряничных игрушек. Изучение швов «вперед иголку» и «соединительный» шов.

Предполагаемый результат:

- овладение знаниями техники безопасности, умение правильно организовать свое рабочее место;
- умение крутить простые традиционные куклы; изготавливать традиционные куклы
- умение грамотно оформить игрушку и аксессуар.
- умение выполнять простейшие швы; работать с книгой, готовой выкройкой, изготовить каркас из проволоки;
- умение общаться в коллективе.

ДОП «Калейдоскоп профессий»

Автор программы: Грунина Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 8-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Аннотация к программе

В период активного развития информационного общества от человека требуется, как можно раньше начать развивать свои способности для того, чтобы усваивать все получаемые им знания в короткие сроки и научиться их применять в привлекательной для себя сфере деятельности.

В связи с этим именно в сенситивный период для формирования учебных умений необходимо осуществить поддержку развития основных познавательных способностей ребенка, которые являются фундаментом будущего интеллектуального и профессионального развития личности. И познакомить его с многообразным миром профессий, где его способности могли бы быть наиболее полезными.

Актуальность данной программы обусловлена возрастными особенностями учащихся данного возраста, необходимостью развития их познавательного развития и научения учебным навыкам, так как

ведущей деятельностью у младших школьников является учебно-познавательная деятельность.

Новизна программы заключается в использовании заданий, развивающих познавательные и творческие способности в контексте знакомства с современными профессиями различной направленности (в основе теория профессионального выбора Дж. Холланда).

Целью данной программы является познавательное развитие учащихся в рамках знакомства с современными профессиями различной направленности.

Также программа предполагает работу над повышением самооценки учащихся и развитием навыков командной работы.

В своей работе педагог использует традиционные методы работы: беседа и практическая работа. На занятиях используется как групповая форма обучения, так и индивидуальная.

Основное содержание программы

Выполнение заданий на развитие основных когнитивных процессов: внимания, памяти, словесно-логического мышления и воображения. Знакомство с современными профессиями различной направленности, их характеристиками и требованиями, предъявляемыми для овладения ими.

Предполагаемые результаты:

1. Предметные:

- улучшение когнитивных процессов и повышение общей эрудированности;

2. Метапредметные:

- расширение представлений о профессиях различной направленности в современном мире;

- умение работать с разными материалами для творчества и способами их использования;

3. Личностные:

- умение самостоятельно действовать в учебной деятельности;
- умение взаимодействовать и работать в группе;
- формирование представлений о своих первых профессиональных предпочтениях.

ДОП «Дети. Творчество. Книга.»

Автор программы: Долькерт Ирина Игоревна, педагог дополнительного образования, заведующий библиотекой МАУДО «ДПШ».

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Аннотация к программе:

Последние годы особенно острой стала проблема взаимоотношений человека и природы. Формирование экологического мировоззрения, воспитание экологической культуры через личный опыт воспитанника автор программы считает актуальными задачами в работе с младшими школьниками.

Цель образовательной программы: формирование мотивации ребенка к познанию окружающей среды, формирование активной жизненной позиции, углубление и расширение знаний о жизнедеятельности растительного и животного мира.

Основные формы, методы реализации программы. В своей работе педагог - библиотекарь использует такие формы работы, как рассказ, беседа, иллюстрирование, практическая работа, работа с литературой, обзор книг по теме. Основная форма обучения - групповая.

Основное содержание программы.

Создание в рамках программы «Дети. Творчество. Книга» самодельной Книги Хранителя Зеленого Дома направлено на расширение биологических, экологических знаний учащихся о многообразии окружающего растительного и животного мира, о взаимоотношении их в природе. В целом содержание программы способствует экологическому, нравственному, эстетическому, воспитанию, навыкам безопасного поведения, прививает любовь к родному краю.

Предполагаемый результат (достижения воспитанников)

Итогом освоения программы станет созданная силами воспитанников проекта «Интеграция» самодельная книга, в которую будут включены рисунки, поделки, самостоятельные работы ребят.

ДОП «Умники и умницы»

Автор программы: Ермакова Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-9 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: техническая.

Аннотация к программе:

У каждого ребёнка есть способности и талант. Дети от природы любознательны и полны желания учиться, но чтобы они могли проявить свои дарования, нужно умное и умелое руководство взрослых. Достичь этого в курсе начальной школы можно путём включения задач, связанных с понятиями, которые выходят за рамки школьного программного материала.

Новизна программы в том, что она представляет собой разработанный дополнительный образовательный курс интеллектуально-творческого направления. Программа «Умники и умницы» вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. В основе программы лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат деятельности учащихся.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность

Формы и методы занятий.

В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа воспитанников.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности воспитанников на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми воспитанниками;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.
- и другие.

Основное содержание программы

Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой и ЛЕГО-конструктором, а также предполагает сборник развивающих игр и упражнений тренировочного характера, воздействующих непосредственно на психические качества ребенка: память, внимание, наблюдательность, быстроту реакции, мышление. Именно игра помогает младшим школьникам легко и быстро усваивать учебный материал, оказывая благотворное влияние на развитие и на личностно-мотивационную сферу. Программа основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям 7-9 летнего возраста. Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни.

Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед воспитанниками ставится задача определить назначение своего изделия. Программа ориентирует воспитанников на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов приготовления поделок и моделей.

Ожидаемые результаты:

В результате освоения данной программы дети:

- будут знать виды конструкций однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
- знать технологическую последовательность изготовления несложных конструкций;
- знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся различным приемам работы с бумагой;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- с помощью учителя приобретут начальные навыки анализа, планирования предстоящей практической работы, научатся осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; смогут самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;

- будут уметь следовать инструкциям, схемам; создавать изделия оригами и модели.

ДОП «Необычные превращения привычных вещей»

Автор программы: Ефремова Наталья Владимировна, педагог-организатор высшей квалификационной категории, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-9 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Аннотация к программе:

Возраст 7-9 лет (младший школьный возраст) называют «вершиной детства». В этом возрасте дети располагают значительными резервами развития. Учебная деятельность может способствовать активному развитию воображения как воссоздающего, так и творческого.

Реакция на все новое, яркое необычно сильна в этом возрасте. Ребенок не умеет еще управлять своим вниманием и часто оказывается во власти внешних впечатлений. Внимание младшего школьника отличается неустойчивостью, легкой отвлекаемостью. Эта особенность является одним из оснований для включения в занятия элементов игры и достаточно частой смены форм деятельности. Детям в то же время хочется видеть результаты своего труда, они испытывают удовлетворение и гордость за достигнутый, тем более осязаемый результат.

Учитывая вышеизложенное, а также основываясь на личном интересе и возможностях автора была разработана программа «Необычные превращения привычных вещей». Её особенность и своеобразие заключается в том, что ребенок в процессе её освоения имеет возможность проявить себя в разных видах творческой, интеллектуальной, прикладной деятельности.

Цель образовательной программы: развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству посредством обучающих и развивающих занятий с применением различных видов деятельности.

Основные формы, методы реализации программы.

Методы: словесный, наглядные (в том числе интерактивные), практические.

Формы (традиционные и нетрадиционные): рассказ, беседа, учебная игра, практическая работа («творческие мастерские»), интеллектуальные задания.

Основное содержание программы.

Пуговицы: История возникновения и развития, забавные истории из жизни пуговиц, неожиданные факты; «Пуговоград» и его жители; сказки, игры (в том числе интеллектуальные), сочинение историй, изготовление поделок с применением пуговиц.

Яичная скорлупа и др. природные материалы: Знакомство со свойствами скорлупы, забавные истории и интересные факты, изготовление поделок с применением изученных материалов.

Бумага: История возникновения, распространения и развития, интересные факты, интеллектуальные задания, изготовление поделок с применением бумаги с использованием различных техник.

ДОП «Бисероплетение»

Автор программы: Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

Бисероплетение давно стало самостоятельным видом декоративно-прикладного искусства. Одно из главных достоинств бисероплетения в том, что для него не нужны специальные инструменты. Имея под рукой проволоку, иголку, нитку, ножницы и сам бисер, можно создавать удивительные вещи. Это творческий процесс, требующий воображения, интуиции, эмоционального самовыражения. Забавные фигурки из бисера украсят ваш дом, придав ему неповторимость

Актуальность: приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству на основе изучения бисероплетения.

Цель образовательной программы: развитие художественного творчества детей через декоративно-прикладную деятельность.

Основные формы, методы реализации программы. Программа реализуется посредством следующих методов:

- теоретический (лекции, беседы);
- наглядный (книги, журналы, образцы изделий);
- практический (изготовление сувениров из бисера).

Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения.

Основное содержание программы

Программа «Бисероплетение» направлена на освоение простейших техник плетения: простая цепочка, плетение навстречу, параллельное низание и изготовление сувениров на проволочной основе.

В процессе работы с бисером у детей тренируются пальцы рук, развивается тактильная чувствительность; воспитывается усидчивость

и трудолюбие; формируется понятие о красоте вещей, созданных своими руками; бережное отношение к изделиям.

Предполагаемый результат (достижения воспитанников)

- умение правильно организовать свое рабочее место;
- знания техники безопасности при работе с остро-режущими инструментами;
- умение правильно подбирать цветовое решение и композицию;
- умение самостоятельно выполнить изделие по заданной теме, используя свой вариант оформления;
- умение общаться с другими воспитанниками; знание традиций Дворца и коллектива.

ДОП «Планета оригами»

Автор программы: Ибрагимова Юлия Авальевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-8 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: техническая.

Аннотация к программе:

Актуальность данной программы обусловлена тем, что начиная с изучения основ древнего искусства оригами, открывая путь к творчеству в конструировании из бумаги, через развитие логического и творческого мышления, приводящего к собственным открытиям, дети младшего школьного возраста подготавливаются к исследовательской, изобретательской и проектной деятельности.

Обучающийся за определенный промежуток времени овладевает значительным кругом знаний, умений и навыков, его восприятие, внимание, память, мышление приобретают произвольность и управляемость. В процессе обучения в рамках данной программы у детей формируются и развиваются конструкторское и образное мышление, пространственные представления и воображение, эстетические потребности и художественно-изобразительные способности, что поможет им в дальнейшем успешно продолжить обучение в научно-технических и художественно-эстетических объединениях, подвигнет к саморазвитию. Занятия оригами способствуют лучшему усвоению школьных программ.

Приобретая основные умения и навыки работы руками с бумагой, работая в коллективе, дети отличаются аккуратностью, развитым воображением. Они отличаются оригинальностью и образностью мышления, эстетическим вкусом, трудолюбием и творческой инициативой.

Цель образовательной программы: развитие творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора в процессе освоения техники оригами.

Основные формы, методы реализации программы. В своей работе педагог использует как традиционные (рассказ, беседа, демонстрация моделей, наблюдения, игра с моделями, практическая работа), а также интерактивные формы и методы работы. Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения.

Содержание программы «Планета оригами» направлено на развитие у детей интереса к работе руками, созданию интересных изделий из бумаги от гладкого листа до готового предмета. Важным моментом в освоении программы является знакомство и выполнение правил техники безопасности при работе с ручными инструментами и приспособлениями. Курс нацелен на формирование навыков складывания базовых форм, а из базовых к разным поделкам, пониманию схем оригами и художественному оформлению работ.

Предполагаемый результат (достижения воспитанников)

Воспитанники курса познакомятся с искусством и техникой оригами, узнают много новых геометрических понятий, разовьют моторику рук (точное соединение улов листа, проведение жестких сгибов и формирование фигур по полученным сгибам), а также украсят поделку аппликацией, улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

ДОП «Журналистика для юных»

Автор программы: Исаева Алина Бабахановна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-8 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Аннотация к программе:

В рамках медиаобразования представляется возможным решить ряд возникающих проблем и задач по социализации учащихся. Современные требования к организации образовательного процесса обуславливают развитие коммуникативной культуры, а также навыков из других сфер жизни. Таким образом, медиаобразование не замыкается только на медиаобразовании. Знания, умения, навыки, которые получают школьники, должны быть приближены к другим наукам. Если даже воспитанник никогда не будет связан с журналистикой, качества, приобретённые и развитые в школьные годы, пригодятся ему в любой сфере деятельности.

Цель образовательной программы: сформировать личность, способную к полноценному восприятию духовной культуры, владеющую системой начальных знаний, умений, навыков журналиста.

Основные формы, методы реализации программы.

В своей работе педагог использует как традиционные (рассказ, беседа, лекция, наблюдения, практическая работа), так и нетрадиционные формы (викторина, дискуссия). Учебные занятия проводятся в группах.

Основное содержание программы

Содержание программы включает в себя минимальный теоретический и практический блоки, способствует расширению и углублению знаний о сфере масс-медиа. Курс нацелен на формирование навыков проведения беседы, написания новостей и портретных зарисовок, подготовки печатной газеты. В целом, содержание программы способствует нравственному, эстетическому, воспитанию, формирует активную гражданскую позицию воспитанников.

Предполагаемый результат:

Итогом реализации программы считаются практические наработки ребёнка: материалы (статьи, заметки, видеосюжеты и т.д.), собственное печатное издание, дипломы, грамоты за участие в различных мероприятиях юнкорского движения.

ДОП «3D-моделирование»

Автор программы: Кауфман Роман Леопольдович, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории МАУДО «ДПШ»; Мудинова Ольга Юрьевна, учитель технологии МБОУ «Лицей №11 г. Челябинска».

Возрастной диапазон обучающихся: 13-15 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: техническая.

Аннотация к программе:

Дополнительное образование позволяет решать многие проблемы социализации детей – это особенно важно в наши дни, когда государство требует формирование конкурентоспособной личности от выпускника школы.

Курс «3D - моделирование» является дополнительным образованием в сфере интеллектуальных инновационных технологий, способствующих развитию технического творчества.

Цель общеобразовательной программы:

Формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей.

Основные формы, методы реализации программы.

Учебные занятия, большая часть которых связана с выполнением практических заданий на базе лаборатории машиностроения ДПШ.

Основное содержание программы (курса) рассчитано на 18 часов и предполагает знакомство с основными понятиями в области компьютерной графики. Практическая часть курса связана с разработкой и моделированием деталей с использованием системы автоматизированного проектирования.

Сборка модели и ее презентация являются завершающими темами данного курса, адресованного учащимся 10-ых классов.

Предполагаемый результат

В результате освоения курса учащиеся должны владеть основным понятиями в области 3D-моделирования, эффективно использовать базовые инструменты создания объектов, уметь создавать простые трехмерные модели.

ДОП «Основы конструирования»

Автор программы: Кауфман Роман Леопольдович, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории МАУДО «ДПШ»; Мудинова Ольга Юрьевна, учитель технологии МБОУ «Лицей №11 г. Челябинска».

Возрастной диапазон обучающихся: 12-14 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: техническая.

Аннотация к программе:

Мир техники велик. С раннего детства человека окружают различные приборы и машины – объекты реализованной технической мысли. Желание узнать и понять, почему движется или работает тот или иной технический объект не только пробуждает у ребенка любознательность, но и стремление сделать что-то своими руками. Занятия техническим моделированием поддерживают интерес к технике, развивают конструкторскую мысль, воспитывают трудолюбие.

Цель программы: формирование у детей начальных научно-технических знаний, способствующих самореализации личности в окружающем мире.

Основные формы, методы реализации программы. В работе отдается предпочтение следующим методам: рассказ, беседа, викторина, проектная деятельность. Особенностью данной программы является использование заданий на развитие зрительной памяти,

глазомера, мелкой моторики. Используемые формы организации занятий: индивидуальные, групповые.

Программа реализуется как на базе лицея, так и на базе лаборатории технического творчества ДПШ

Основное содержание программы

Программа для учащихся 5-ых классов содержит 3 раздела. В разделе «Основные понятия» учащиеся знакомятся с правилами техники безопасности, основными материалами (бумага, древесина, металл, пластик), используемыми в техническом моделировании.

Раздел «Графическая подготовка» дает представление о контуре, силуэте технического объекта, формирует начальные представления о простейших геометрических телах. Учащиеся создают игрушки, модели, макеты, учатся их художественному оформлению.

Раздел «Моделирование и конструирование действующих моделей» предполагает использование теоретической базы учащихся, сформированной ранее в изготовлении планеров, самолетов, парашюта, металлического планера.

Для учащихся 6 классов в программе разработан раздел «Конструирование подарков и сувениров из разных материалов». Учащиеся учатся приемам и способам заготовки сувениров и игрушек, приемам обработки природного материала, изготавливают композиции из природного материала.

Предполагаемый результат освоения программы

В результате реализации программы обучающиеся осваивают приемы работы с различными материалами и инструментами; в процессе разнообразной деятельности по моделированию и конструированию, развиваются образное, техническое мышление, формируются умения добиваться поставленной цели, воспитываются положительные личностные качества.

ДОП «Уроки Самоделкина»

Автор: Кауфман Роман Леопольдович, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории МАУДО «ДПШ»

Возрастной диапазон: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Направленность программы: техническая.

Аннотация к программе:

Техническое творчество имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, причем эта работа может вестись с разными природными и не только с традиционными материалами (древесина, металл), а бумагой, нитками, спичками, пенопластом, и т.д., а также различными инструментами для их обработки, что

способствует умственному и физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда и технологий способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

Цель программы:

формирование «культуры творческой личности», развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, систематизация технических знаний, способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах техникотворческой деятельности.

Достижение цели идет через решение следующих **задач**:

- развивать у детей интерес к технике, стремление овладеть конструкторскими умениями и навыками;
- развивать творческие способности и навыки работы с различными материалами, формирование практических навыков работы с различными инструментами, расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения;
- формирование умения ориентироваться в схемах, чертежах, условных обозначениях;
- развитие навыков творческого мышления;
- формирование мировоззрения, нравственных понятий и отношений, идеалов и интересов.
- воспитание интереса к техническому творчеству в разных формах, воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности.

Особенность программы «Уроки Самоделкина» заключается в том, что уже с первого года обучения воспитанники коллектива на практике получают представления о разных видах моделей, макетов различной техники, знакомятся с разнообразием материалов и инструментов. Двухгодичный цикл обучения позволяет планомерно и постепенно (на принципах новизны, доступности и вариативности используемого материала, усложнения по годам обучения, разнообразия форм и методов обучения) приобретать и закреплять новые знания и навыки, необходимые для личных достижений: участия в выставках по техническому творчеству, участие в авиамодельных ракетомодельных, автомодельных соревнованиях, выставках.

Постепенное усложнение содержания программы позволяет сохранить у учащихся интерес к занятиям на длительное время. Закрепление теоретических знаний на практике ведет к прочному усвоению материала, что способствует формированию технических компетенций. Технические компетенции – совокупность специальных

знаний, умений и навыков, в сочетании с личностными качествами и способностью их использования в решении учебных задач, связанных с техническим творчеством.

Планируемые результаты: По освоении образовательной программы учащиеся должны знать:

- Режим работы в учебном году;
- Основные обязанности воспитанника объединения;
- Основные правила безопасности в лаборатории;
- Техническую дисциплину и культуру общения с инструментом;
- Технологические приёмы при обработке: бумаги, пенопласта;
- Приёмы обращения с такими инструментами как: напильник, молоток, ножовка, лобзик, плоскогубцы, ножницы, отвёртка;
- Соблюдать безопасные условия работы;
- Знать основные типы автомобилей;
- Уметь изготовить бумажную автомодель;
- Уметь эстетически оформить модель;
- Уметь изготовить отрегулировать и запустить модель.
- Знать особенности работы с пенопластом.
- Точность и аккуратность в работе.
- Знать устройство моделей ракет с системой спасения;
- Уметь изготовить и подготовить к соревнованиям одноступенчатую модель ракеты с системой спасения.

ДОП «Элементы начального моделирования из листовых материалов»

Автор программы: Коломиец Павел Сергеевич, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Возрастной диапазон обучающихся: 7 – 9 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Направленность программы: техническая

Аннотация к программе

Дополнительная образовательная программа «Элементы начального моделирования из листовых материалов» направлена на развитие интереса к техническому моделированию, образного и логического мышления, на освоение учащимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда. Освоение данной программы позволяет учащимся ознакомиться с моделированием и изготовлением несложных моделей.

Актуальность программы технической направленности обусловлена необходимостью всестороннего развития ребенка, причем эта работа может вестись с разными природными и не только с традиционными материалами (древесина, металл), а бумагой, нитками,

спичками, пенопластом, и т.д., а также различными инструментами для их обработки, что способствует умственному и физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда и технологий способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

Цель программы: формирование «культуры творческой личности», развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, систематизация технических знаний, способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах техникотворческой деятельности.

Основные формы, методы реализации программы.

Занятие с учащимися обычно содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению изученного материала. Каждое занятие (условно) разбивается на 3 части, которые и составляют в комплексе целостное занятие.

Первая часть каждого занятия включает в себя организационные моменты: объяснительно-иллюстративный рассказ, инструктаж, планирование распределение работы.

Вторая часть – практическая работа учащихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). В этот период происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приёмы: формируются успешные способы профессиональной деятельности.

Третья часть посвящается анализу проделанной работы, проведению микро соревнований и подведению итогов.

Основное содержание программы

В программу «Начальное техническое моделирование» включены вопросы теории: основы безопасности труда при работе с различными материалами и инструментами; знакомство со свойствами различных материалов. Конструирование моделей и макетов технических объектов из объёмных форм с добавлением дополнительных деталей.

Практическая часть содержания связана с изготовлением простейших моделей из разного материала, оформление выставки готовых работ.

Предполагаемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению техники и технических наук;
- воспитание точности, аккуратности, усидчивости в практической деятельности.

- выполнение правил техники безопасности.
- Воспитание ответственного отношения к труду;

Метапредметные результаты:

- овладение навыками творческого мышления;
- овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
- овладение опытом межличностной коммуникации: корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы;

Предметные результаты:

- сформированность элементарных технических умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни;

По окончании обучения учащиеся должны знать:

- Основные свойства материалов для моделирования;
- Принципы и технологию постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов;
- Названия основных деталей и частей техники;
- Необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.
- Самостоятельно построить простую модель из бумаги и картона;
- Выполнять разметку несложных объектов на бумаге и картоне при помощи линейки и шаблонов;
- Работать простейшими ручным инструментом;
- Окрашивать детали модели и модель кистью;
- уметь ориентироваться в схемах, чертежах, условных обозначениях;
- составлять эскизы будущих моделей;
- самостоятельно изготовить модель от начала до конца.

ДОП «История России для детей»

Автор программы: Красулина Жанна Мурадовна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон учащихся: 8-11 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Аннотация к программе:

Историческое образование выступает универсальным педагогическим средством, направленным на формирование основ гражданского воспитания и государственно-гражданской идентичности учащихся. Дополнительная общеобразовательная программа «История России для детей» составлена для работы с младшими школьниками и направлена на социокультурную адаптацию учащихся. Изучение истории и культуры родного края способствуют патриотическому воспитанию личности в условиях меняющейся социальной действительности.

Изучение истории и краеведения побуждает младших школьников знакомиться с историей родного края, формирует бережное отношение к исторической памяти народа, его культурному прошлому, традициям и обычаям региона. Краеведческая деятельность выступает позитивным фактором, направленным на воспитание патриотизма, изучение истории и культуры родного края необходимо уже на начальной ступени образования, так как именно в этот период закладываются основные качества личности.

Цель образовательной программы: формирование познавательного интереса к истории родного края, чувства уважения к традициям и культуре Южного Урала посредством ознакомления с историей, культурой и традициями южноуральского региона.

Основные формы и методы реализации программы: В ходе реализации программы планируется проведение устных бесед, опросов, подготовку ответов на вопросы в письменной форме, написание рефератов и эссе, итоговый зачет, необходимый для определения итоговых достижений учащихся по каждой теме. При реализации дополнительной общеобразовательной программы «История России для детей» используются нетрадиционные методы обучения, к которым можно отнести: кроссворды, ребусы, викторины, загадки, игры.

Основное содержание программы.

Содержание программы направлено на знакомство с историей, России и Южного Урала

Предполагаемый результат: Расширение знаний по краеведению, возросший интерес к родному краю и его достопримечательностям; развитие у младших школьников познавательной активности, исследовательских умений и навыков.

ДОП «Музыкальная шкатулка»

Автор программы: Лежнина Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, призер Областного конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» (2007г.).

Возрастной диапазон обучающихся: 8-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

Понятие «Русский народный оркестр» обобщает все многочисленные разновидности коллективных формирований, состоящих из русских народных инструментов. Он один из самых молодых среди остальных оркестров, ему немногим более 100 лет. Музыкальное образование в целом способствует развитию духовности личности ребенка. Народная национальная музыка – это наши корни, традиции, которые создавались веками, о которых мы должны постоянно помнить и передавать из поколения в поколение.

К сожалению, в наше время интерес к русским народным инструментам и народной музыке заметно ослаб. В средствах массовой информации не часто можно услышать передачи, посвященные русской народной музыке, а то, что и выходит в эфир, является каплей в море. Поэтому программа «Музыкальная шкатулка» помогает формировать у детей нравственно-эстетические ценности средствами народно-инструментального оркестрового творчества.

Целью программы является популяризация оркестрового исполнительства на русских народных инструментах.

В своей работе педагог использует традиционные формы и методы работы: беседа, практическая работа. На занятиях используется как групповая форма обучения, так и индивидуальная.

Основное содержание программы

Знакомство с инструментами народного оркестра. Овладение навыками игры на инструменте. Приобретение навыков игры в ансамбле и навыков концертных выступлений.

Предполагаемый результат:

Ребенок, освоивший данную образовательную программу будет:

- знать инструменты народного оркестра, историю оркестра;
- уметь играть на русских народных инструментах (овладение начальными навыками);
- уметь общаться в коллективе;
- уметь играть в ансамбле;
- владеть первоначальными навыками концертных выступлений.

ДОП «Волшебный мир LEGO»

Автор программы: Максаева Юлия Александровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, кандидат педагогических наук.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: техническое творчество.

Аннотация к программе.

Технология в современном мире и современном образовании носит принципиально новый, интегрированный характер, базирующийся на взаимодействии самых разных областей естественнонаучного и гуманитарного знания. Поэтому комплексное использование информационных технологий и метода проекта как средства модернизации познавательного процесса и способа интеллектуального развития ребенка дает большой результат в процессе обучения учащихся и новые возможности для их творческого роста. Конструкторы LEGO и его прототипы давно являются обязательными атрибутами игровой деятельности. С помощью конструкторов серии LEGO легко научиться конструировать не только по схеме (которые являются обязательным приложением), но и воплощать свои задумки, строя города, станции и обыгрывая свои изобретения. Обучающихся интересует сам процесс создания некой формы и проектирование изделия, включая множество предметных мелочей; воспроизведение объектов окружающей действительности в статичных и подвижных моделях из конструктора серии LEGO. На занятиях происходит формирование задатков технического творчества.

Цель образовательной программы: Обучение начальным навыкам конструирования.

Основные формы, методы реализации программы.

Теоретические: Объяснение, беседа, дискуссия, описание проекта, консультация.

Практические: Конструирование, проектирование, обыгрывание конструкции.

Основное содержание программы: Конструирование по наглядному или словесному образцу педагога, технологических карт, собственному замыслу. Конструирование плоскостных и объёмных конструкций с соблюдением симметрии или асимметрии. Создание индивидуальных и коллективных проектов.

Предполагаемый результат (достижения воспитанников)

Отображение объектов окружающей действительности в моделях и их описание. Участие в конкурсах начального технического творчества.

ДОП «А вы знаете...»

Автор программы: Максаева Юлия Александровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, кандидат педагогических наук.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: техническая.

Аннотация к программе:

Любознательность как желание самому всё познать, потрогать, пощупать присуще детям. Сколь бы красочными не издавались энциклопедии и как бы хорошо не рассказывал о каком-то явлении им взрослый, ребёнок всё равно стремится изучить окружающий мир сам. Исследуя, наблюдая, анализируя, он чувствует себя маленьким учёным, не стесняясь «изобретать велосипед».

Познание мира и развитие способностей человека происходят только в процессе его индивидуальной самостоятельной и активной познавательной деятельности. В данной программе мы лишь стремимся научить их навыкам и приёмам познания окружающего мира, умение выдвигать гипотезу, искать ее решение, изобретать велосипед, воссоздавать предметы окружающей действительности в игровой форме.

Коллекция «Мир научных развлечений» была пронизана идеей объединить все самые интересные опыты и эксперименты для детей, требующих всё больше ответов на вопросы об устройстве Мира, Каждый может здесь найти занятие по душе. Ребят увлечённых точными науками наверняка привлекут наборы юного физика, удивительные наборы механики Галилео или магнетизма. Тех ребят кого влекут эксперименты не оставят равнодушными наборы юного химика или Азбуки парфюмера.

Развивающий набор для опытов и исследований «Мир Левенгука» подарит ребенку возможность окунуться в мир таинств живых и неживых организмов, поможет юному исследователю рассмотреть через микроскоп предметы, которые его окружают вокруг.

Охрана окружающей среды - это глобальная проблема, не имеющая границ и пересекающая все океаны. Разрушение окружающей среды промышленностью приводит к необратимым последствиям для жизни на планете. Конструкторы серии «Знаток» позволяют понять принципы работы инновационных ресурсосберегающих технологий. В электронном конструктора рассматривается 5 программ по темам: Энергия Солнца, Энергия ветра, Энергия воды, Водородная энергия, Механическая энергия, Энергия аккумуляторных и литиевых батареек. Ребенком можете быстро в игровом режиме освоить элементы окружающей вас техники.

Актуальность программы: Данная программа направлена на помощь обучающимся в познании окружающего мира. Они смогут повторить опыты знаменитых учёных Мира, таких как Левенгук, Фарадей, Ньютон, Галилей и многих др. Все опыты, наблюдения,

эксперименты, проверки поставленных гипотез доступны и безопасны для самостоятельного выполнения.

Отличительные особенности программы заключается в системно-деятельностном подходе обучения, что соответствует требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу школьников в рамках нового образовательного стандарта (ФГОС), а погружение учащихся в мир проектирования позволит пробудить у них интерес к решению учебных и социальных проблем.

Цель образовательной программы: Развитие познавательного интереса и исследовательской деятельности детей.

Основные формы, методы реализации программы.

Теоретические: Постановка проблемных вопросов, объяснение, беседа, дискуссия.

Практические: Наблюдение, экспериментирование, опыт.

Основное содержание программы: Построение гипотезы для решения проблемного вопроса. Устное доказательство или опровержение гипотезы в дискуссии. Практическое доказательство и опровержение гипотезы в наблюдениях, опытах и экспериментах. Навыки ТБ и правильного использования приборов, конструкторов и материалов для проведения наблюдений, опытов и экспериментов.

Предполагаемый результат (достижения воспитанников)

Умение выдвигать гипотезу и доказывать её научным путем. Создание проектов.

ДОП «Путешествие в мир геологии»

Автор программы: Михайлова Тамара Фануровна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 10-11 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: естественнонаучная.

Аннотация к программе:

Уже более 50 лет как в нашей стране существует юношеское геологическое движение, и почти столько же оно существует в Челябинской области. За эти годы собран богатый материал по детской геологии, который учитывает особенности геологического строения нашей области.

Дополнительная образовательная программа по геологии существенно дополняет недостающие разделы по геологии в программах общеобразовательной школы, а также расширяет знания по школьным предметам: география, литература, химия, физика, ОБЖ, физкультура. Занятия проводятся в равной степени, как в учебных кабинетах Дворца, так и в полевых условиях (экскурсии).

Теоретические занятия проходят в геологическом музее Дворца, в котором собраны более четырёхсот разновидностей минералов. Практические занятия проводятся в геологической лаборатории. Лаборатория располагает хорошей учебной коллекцией минералов, горных пород, руд, окаменелостей и также станками по обработке камня. Наряду с изучением и обработкой минералов и горных пород здесь проводятся опыты по выращиванию кристаллов.

Новизна программы заключается в сложившейся определённой системе образования, которая помогает не только реализовать интерес детей, но и подготовить их к освоению возможной будущей профессии. Целью программы является овладение основами геологических знаний, их практическим применением, профессиональная ориентация учащихся.

Основное содержание программы

Курс «Путешествие в мир геологии» включает в себя изучение таких геологических дисциплин как общая геология, минералогия, петрография, полезные ископаемые, палеонтология, структурная геология. Знакомство с правилами техники безопасности.

Предполагаемый результат:

- овладение знаниями техники безопасности, умение правильно организовать свое рабочее место;
- умение работать индивидуально и в группе;
- умение анализировать, оценивать, прогнозировать результаты своей работы;
- иметь представление о профессии геолога.

ДОП «Оригами»

Автор программы: Новых Юлия Александровна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7 – 11 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Направленность программы: техническая

Аннотация к программе:

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Оригами — особый вид конструирования из бумаги: когда при помощи операций перегибания листа, изменения его положения в пространстве можно переходить от одной геометрической формы к другой, в результате чего появляется модель-образ. Программа

нацелена на создание педагогических условий для реализации целостного подхода к образованию детей, творческому их становлению средствами оригами, а также на осуществление практико-ориентированного подхода к развитию мышления ребёнка посредством приобщения его к математике. Образовательный процесс направлен на формирование общих учебных навыков, обусловленных следующими новообразованиями:

- умением слышать и воспринимать объяснение, обращаться за помощью;
- обретением способности к концентрации внимания, навыков преобразования разного рода информации;
- повышением уровня развития основных психических процессов (логическое и образное мышление, воображение, память, внимание, речь);
- укреплением внутренней силы личности.

Цель программы: развитие творческих способностей школьников, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Данная образовательная программа знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник). Актуализирует мыслительные процессы. Способствует концентрации внимания, так как в процессе работы ребенок сосредоточен на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Также оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения и художественного вкуса.

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук; художественный вкус, творческие способности.

ДОП «Астрономия - детям»

Автор программы: Папулова Наталика Владимировна, педагог дополнительного образования, высшей квалификационной категории; Беринцева Юлия Александровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; Ачимов Алексей Юрьевич, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 8-11 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: естественно-научная.

Аннотация к программе:

Астрономия - мировоззренческая наука, она помогает формировать целостную, научную картину мироздания.

На данный момент астрономия как отдельный предмет выведена из школьной программы и введена отдельными небольшими темами в курсы природоведения и физики, многие темы не затрагиваются вообще или даются не полно. Программа «Астрономия – детям» помогает узнать об устройстве Вселенной, понять свое место в ней, изучить в исторической последовательности развитие представлений о мире у разных народов, познакомиться с новейшими достижениями астрономии и космонавтики. В этом ее **актуальность**.

Первые вопросы о нашем мире: о Солнце, звездах, планетах – возникают у детей еще в дошкольном возрасте. Педагогически целесообразно и дальше поддерживать их стремление к познанию окружающего мира, увлечь астрономией. Программа «Астрономия – детям» доступна и интересна учащимся младшего школьного возраста. В этом заключается новизна предложенной программы.

Цель программы: развитие интеллектуальных, коммуникативных и творческих способностей ребенка.

Для осуществления цели ставятся следующие **задачи**:

1. Знакомство с предметом астрономии. Изучение основ астрономии, астрономических способов познания окружающей действительности и осмысление различных моделей и картин мира.

2. Формирование потребности к самостоятельному приобретению и применению знаний, умения наблюдать за природными явлениями и объяснять полученные результаты.

3. Содействие развитию интеллекта, логического и нестандартного мышления, творческой направленности ребенка, его воображения, фантазии.

4. Формирование коммуникативных способностей, обучение культурному общению, взаимопониманию и поддержке друг друга в различных ситуациях.

Основные формы, методы реализации программы. В своей работе педагоги используют как традиционные (рассказ, беседа, лекция, наблюдения, практическая работа), так и нетрадиционные формы (викторина, экскурсия, работа со специализированным программным обеспечением). Педагоги используют в своей деятельности групповые формы обучения, работу в малых группах, индивидуальные задания.

Основное содержание программы

Что изучает астрономия. Первоначальные понятия о планетах, Солнце, других звездах и галактиках. Роль наблюдений в астрономии.

Современные достижения астрономии и космонавтики. Созвездия. Большая и Малая Медведицы. Полярная звезда. Кассиопея, Персей, Андромеда. Звездный треугольник. Орион. Солнце. Самая близкая к нам звезда. Почему светит Солнце. Форма Солнца. Расстояние до Солнца. Путь Солнца по небу Дни равноденствий и солнцестояний. Звезды – это очень далекие солнца. Рождение, жизнь и смерть звезд. Туманности. Типы звезд. Звездные величины. Температура и цвет звезд, размеры и продолжительность существования. Солнечная система. Происхождение солнечной системы. Земля – Луна. Фазы Луны. Небесные тела: планеты и спутники, астероиды, кометы, метеоры и метеориты. Солнечные и лунные затмения. Как меняется день и ночь. Смена времен года. Орбиты планет. Условия существования жизни. Планеты земной группы. Планеты-гиганты. Основы практической астрономии. Телескопы прошлого и настоящего. Работа с оптическим конструктором. Наблюдения Солнца с помощью телескопа. Ориентирование по Солнцу и Луне. Навигационные звезды. Звездная карта.

Предполагаемый результат (достижения воспитанников)

По окончании изучения образовательной программы учащиеся должны иметь представление о предмете астрономии, о последних достижениях астрономии и космонавтики. У них должно быть сформировано знание понятия «созвездие». Знание легенд и прорисовка созвездий. Умение находить на небе ряд созвездий, умение ориентироваться по Полярной звезде. Знание видимости созвездий по сезонам. Умение найти ошибки в предложенном тексте на основе полученных знаний.

Умение отождествлять звезды с Солнцем, знание отличия звезды от планеты, знание типов звезд, умение ориентироваться по Полярной звезде.

Знание небесных тел, входящих в Солнечную систему, и их движения, умение смоделировать затмения, определение условий для жизни на других планетах, знание причин смены времен года, дня и ночи.

ДОП «Арабески»

Автор программы: Полляк Александра Михайловна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 8-12 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

Работа по плетению изделий в различных техниках развивает сенсомоторику, оказывает влияние на умственное развитие, повышает устойчивость внимания, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность. Программа «Арабески» является результатом практической работы автора и направлена на развитие творческого потенциала учащихся в процессе овладения техниками плетения.

Основное внимание на занятиях по курсу плетения уделяется формированию практических умений и навыков, выполнению элементов украшения изделий, правильному подбору инструментов и материала для задуманного изделия, развитию самостоятельного подхода при выполнении той или иной работы.

Цель образовательной программы:

Целью программы является развитие творческого мышления и самореализации учащихся на основе усвоения нравственно-творческого отношения к действительности, в том числе к себе и окружающим людям.

Основные формы, методы реализации программы. Проведение занятий в зависимости от изучаемой темы предусматривает фронтальную, групповую, индивидуальную работу с детьми. Основной метод проведения занятий – практическая работа, как важнейшее средство связи теории с практикой в обучении. Теоретические сведения подаются обучающимся в форме непродолжительных лекций, бесед (10–15 минут) или в процессе практической работы.

Основное содержание программы

Изучение техники плетения «Кумихимо», изготовление в этой технике: браслетов, закладок, брелоков, фигурок, развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление.

Предполагаемый результат (достижения воспитанников)

На занятиях дети помимо овладения техниками плетения, обучаются ряду умений, необходимых для достижения успеха: слушать и слышать, наблюдать, замечать, отличать, фиксировать, концентрироваться, говорить, самостоятельно действовать, рассматривать, познавать, решать, делать самому, приобретать опыт, брать ответственность на себя, учиться понимать, логически думать, создавать.

ДОП «Основы технического моделирования»

Автор программы: Портнягин Иван Александрович, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: техническая.

Аннотация к программе:

Образовательная программа «Основы технического моделирования» адресована младшим школьникам, интерес которых лежит в области технического творчества. Занятия моделированием, конструированием развивают интеллект, творческие и личностные качества юных техников.

Актуальность программы технической направленности обусловлена временем, которое требует грамотных специалистов-инженеров, умеющих одинаково хорошо работать и головой, и руками.

Цель учебной программы: самореализация учащихся в области технического творчества; развитие технического мышления.

Основные формы, методы реализации программы.

Образовательный процесс организован в форме групповых учебных занятий, большую часть которых занимает практическая деятельность; соревнования как форма подведения итогов пройденной темы.

Основное содержание программы

В программу «Основы технического моделирования» включены вопросы теории: основы безопасности труда при работе с различными материалами и инструментами; знакомство со свойствами различных материалов.

Практическая часть содержания связана с изготовлением простейших моделей из разного материала, моделей с запуском из катапульты, метательных планеров.

Предполагаемый результат освоения программы

- формирование умений планировать свою деятельность, работать со схемами, использовать простейшие измерительные приборы;
- формирование мотивации к занятиям техническим творчеством;
- воспитание личностных качеств: любознательность, ответственность, дисциплинированность.

ДОП «Начальное моделирование из различных материалов»

Автор программы: Портнягин Иван Александрович, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 12 – 14 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Направленность программы: техническая

Аннотация к программе

Образовательная программа «Начальное моделирование из различных материалов» адресована школьникам, учащимся среднего звена,

интерес которых лежит в области технического творчества. Занятия моделированием, конструированием развивают интеллект, творческие и личностные качества юных техников.

Актуальность программы технической направленности обусловлена временем, которое требует грамотных специалистов-инженеров, умеющих одинаково хорошо работать и головой, и руками.

Цель учебной программы: самореализация учащихся в области технического творчества; развитие технического мышления.

Основные формы, методы реализации программы.

Образовательный процесс организован в форме групповых учебных занятий, большую часть которых занимает практическая деятельность; соревнования, как форма подведения итогов пройденной темы.

Основное содержание программы

В программу «Начальное моделирование из различных материалов» включены вопросы теории: основы безопасности труда при работе с различными материалами и инструментами; знакомство со свойствами различных материалов.

Практическая часть содержания связана с изготовлением простейших моделей из разного материала, моделей с запуском из катапульты, метательных планеров.

Предполагаемый результат освоения программы

- формирование умений планировать свою деятельность, работать со схемами, использовать простейшие измерительные приборы;
- формирование мотивации к занятиям техническим творчеством;
- воспитание личностных качеств: любознательность, ответственность, дисциплинированность.

ДОП «В мире алгоритмов»

Автор программы: Протченко Александр Александрович, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 8-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: техническая.

Аннотация к программе:

Образовательная программа «В мире алгоритмов» адресована учащимся начальной школы, желающим получить навыки грамотной работы с современным программным обеспечением, изучить основы разнообразных информационных технологий – иными словами, повысить свой уровень информационной компетентности.

Цель учебной программы: развитие информационных и технических компетенций у младших школьников через

взаимодействие технического творчества и современных информационных технологий.

Основные формы, методы реализации программы. В работе отдается предпочтение следующим методам: рассказ, беседа, викторина, проектная деятельность. Используемые формы организации занятий: индивидуальные, групповые, работа в парах, совместная партнерская деятельность.

Основное содержание программы

Содержание первого года обучения «Основы компьютерной грамотности» направлено на освоение базовых понятий информатики и алгоритмики, получение пользовательских навыков при работе с ПК, а также знакомство со средой программирования Scratch.

Содержание второго года обучения «Программирование» предполагает углубление знаний о языках программирования, в частности о средах Scratch и Blockly, а также возможность программировать не только виртуальные объекты, но и реальные LEGO-модели с использованием наборов и среды программирования LEGO WeDo Education.

Содержание третьего года обучения «Компьютерное моделирование» включает знакомство с возможностями компьютерного моделирования, создание 2D и 3D-моделей, приобретение навыков работы с современным оборудованием (3D-принтер, 3D-сканер, графический планшет), расширение представлений об объектах окружающего мира и их свойствах.

Предполагаемый результат. Программа предполагает наряду с изучением нового материала большой творческий блок, включающий разработку и презентацию собственных программных продуктов, конструирование и программирование LEGO-моделей, компьютерное моделирование в различных средах с возможностью печати созданной модели на 3D-принтере. Возможно участие воспитанников в конкурсах информационной и технической направленности.

ДОП «Вышивка»

Автор программы: Рай Елена Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, победитель городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» (2005г.), финалист областного конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» (2005г.); лауреат областного конкурса образовательных программ (2008г.).

Возрастной диапазон обучающихся: 8-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

Эстетическое воспитание подрастающего поколения невозможно без знакомства с народным искусством. Вышивка является одним из любимых, наиболее доступных и известных видов народного искусства. Ещё во времена наших бабушек вышивание считалось традиционным женским занятием.

Вышивание – это творческий труд. Ребёнок, осознающий себя частью глубокой устоявшейся во времени культурной традиции, понимающий КТО он и ОТКУДА, кем были его предки – не может вырасти равнодушным «Иваном, родства не помнящим». Если же дети имеют эмоциональный личный опыт общения с произведениями народного творчества, и к тому же сами научились делать подобные предметы, узнали смысл обрядов и обычаев, связанных с ними, то, повзрослев, они будут ценить и любить свой край, своих родителей и культуру своего народа. Если раньше детей приучали к ремеслу в семьях, то сейчас эту функцию взяло на себя дополнительное образование.

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что изучение народной культуры, в частности вышивки, способствует развитию личности, формированию человека – гражданина, семьянина – родителя.

Новизна программы заключается в адаптированном подходе к обучению элементам вышивки учащихся начальных классов.

Целью образовательной программы является приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству, используя основные виды народной вышивки.

В своей работе педагог использует традиционные формы и методы работы: беседа, практическая работа. На занятиях используется как групповая форма обучения, так и индивидуальная.

Основное содержание программы

Содержание программы включает в себя беседы о традиционных вышивках России, знакомство с образцами вышивки в различных техниках, изучение простых швов в технике «цветная гладь»: стебельчатый шов, козлик, гладь, сеточки, узелки; обучение технике перевода узора на ткань. Воспитанники знакомятся с правилами техники безопасности при работе с острыми предметами: иглой и ножницами, учатся правильно и аккуратно делать закрепки, самостоятельно выполнять простейшие швы, получают практические навыки вышивки на ткани; учатся терпению и аккуратности во время вышивания.

Предполагаемый результат

По окончании изучения образовательной программы учащиеся должны:

- уметь правильно организовать свое рабочее место. Овладеть знаниями по технике безопасности при работе с остро режущими инструментами;
- овладеть простейшими навыками работы с ниточкой и иголочкой;
- научиться правильно и аккуратно делать закрепки, самостоятельно выполнять простейшие швы;
- уметь самостоятельно переводить узор, подбирать нитки по цвету;
- научиться общению в коллективе.

ДОП «Вышивка»

Автор программы: Рай Елена Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, победитель городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» (2005г.), финалист областного конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» (2005г.); лауреат областного конкурса образовательных программ (2008г.).

Возрастной диапазон обучающихся: 11-12 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

Эстетическое воспитание подрастающего поколения невозможно без знакомства с народным искусством. Вышивка является одним из любимых, наиболее доступных и известных видов народного искусства. Ещё во времена наших бабушек вышивание считалось традиционным женским занятием.

Вышивание – это творческий труд. Ребёнок, осознающий себя частью глубокой устоявшейся во времени культурной традиции, понимающий КТО он и ОТКУДА, кем были его предки – не может вырасти равнодушным «Иваном, родства не помнящим». Если же дети имеют эмоциональный личный опыт общения с произведениями народного творчества, и к тому же сами научились делать подобные предметы, узнали смысл обрядов и обычаев, связанных с ними, то, повзрослев, они будут ценить и любить свой край, своих родителей и культуру своего народа. Если раньше детей приучали к ремеслу в семьях, то сейчас эту функцию взяло на себя дополнительное образование.

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что изучение народной культуры, в частности вышивки, способствует развитию личности, формированию человека – гражданина, семьянина – родителя.

Новизна программы заключается в адаптированном подходе к обучению элементам вышивки учащихся начальных классов.

Целью образовательной программы является приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству, используя основные виды народной вышивки.

В своей работе педагог использует традиционные формы и методы работы: беседа, практическая работа. На занятиях используется как групповая форма обучения, так и индивидуальная.

Основное содержание программы

Содержание программы включает в себя беседы о традиционных вышивках России, знакомство с образцами вышивки в различных техниках, изучение простых швов в технике «цветная гладь»: стебельчатый шов, козлик, гладь, сеточки, узелки; обучение технике перевода узора на ткань. Воспитанники знакомятся с правилами техники безопасности при работе с острыми предметами: иглой и ножницами, учатся правильно и аккуратно делать закрепки, самостоятельно выполнять простейшие швы, получают практические навыки вышивки на ткани; учатся терпению и аккуратности во время вышивания.

Предполагаемый результат

По окончании изучения образовательной программы учащиеся должны:

- уметь правильно организовать свое рабочее место. Овладеть знаниями по технике безопасности при работе с остро режущими инструментами;
- овладеть простейшими навыками работы с ниточкой и иголочкой;
- научиться правильно и аккуратно делать закрепки, самостоятельно выполнять простейшие швы;
- уметь самостоятельно переводить узор, подбирать нитки по цвету;
- научиться общению в коллективе.

ДОП «Начала автоматйки»

Автор программы: Смолин Николай Михайлович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 9-10 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: техническая.

Аннотация к программе:

На занятиях по программе «Начала автоматйки» младшие школьники, изучая простейшие, а затем и сложные модели

электронных устройств систематизируют знания, полученные ими на уроках в школе. Решая различные возникающие на занятиях технические или технологические задачи, учащиеся представляют себе конечный результат, будущую конструкцию, её форму, размеры и материалы, используемые в работе над ней. То есть мысленно строят образ того объекта, который будет изготовлен. В процессе освоения программы учащимся предлагается выполнить эскиз (чертёж) устройства, собрать принципиальную электрическую схему, монтажную схему. В этом случае работа, безусловно, требует более высокого уровня, чем начальные политехнические знания, полученные в школе.

Цель программы - формирование мотивации у воспитанников к познанию, техническому творчеству на базе изучения элементов автоматики, применение полученных знаний и умений в учебном процессе и в быту.

Основные задачи, которые ставит педагог для реализации данной программы, можно определить так:

1. Дать учащимся знания в определенной области техники, в данном случае автоматики, на основе которых работают технические устройства, с той глубиной, которая необходима для пробуждения поисковых элементов в учебной деятельности.

2. Удовлетворить интерес учащихся к технике и техническим устройствам.

Занятия в творческом объединении проекта «Интеграция» формируют у учащихся интерес к той или иной профессии, заставляют беречь и правильно распределять время, отвлекают от улицы и формируют правила поведения в коллективе, отношения между людьми. А главное, дети овладевают различными навыками, так необходимыми в дальнейшей жизни.

ДОП «Секреты технического моделирования»

Разработчик программы: Стефанцов Александр Сергеевич, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-11 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Целесообразность раннего развития творческих способностей давно осознана во всех цивилизованных странах и везде предпринимаются действия, способствующие привлечению к технике детей школьного возраста, которые в свою очередь должны быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои

оригинальные решения, должны быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Техническое творчество имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, причем эта работа может вестись с разными природными и не только с традиционными материалами (древесина, металл), а бумагой, нитками, спичками, пенопластом, и т.д., а также различными инструментами для их обработки, что способствует умственному и физическому развитию ребенка: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает их нервно-мышечный аппарат. Используемые в программе виды труда и технологий способствуют воспитанию таких нравственных качеств, как: трудолюбие, сила воли, дисциплинированность, желание трудиться.

Целью программы является формирование «культуры творческой личности», развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, систематизация технических знаний, способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах техникотворческой деятельности.

Основная форма проведения занятий - групповая.

Наиболее эффективным усвоение программы будет при взаимосвязи трех звеньев процесса обучения, таких как активное участие ребенка на учебных занятиях, практическое использование полученных знаний и навыков вне учебных занятий, а также внимание и контроль работы ребенка со стороны взрослого окружения (родитель, педагог, классный руководитель и т.д.).

В результате освоения данной образовательной программы предполагается, что воспитанник будет:

- соблюдать правила работы с различными материалами;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с режущими инструментами;
- выполнять различные технические модели в рамках содержания программы;
- вести конструктивный диалог во время учебного занятия.

ДОП «Мастерская сувениров и аксессуаров»

Автор программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования; Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-11 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

В наши дни людей окружает многообразие различных предметов на одежде, в доме, в школе и т.д. Их можно подарить другу, родственнику или просто пригласив гостей, всегда можно найти повод для разговора, обратив их внимание на необычные вещицы, украшающие помещение, одежду, дополнительные вещи к своему костюму. Среди всех этих предметов самым распространенным считается сувенир и аксессуар, изготовленный на фабрике. Но самая лучшая вещь является той, которая сделанная своими руками и подаренная от чистого сердца. Художественные элементы не просто украшают обстановку, а усиливают, обогащают, развивают ее художественно-образное содержание, выразительность.

Актуальность предлагаемой программы приобретает приобщение детей к художественному рукодельному творчеству.

Цель образовательной программы: развитие художественного творчества детей и подростков через декоративно-прикладную деятельность.

Основные формы, методы реализации программы. В своей работе педагог использует как традиционные (рассказ, беседа, наблюдения, показ образцов на каждую тему, практическая работа), так и нетрадиционные формы (работа с литературой, дискуссия), а также интерактивные формы и методы. Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения.

Основное содержание программы (должно включать в себя содержание по годам обучения)

Содержание модуля «Аксессуары» направлено на изучение основных приемов и технологии изготовления аксессуаров из различных материалов и техник: лоскутное шитье, декупаж на ткани. Изготовление изделий своими руками из различных материалов способствует развитию познавательных процессов; речи; эмоционально-волевой сферы; творческих способностей. А также способствует выработке у ребят таких черт характера, как аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе.

Предполагаемый результат

- овладение знаниями техники безопасности, умение правильно организовать свое рабочее место;
- умение правильно и аккуратно выполнять ручные и машинные швы, работать на швейной машине;
- умение правильно и аккуратно изготавливать работу в технике «лоскутное шитье»;
- умение украшать ткань салфетками;
- овладение композицией и цветового решения;

– умение общаться в коллективе.

Содержание модуля «Сувениры» направлено на изучение основных приемов и технологии бисероплетения в изготовлении сувениров. Изготовление изделий своими руками из различных материалов способствует развитию познавательных процессов; речи; эмоционально-волевой сферы; творческих способностей. А также способствует выработке у ребят таких черт характера, как аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе.

Предполагаемый результат

- овладение знаниями техники безопасности, умение правильно организовать свое рабочее место;
- овладение знаниями по истории бисероплетения;
- знание терминологии простейших техник плетения;
- умение правильно и аккуратно выполнять работы;
- умение работать с готовой схемой;
- умение общаться в коллективе.

ДОП «Творим своими руками»

Автор программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-11 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

Изготовление изделий своими руками из различных материалов способствует развитию познавательных процессов; речи; эмоционально-волевой сферы; творческих способностей. А также способствует выработке у ребят таких черт характера, как аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе.

В зависимости от возраста и интересов детей предлагается изучение и изготовление работ различных видов декоративно-прикладного творчества, способствующее развитию фантазии, композиционного мышления и дальнейшего выбора определенного вида творчества.

Целью образовательной программы является развитие художественного творчества детей и подростков через декоративно-прикладную деятельность.

В своей работе педагог использует как традиционные (рассказ, беседа, наблюдения, показ образцов на каждую тему, практическая работа), так и нетрадиционные формы (работа с литературой,

дискуссия), а также интерактивные формы и методы. Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения.

Основное содержание программы

Декоративно-прикладное творчество направлено на изучение основных приемов и технологии изготовления изделий из различных материалов и техник: природные материалы, шитье, лепка из соленого теста. Изготовление изделий своими руками из различных материалов.

Предполагаемый результат (достижения воспитанников)

- овладение знаниями техники безопасности, умение правильно организовать свое рабочее место;
- умение работать с природными материалами;
- уметь самостоятельно переводить узор;
- умение правильно и аккуратно делать закрепки, соединять детали ручными швами;
- умение лепить простые объемные формы;
- умение общаться в коллективе.

ДОП «Лоскутная техника»

Автор программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: проект «Интеграция общего и дополнительного образования»

Возрастной диапазон обучающихся: 11-12 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

Лоскутное шитьё давно стало самостоятельным видом декоративно-прикладного искусства. Это творческое занятие отличается, например, от шитья одежды по выкройкам, так как работа с лоскутами означает работу с цветом, фактурой ткани, с формой фрагментов орнамента. Это творческий процесс, требующий воображения, интуиции, эмоционального самовыражения. Лоскутное изделие, созданное своими руками, согревает, украшает и выражает индивидуальность.

Программа актуальна в свете приобщения детей к художественному рукодельному творчеству.

Цель образовательной программы: развитие художественного и эстетического вкуса средствами лоскутной техники

Основные формы, методы реализации программы. В своей работе педагог использует как традиционные (рассказ, беседа, наблюдения, показ образцов на каждую тему, практическая работа), так

и нетрадиционные формы (работа с литературой, дискуссия), а также интерактивные формы и методы. Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения.

Основное содержание программы (должно включать в себя содержание по годам обучения)

Программа «Лоскутная техника» соединяет воедино изучение технологии ручной и машинной обработки тканей, техники лоскутного шитья, способствует формированию духовного мира детей, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и эстетического вкуса.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Данный вид деятельности способствует приобщению к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

Предполагаемый результат (достижения воспитанников)

- умение правильно организовать свое рабочее место;
- знания техники безопасности при работе с остро-режущими инструментами;
- умение правильно подбирать цветовое решение и композицию;
- умение правильно и аккуратно изготовить и декорировать работу различными техниками лоскутного шитья;
- умение общаться с другими воспитанниками; знание традиций Дворца и коллектива.

ДОП «Украшение из бисера»

Автор программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования; Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-11 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

В наши дни людей окружает многообразие различных предметов на одежде, в доме, в школе и т.д. Их можно подарить другу, родственнику или просто пригласив гостей, всегда можно найти повод для разговора, обратив их внимание на необычные вещицы, украшающие помещение, одежду, дополнительные вещи к своему костюму. Среди всех этих предметов самым распространенным

считается сувенир и аксессуар, изготовленный на фабрике. Но самая лучшая вещь является той, которая сделанная своими руками и подаренная от чистого сердца. Художественные элементы не просто украшают обстановку, а усиливают, обогащают, развивают ее художественно-образное содержание, выразительность.

Актуальность предлагаемой программы приобретает приобщение детей к художественному рукодельному творчеству.

Цель образовательной программы: развитие художественного творчества детей и подростков через декоративно-прикладную деятельность.

Основные формы, методы реализации программы. В своей работе педагог использует как традиционные (рассказ, беседа, наблюдения, показ образцов на каждую тему, практическая работа), так и нетрадиционные формы (работа с литературой, дискуссия), а также интерактивные формы и методы. Педагог использует в своей деятельности групповые формы обучения.

Основное содержание программы (должно включать в себя содержание по годам обучения)

Содержание модуля «Аксессуары» направлено на изучение основных приемов и технологии изготовления аксессуаров из различных материалов и техник: лоскутное шитье, декупаж на ткани. Изготовление изделий своими руками из различных материалов способствует развитию познавательных процессов; речи; эмоционально-волевой сферы; творческих способностей. А также способствует выработке у ребят таких черт характера, как аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе.

Предполагаемый результат

- овладение знаниями техники безопасности, умение правильно организовать свое рабочее место;
- умение правильно и аккуратно выполнять ручные и машинные швы, работать на швейной машине;
- умение правильно и аккуратно изготавливать работу в технике «лоскутное шитье»;
- умение украшать ткань салфетками;
- овладение композиции и цветового решения;
- умение общаться в коллективе.

Содержание модуля «Сувениры» направлено на изучение основных приемов и технологии бисероплетения в изготовлении сувениров. Изготовление изделий своими руками из различных материалов способствует развитию познавательных процессов; речи; эмоционально-волевой сферы; творческих способностей. А также способствует выработке у ребят таких черт характера, как

аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе.

Предполагаемый результат

- овладение знаниями техники безопасности, умение правильно организовать свое рабочее место;
- овладение знаниями по истории бисероплетения;
- знание терминологии простейших техник плетения;
- умение правильно и аккуратно выполнять работы;
- умение работать с готовой схемой;
- умение общаться в коллективе.

ДОП «Радиоэлектроника»

Автор программы: Тимохина Елена Александровна, педагог дополнительного образования; Заславских Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-11 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: художественная.

Аннотация к программе:

Радиотехника – это традиционное направление в техническом творчестве учащихся, поэтому интерес к ней является устойчивым. К сожалению, во многих МОУ отсутствуют занятия по технологии для мальчиков, тогда как стремление сделать что-т своими руками всегда свойственно человеку, мужчине.

Цель программы – формирование мотивации у воспитанников к познанию, техническому творчеству на базе элементов автоматике, применению полученных знаний и умений в учебном процессе и в быту.

Планируемые результаты.

Метапредметные: умение пользоваться различными инструментами, читать и понимать техническую литературу в соответствии со своим возрастом, соблюдать ТБ, устойчивый интерес к технике и др.

Предметные: знать радиотехнические программы для радиолюбителей, соблюдать ТБ при паянии и электромонтажных работах, уметь качественно паять и пр.

Личностные: создать несколько самоделок, почувствовать себя исследователем, творцом, верить в свои силы и пр.

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного
образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской
города Челябинска»

**АННОТИРОВАННЫЙ КАТАЛОГ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ МАУДО «ДПШ»**

2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

Часть 3 (внебюджет)

2016

*Печатается по решению
научно-методического совета МАУДО «ДПШ»*

Авторский коллектив

Д.Н. Мониц, Л.П. Булыгина,
О.М. Исаева, Ю.Ю. Жорова, Л.А. Ургина

Рецензенты

Смирнова Ю.В., директор МАУДО «ДПШ»,
кандидат педагогических наук,

Рождественская И.Н., заместитель директора по научно-
методической работе МАУДО «ДПШ»,

Марченко Е.Г., заведующий Центром информационно-
методической и аналитической деятельности МАУДО «ДПШ», педагог
высшей квалификационной категории

Аннотированный каталог дополнительных образовательных
программ 2016-2017 учебный год. Часть 3 (внебюджет)./ авторы: Д.Н.
Мониц, Л.П. Булыгина и др.; под ред. Ю.В. Смирновой – Челябинск:
МАУДО «ДПШ», 2016. – 18 с.

Издание предназначено для специалистов системы
дополнительного образования. Основными функциями его являются
информационно-методическое обеспечение образовательного процесса,
распространение опыта работы в сфере дополнительного образования.
Педагоги дополнительного образования могут отследить тенденции
востребованности программ дополнительного образования детей по
направленностям.

© МАУДО «ДПШ», 2016

Содержание

Дополнительные образовательные программы	4
естественнонаучной направленности	
1 ДОП «Астрономия для малышей»	4
Дополнительные образовательные программы социально-педагогической направленности	5
2 ДОП «Развитие памяти, воображения и фантазии»	5
3 ДОП «Мульт Кино мастерская»	5
4 ДОП «Золотой ключик»	7
5 ДОП «Сорока»	8
Дополнительные образовательные программы технической направленности	9
6 ДОП «Легознайка»	9
Дополнительные образовательные программы художественной направленности	11
7 ДОП «Вокальное воспитание детей дошкольного возраста»	11
8 ДОП «Степ шаг за шагом»	12
9 ДОП «Серебряная ниточка»	12
10 ДОП «Азбука театра»	13
11 ДОП «Магия танца»	14
12 ДОП «Хобби класс»	15
13 ДОП «Веселые нотки»	16
14 ДОП «Батик для взрослых»	17
15 ДОП «Маленький художник»	18

Дополнительные образовательные программы естественнонаучной направленности

1. ДОП «Астрономия для малышей»

Авторы программы: Папулова Наталика Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 5-7 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

«Астрономия для малышей» является программой стартового уровня. Актуальность программы в том, что она дает возможность малышам узнать об устройстве Вселенной, формирует их мировоззрение на основе научной картины мира. В процессе занятий дети изучают звездное небо, учатся вести элементарное наблюдение, рассуждать и делать выводы.

Цель программы: поддерживать мотивацию к познанию мира, развивать интеллектуальные, коммуникативные и творческие способности через деятельность в клубе любителей астрономии.

Ожидаемые результаты: Умение работать с биноклем и телескопом, вести наблюдение. Знание оболочек земли, внутреннего строения. Знание особенностей Солнца как звезды, характеристик вредных и полезных для человека излучений. Знание понятий «Озоновый слой» и «парниковый эффект».

Знание и умение находить в небе ряд созвездий, умение ориентироваться по Полярной звезде, работать со звездной картой.

Знание небесных тел, входящих в солнечную систему, и их движение, умение смоделировать затмение, определение условий на других планетах, знание причин смены времени года, дня и ночи.

Знание условий на планетах и их спутниках, умение проведения наблюдения Венеры, Юпитера, Марса и Сатурна.

Дополнительные образовательные программы социально-педагогической направленности

ДОП «Развитие памяти, воображения и фантазии»

Авторы программы:

Хорошенина Зинаида Алексеевна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 5-18 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 месяц.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе: опираясь на исследования ученых разных стран в области педагогики, языкознания, физиологии и психологии разработана несложная, но весьма эффективная система, состоящая из приемов и способов запоминания. Путем несложных тренировок можно повысить производительность интеллектуального труда, научиться не только прочно запоминать учебный материал, но и глубоко его осмысливать и творчески применять в практической работе.

Цель программы: развитие творческих способностей детей разного возраста путем овладения ими методами и приемами развития памяти, образного мышления, воображения и фантазии.

Ожидаемые результаты:

Личностные – приобретают багаж систематизированных знаний и практических умений, навыков в работе со своей памятью: восприятие, концентрация, запечатление, повторение, забывание, припоминание и воспроизведение нужного материала.

Предметные (образовательные) – учатся использовать полученные знания при обучении в школе, улучшают успеваемость в школе и повышают интерес к обучению.

Метапредметные – улучшают продуктивность своей памяти, развивают зрительную, фотографическую, обонятельную, тактильную (осязательную) память, расширяют возможности выражения творческой индивидуальности.

ДОП «Мульт Кино Мастерская»

Авторы программы: Каменская Татьяна Анатольевна, педагог дополнительного образования; Шевяков Александр Андреевич, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-14 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

На наших занятиях учащийся получит основные навыки владения компьютерными программами для создания анимации и компьютерной графики: Sony Vegas, Adobe After effect, Photoshop, Anime Studio Pro, Cinema 4D (для старшего возраста). Так же будет сформировано представление о теории мультипликации, техниках и видах. Будут проходить просмотры мультфильмов Суздальского и других мировых фестивалей мультипликации, тем самым сформировано желание идти дальше к достижению поставленной цели каждого – стать мультипликатором. Так же наши мультфильмы и фильмы будут принимать участия в различных конкурсах и фестивалях. Наши учащиеся будут читать лекции другим детям в детских библиотеках города или иных местах. В нашем коллективе сформируется своё движение «МКМовцы». Будем проводить конкурсы для города. Каждым ребёнком будет создаваться своя книга сказок.

Цель программы: социализация ребенка, через погружение в различные виды литературного, мультипликационного и кино творчества. А также обучение навыкам работы со специальными компьютерными программами.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- сформируется общественная активность личности, гражданская позиция, культура общения и поведения в социуме, навыки здорового образа жизни и т.п.;
- станет обладать навыками коммуникативной культуры (умение вести дискуссию, выстраивать отношения со сверстниками и родителями и т.д.);
- сформирует навыки работы в команде;
- сформирует навыки организации фестивалей;
- станет эмоционально устойчивым.
- разовьёт духовно-нравственные качества: честность, доброта, милосердие и т.д.;

Метапредметные:

- научится реализовывать свои личностные способности и потребности при помощи познания их;
- сформирует способность схематизации;
- сформирует способность работы с понятиями;
- сформирует собственную позицию относительно данного события;

- сформирует способность решения различных задач и освоения способов их решения.

Образовательные (предметные):

- овладеет приемами написания сказок, рассказов, сценариев;
- приобретёт навыки сценических выступлений, актерского мастерства;
- освоит навыки работы с куклой;
- научиться создавать видеоролики;
- овладеет приемами съемки и монтажа;
- познает теоретическую базу мультипликации;
- овладеет программами мультипликации и компьютерной графики;
- научиться создавать раскадровки, разбирая сценарий.

ДОП «Золотой ключик»

Авторы программы: Максаева Юлия Александровна, педагог дополнительного образования первой категории; Неклюдова Лариса Геннадьевна, педагог дополнительного образования первой категории; Остапчук Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: Студия выходного дня «Золотой ключик».

Возрастной диапазон обучающихся: 3-6 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Направленность программы: социально-педагогическая
Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Основанием для необходимости разработки данной программы послужил социальный заказ родителей детей.

Данная программа создана для детей как не посещающих детские сады, так и для детей, посещающих детские сады, но не получающих должного интеллектуального и коммуникативного развития.

В рамках программы дошкольникам предлагаются различные виды деятельности: легоконструирование, художественное творчество (рисование, лепка, аппликация), занятия по физическому развитию, занятия по познанию окружающего мира.

Цель программы:

Достижение оптимального развития каждого дошкольника при сохранении его здоровья.

Содержание программы:

Разработанная программа ориентирована на гуманистические ценности, партнерское взаимодействие детей и взрослых, на создание условий для развития личности ребенка, его свободного творческого

самовыражения.

Программа ориентирует на многообразии проявлений детского творчества в играх, ручном труде, конструировании, изобразительной деятельности, где каждый ребенок в соответствии со своими склонностями и интересами приобретает опыт успешной творческой деятельности.

Мы ищем сферу, в которой ребенок может быть успешен. И создаем условия для реализации его способностей.

ДОП «Сорока»

Авторы программы: Ургина Людмила Анатольевна, методист дополнительного образования первой категории; Максеева Юлия Александровна, педагог дополнительного образования первой категории; Неклюдова Лариса Геннадьевна, педагог дополнительного образования первой категории; Кавардина Елена Викторовна, логопед высшей категории; Остапчук Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: Студия раннего развития «Сорока».

Возрастной диапазон обучающихся: 3-6 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Предлагаемая программа студии "Сорока" представляют собой один из возможных вариантов нетрадиционного решения проблемы развития дошкольника и его адаптации в обществе и рассчитана на детей от трех до шести лет.

Цель программы:

Обеспечение интеллектуального развития и создание условий для формирования основ творчески мыслящей, с культурным потенциалом личности, при сохранении здоровья дошкольника.

Содержание программы:

Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка. Исходя из принципов гармоничности образования, для органического вхождения ребенка в современный мир, программа позволяет широкое взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, родным языком, математикой, игрой и трудом. Широкое образовательное содержание становится основой для развития любознательности, познавательных способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов.

Дополнительные образовательные программы технической направленности

ДОП «Легознайки»

Автор программы: Кельм Наталья Викторовна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив начального технического конструирования и моделирования «Сам себе мастер».

Возрастной диапазон обучающихся: 5-7 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Обучение легоконструированию с самого раннего возраста открывает дорогу к творчеству, расширяет круг общения, дает возможность полноценного самовыражения, самореализации. Стречневым моментом данной программы становится деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. С помощью леготехнологий формируются учебные задачи разного уровня-своеобразный принцип обучения «шаг за шагом», ключевой для лего-педагогики. Каждый ученик может и должен работать в собственном темпе, переходя от простых задач к более сложным.

Цель программы: развитие творческих способностей и познавательной активности ребенка в игровой деятельности через конструкторско-развивающую среду лего-конструкторов.

Содержание обучения направлено на формирование мыслительной деятельности воспитанников, развитие мелкой моторики пальцев рук, совершенствование сенсорного восприятия окружающего мира. Постепенно в ходе реализации программы развиваются конструктивные навыки, пространственная ориентация, осуществляется перевод мыслительных процессов в область условно-схематической деятельности с элементами моделирования. По окончании первого года обучения воспитанники должны освоить элементы конструктора и названия кубиков, уметь выделять структурные особенности и части построек, уметь конструировать по образцу, знать названия приборов и область их применения, уметь объяснять принципы работы механизмов. На втором году обучения

воспитанники должны освоить различные методы крепления, уметь свободно «читать» схему постройки, составлять реальную конструкцию по схеме, уметь самостоятельно складывать простейшие модели, знать примеры применения рычагов в окружающем мире, использовать подвижные элементы при строении конструкции.

Дополнительные образовательные программы художественной направленности

ДОП «Вокальное воспитание детей дошкольного возраста»

Разработчик программы:

Воронина Татьяна Анатольевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: вокальный коллектив «Колокольчик».

Возрастной диапазон обучающихся: 4-6 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Певческая культура является всеобщим достоянием национальной русской культуры. Вокально-хоровые навыки формируются на основе сольного певческого развития воспитанников. Вся творческая, учебная, воспитательная работа в коллективе строится по принципу «ребенок – педагог - родитель», их тесная взаимосвязь приводит к достижению профессиональных вершин и саморазвития.

Цель программы: формирование первоначальных певческих навыков средствами вокального обучения.

Освоение программы идет через обучение музыкальной грамоте (сольфеджио), сценическим движениям, игре на шумовых инструментах, с использованием различного учебно-тренировочного материала, через работу над репертуаром, концертную деятельность. В своей работе педагог использует основные методы и творческие технологии: дыхательная гимнастика В.Н. Стрельниковой, метод сольминизации З. Кодая, хоровая методика Г. Струве, фонопедический метод В. Емельянова, ритмические упражнения по Карлу Орфу. Все это помогает в решении основной задачи: формирование певческой культуры детей и воспитание творческой личности; что позволяет, таким образом, успешно прийти к прогнозируемому результату в ходе реализации программы: освоению певческих навыков, правильному дыханию, развитию музыкального слуха.

Результаты постоянной совместной творческой работы педагога, родителей и детей предьявляются на открытых занятиях, отчетном концерте для родителей.

ДОП «Степ шаг за шагом»

Разработчик программы: Камышева Любовь Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение «Школа русской чечетки и американского тепа».

Возрастной диапазон обучающихся: от 7 лет и старше.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Степ (чечетка) - ритмический танец с мелким, дробным и частым отбиванием ритма стопой. Степ танец - танец, который позволяет развить чувство ритма, слух и координацию. Занятия чечеткой хорошо влияют на опорно-двигательную систему, исправляют плоскостопие и проблемами с суставами. Уроки танцев увеличивают быстроту реакции и способность человека быстро и свободно ориентироваться в любой ситуации и мгновенно принимать решения. Этот вид танцев является одним из самых безопасных видов хореографии и исключает вероятность травм во время тренировок и концертных выступлений.

Цель программы – художественно-эстетическое, физическое воспитание учащихся через культуру степ-танца. Занятия по данной программе дают возможность выразить себя не только танцем, но и звуком. На уроках степа педагог помогает привить ребёнку не только необходимые двигательные навыки, но и умение чувствовать и ощущать музыкальный ритм. Степ – это танец, который танцуют во всём мире, который может оценить даже невидящий человек.

В программе усиливается познавательная деятельность за счет систематического проведения бесед, совместных просмотров видеоматериала, посещение концертов и фестивалей.

Результатом освоения обучающимися программного материала являются открытые занятия и выступления на отчетных концертах, фестивалях и конкурсах.

ДОП «Серебряная ниточка»

Разработчик программы: Анкудинова Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия «Жар-птица».

Возрастной диапазон обучающихся: 4-6 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Актуальность программы определяется тем, что приобщение дошкольника к рукоделию способствует формированию увлеченной творческой личности, а создание игрушек и кукол является привлекательной базой для формирования трудовых умений.

Цель программы: повышение уровня творческих способностей ребёнка путём создания игрушки и куклы от эскиза до воплощения образа в материале.

Дети 4-6 лет обучаются основам рукоделия и шитья, проходят весь цикл от создания эскиза и выкройки несложной игрушки до конструирования, изготовления и ее декорирования. Создание сказочных и современных персонажей из ткани, меха, веревочных кукол, каркасных игрушек, сувениров являются основой рукодельного творчества.

Основная форма проведения занятий – групповая. Подход – индивидуальный. Наряду с обычными занятиями, включающих беседу, практическую работу, игру, в коллективе проводятся праздники, выставки работ обучающихся, организуется участие воспитанников в конкурсах. Методы обучения: наглядный, игровой, словесный, практический (прием обучения «рука в руке»), создание ситуаций творческого поиска.

Освоение программы воспитанником предполагает:

- понимание принадлежности к своей стране;
- коммуникативные умения на уровне ребенок-ребенок, ребенок-педагог;
- повышение воображения, внимательности, усидчивости, аккуратности, самостоятельности;
- стремление доводить начатое дело до конца;
- умение грамотно организовать своё рабочее место, правильно обращаться с ручными инструментами;
- умение вдеть нитку в иголку, освоение некоторых виды швов, основных приёмов работы изготовления игрушек и кукол;
- создание несложных творческих работ.

ДОП «Магия танца»

Разработчик программы: Юнусова Елена Борисовна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: ансамбль бального танца.

Возрастной диапазон обучающихся: 4-6 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Аннотация к программе:

Танец развивает у детей эмоциональную восприимчивость к музыке, прививает хороший эстетический вкус, помогает приобщить детей с ранних лет к миру прекрасного. Систематические занятия танцами очень полезны для физического развития детей: улучшается их осанка, совершенствуются пропорции тела, укрепляются мышцы.

Цель программы: физическое, художественно-эстетическое и творческое развитие личности ребенка через овладение основами бального танца.

Программа направлена на создание условий для развития ребенка посредством занятий в танцевальном коллективе, развитие мотивации к познанию и творчеству.

Программа предполагает обучение ритмическим и образным танцам, народно-характерным и спортивно-бальным танцам. Основной упор делается на изучение спортивного бального танца, включающего в себя европейские и латиноамериканские танцы.

Формы занятий: групповые и постановочные занятия. Основные педагогические методы: визуальный (показ педагога и просмотр видеоматериала); вербальный; метод многократного повторения - именно они обеспечивают освоение детьми учебного материала, воспитывают и развивают навыки их творческой деятельности.

Воспитанники коллектива ансамбля бального танца – призеры кубков на соревнованиях и турнирах городского и регионального уровней.

ДОП «Хобби-класс»

Разработчик программы: Юнусова Елена Борисовна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: ансамбль бального танца.

Возрастной диапазон обучающихся: 18 лет и старше.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Аннотация к программе:

Танцы- вечная и существенная часть культурных и эстетических потребностей людей. Пластические движения под музыку существовали с самых древнейших времен и эта увлекательная область художественного творческого самовыражения людей характерна практически для всех народов Земного шара. Спортивные и особенно, бальные танцы являются самым доступным для человека видом искусства. Бальная хореография развивает быстроту, выносливость, мышечную силу и ловкость, гибкость и пластичность, мышечную память и отличную координацию движений.

Цель программы: комплексное оздоровление и коррекция физического состояния обучающихся, владение навыками культуры движения, координации, формирование положительного отношения к здоровому образу жизни.

Форма организации образовательного процесса - групповые занятия.

Основной упор делается на изучение спортивного бального танца, включающего в себя европейские и латиноамериканские танцы. Программа включает в себя: проучивание и совершенствование техники исполнения элементов, фигур и комбинаций европейских и латиноамериканских танцев. Изучение истории бального танца, народных традиций бального танца, истории развития европейских и латиноамериканских танцев. Работу над исполнительским мастерством, выразительностью и стабильностью исполнения.

ДОП «Веселые нотки»

Разработчики программы: Зоркова Мария Анатольевна, педагог дополнительного образования; Кушкова Наталья Александровна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: вокально-хореографический коллектив «Мультияшки».

Возрастной диапазон обучающихся: 5-6 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Вокально-хореографический коллектив «Мультияшки» это творческий коллектив, где в рамках занятий дети познают вокальную и хореографическую культуру, музыкальную грамоту, знакомятся с элементами хореографического искусства. Хоровое и ансамблевое исполнение совместно с хореографией – это одна из самых естественных, доступных и любимых многими детьми форм творческого самовыражения. Данный вид воспитания позволяет проникнуть во внутренний мир ребенка, сформировать гуманистические ценности, сенсорную культуру, интеллект, практический ум, трудолюбие, умение общаться, характер и волю. Программа включает следующие предметы: хоровое пение, хореография. Разнообразие вокальных жанров с хореографической постановкой создают музыкальный образ концертного номера.

Цель программы: развитие творческих способностей детей посредством вокально-хореографического искусства и мотивации ребенка к дальнейшим занятиям вокально-хореографической деятельностью.

Программа формирует певческую и хореографическую культуру детей, знание специфических особенностей сольного и ансамблевого пения. Основные формы занятий: групповые, сводные репетиции, открытые занятия для родителей. Для реализации программы педагог использует: фонопедический метод В.Емельянова, систему А.Огороднова, хоровое сольфеджио Г.Струве, метод относительной сольмизации З. Кодая. Освоение программы идет через обучение и систему комплексных занятий по вокально-хореографическому развитию детей

Результатом освоения программы является отчетный концерт перед родителями.

ДОП «Батик для взрослых»

Разработчик программы: Николаева Юлия Валерьевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия «Батик».

Возрастной диапазон обучающихся: 18 лет и старше.

Продолжительность реализации программы: 2 месяца.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Батик — старинная техника обработки ткани, которая популярна в наше время. Современный батик вобрал в себя особенности и художественные приемы многих изобразительных искусств — акварели, пастели, графики, витража, мозаики, что создает условия для развития личности, дает возможность каждому обучающемуся открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Данная общеобразовательная программа построена таким образом, что её может освоить человек, не имеющий специальной подготовки по изобразительному искусству.

Цель программы: раскрытие и развитие художественных способностей.

В ходе реализации программы обучающиеся осваивают разные технологии художественной росписи по ткани: «холодный батик», «горячий батик», создают творческие работы.

Форма организации образовательного процесса: групповая. Форма организации занятий: мини лекция, беседа, практическое занятие, мастер-класс. В программе используются следующие методы: словесный, наглядный, практический. Подход - индивидуальный.

Освоение общеобразовательной программы предполагает:

освоение изобразительно-выразительных средств графики и живописи, использование основных приёмов создания декоративных

композиций, владение различными приёмами выполнения художественной росписи ткани, реализация собственных художественных творческих замыслов.

ДОП «Маленький художник»

Разработчик программы: Неклюдова Лариса Геннадьевна, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческое объединение «Юный художник».

Возрастной диапазон обучающихся: 5-7 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Духовно-нравственное воспитание ребенка является сегодня важнейшей задачей общества. Изобразительное творчество способствует развитию у детей интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», осознание своих внутренних переживаний, что является основой развития социально значимых качеств личности. Изобразительная деятельность интересна и увлекательна для детей, так как есть возможность передать свои впечатления об окружающей действительности с помощью карандаша, красок.

Цель программы: с помощью рисования, аппликации раскрыть и развить творческий потенциал, заложенный в ребенке.

Занятия направлены на развитие у детей не только основных умений и навыков изобразительной деятельности, но и творческого начала.

В ходе реализации ребята работают различными материалами: карандаши, акварель, восковые мелки, гуашь, акварель; учатся рисовать композицию, портрет, пейзаж; создают простейший орнамент, коллаж.

Форма организации образовательного процесса: групповая. Формы организации занятий: беседа, практическое занятие, мастер-класс, конкурс. В программе используются следующие методы: словесный, наглядный, игровой, практический. Подход - индивидуальный.

Освоение общеобразовательной программы ребенком предполагает:

- проявление интереса к художественному творчеству и сотворчеству;
- умение слушать педагога, не мешать работе окружающих, умение делиться с другими ребятами;

- умение самостоятельно выполнять задания, довести работу до конца;
- проведение различных линий и замыкание их в формы, создавая выразительные образы, рисование и раскрашивание замкнутых форм кистью;
- использование всей площади листа, крупное изображение предметов;
- фантазирование, придумывание своих элементов композиции;
- создание творческих работ через отображение своих впечатлений об окружающем мире доступными художественными средствами.

ДОП «Азбука театра»

Разработчик программы: Белова Радмила Александровна, педагог дополнительного образования, Егоров Павел Сергеевич, педагог дополнительного образования.

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия театральных проектов «Карнавал».

Возрастной диапазон обучающихся: 5-6 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Программа реализуется на внебюджетной основе.

Аннотация к программе:

Актуальность программы определяется тем, что приобщение дошкольника к рукоделью способствует формированию увлеченной творческой личности, а создание игрушек и кукол является привлекательной базой для формирования трудовых умений.

Цель программы: пробудить интерес к театральному творчеству через освоение содержания образовательной программы.

Программа направлена на формирование интереса к творчеству, пониманию образа в музыке, литературе, театре, а соответственно к искусству вообще, помочь раскрыть ребенку свои способности, сформировать позитивное мировосприятие.

Отличительной особенностью данной Программы от других Программ является ориентирование на конкретный результат – театральный проект.

Ребенок, посещая студию, имеет возможность попробовать себя в разных жанрах, связанных с театральной деятельностью. Программа представлена двумя предметами: основы актёрского мастерства, сценическое движение.

Виды занятий: тренинги, репетиции, показы, концерты, спектакли

Основная форма проведения занятий – групповая. Методы обучения: наглядный, игровой, словесный, практический, создание ситуаций творческого поиска.

Участие учащихся МАУДО «ДПШ»
в событиях различной направленности в 2016/2017 учебном году

Таблица 1. Участие учащихся в событиях различной направленности

Направленность	Участие учащихся в конкурсных событиях	Участие учащихся в неконкурсных событиях	Участие учащихся в конкурсных в событиях различной направленности
Художественная	1530	139	1669
Физкультурно-спортивная	1639	4	1643
Техническая	219		219
Естественнонаучная	261		261
Социально-педагогическая	277	132	409
Туристско-краеведческая	38	2	40
Всего:	3782	277	4241

Таблица 2. Участие учащихся в мероприятиях различного статуса

Уровень Мероприятие	Институциональный	Муниципальный	Региональный/ Межрегиональный	Всероссийский	Международный
	Конкурсные события из календарей	46	1025	652	124
Другие конкурсные события	201	404	468	424	620
Неконкурсное	68	112	45	21	31
Всего:	315	1541	1165	569	651

Участие структурных подразделений МАУДО «ДПШ» в сетевом взаимодействии с другими организациями

Наименование структурного подразделения	Название целевой или образовательной программы	Название образовательного учреждения
Центр спортивно-гражданского воспитания и социальных инициатив	Профильный отряд юных спецназовцев «Беркут»	ГУФСИН России по Челябинской области
	Школа профессиональной подготовки «Детская полицейская академия»	УФСКН России по Челябинской области
	Коллектив «Юный пожарный»	ФГКУ «3 Отряд федеральной противопожарной службы Челябинской области»
	Детская студия О.Митяева «Светлое будущее»	Благотворительный фонд О. Митяева
	Проект «Я мечтаю!» детской студия О.Митяева «Светлое будущее»	Областной канал «ОТВ»
	Проект «Школа благоТВОРИТЕЛЕЙ»	Благотворительный фонд О. Митяева
	V открытый городской литературный конкурс "Алые паруса творчества"	Челябинский государственный институт культуры
Центр информационно-методической и аналитической деятельности	«Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС»	МБОУ «Гимназия №1 г. Челябинска», МБОУ «Лицей № 11 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 30 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 41 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 147 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска»
	Городской слёт детских и молодежных СМИ образовательных учреждений г. Челябинска «Журмикс»	факультет журналистики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Челябинский государственный университет»
		Информационный центр по атомной энергии г. Челябинска

		Общество с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл»
	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» для молодых специалистов МАУДО «ДПШ»	Челябинская городская организация профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации
ДЮСШ по баскетболу	Баскетбол	МБОУ СОШ № 152
		МАОУ СОШ № 153
		МАОУ СОШ № 74
		МБОУ СОШ № 151
		МБОУ СОШ № 89
	Баскетбол без границ	МАОУ СОШ № 153 МАОУ гимназия № 93
Центр декоративно-прикладного и изобразительного творчества	Взаимодействие по организации и проведению мероприятий, проводимых центром	Все учреждения дополнительного образования города художественной направленности
	Областной фестиваль кукольного дизайна «Золотой ключик»	Торговая сеть «Почемучка»
	Городская выставка-конкурс детского декоративно-прикладного творчества «Город мастеров»	Челябинский областной краеведческий музей, Южно-Уральский государственный университет, Челябинская государственная академия культуры и искусства
	Городской конкурс творческих работ «Новогодний переполюх»	Южно-Уральский государственный университет, Челябинская государственная академия культуры и искусства, Русско-Британский институт управления
	Городской конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»	Южно-Уральский государственный университет, детская школа искусств
	Городской конкурс программно-методических материалов педагогов декоративно-прикладного и изобразительного	Центр развития творчества детей и юношества «Победа», Центр детского творчества Курчатовского района, Детско-юношеский центр,

	творчества	Металлургический Центр детского творчества, Дворец детского творчества, Дом детской культуры «Ровесник», Центр «Креатив»
	XI Уральский региональный конкурс-выставка детской и юношеской фотографии «Палитра мгновений»	Союз журналистов Челябинской области, информационный сайт 74.ru, креативное агенство «Park», журнал «Я покупаю», фотохудожники города

Реестр социальных партнеров МАУДО «ДПШ» в 2016/2017 учебном году

Социальный партнер	Содержание взаимодействия	Способ взаимодействия
Учреждения высшего образования		
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»	Совместная деятельность по разработке и реализации образовательных программ, организации практики студентов, проведению совместных научно-практических мероприятий, повышению квалификации руководящих и педагогических работников	Договор о сетевом взаимодействии
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»	Организация совместной профориентационной работы со школьниками города Челябинска, совместное проведение мероприятий для школьников и педагогических работников системы образования города Челябинска	Соглашение о сотрудничестве
Учреждения дополнительного профессионального образования		
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования»	Разработка научно-прикладного проекта по теме «Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей в условиях нормативно-подушевого и персонифицированного финансирования»	Соглашение о сотрудничестве
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Региональный центр оценки качества и информатизации образования»	Реализация совместного проекта «Обеспечение профессионального роста педагогов посредством ресурса аттестации педагогических работников» в рамках работы опорной площадки, открытой ГБУ ДПО РЦОКИО на базе МАУДО «ДПШ»	Договор

Общеобразовательные учреждения		
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №11 г. Челябинска»	Реализация совместных дополнительных общеобразовательных программ технической направленности	Договор о сетевом взаимодействии
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 14 г. Челябинска»	Сотрудничество в сфере дополнительного образования детей, направленного на развитие научно-технической и учебно-исследовательской деятельности	Соглашение
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 77 г. Челябинска»	Социальное партнерство, направленное на поддержку и развитие интеллектуально и творчески одаренных детей через организацию и проведение олимпиад, конкурсов, реализацию программ олимпиадной подготовки «Химия» для школьников города Челябинска, организацию проектной и учебно-исследовательской деятельности с учащимися	Соглашение о сотрудничестве
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 80 г. Челябинска»	Социальное партнерство, направленное на поддержку и развитие интеллектуально и творчески одаренных детей через организацию и проведение олимпиад, конкурсов, реализацию программ олимпиадной подготовки «Литература» и «Искусство (МХК)» для школьников города Челябинска, организацию проектной и учебно-исследовательской деятельности с учащимися	Соглашение о сотрудничестве
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 102 г. Челябинска»	Социальное партнерство, направленное на поддержку и развитие интеллектуально и творчески одаренных детей через организацию и проведение олимпиад, конкурсов, реализацию	Соглашение о сотрудничестве

	программ олимпиадной подготовки «Биология» для школьников города Челябинска, организацию проектной и учебно-исследовательской деятельности с учащимися	
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 120 г. Челябинска»	Социальное партнерство, направленное на поддержку и развитие интеллектуально и творчески одаренных детей через организацию и проведение олимпиад, конкурсов, реализацию программ олимпиадной подготовки «Технология» для школьников города Челябинска, организацию проектной и учебно-исследовательской деятельности с учащимися	Соглашение о сотрудничестве
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 142 г. Челябинска»	Социальное партнерство, направленное на поддержку и развитие интеллектуально и творчески одаренных детей через организацию и проведение олимпиад, конкурсов, реализацию программ олимпиадной подготовки «Технология» для школьников города Челябинска, организацию проектной и учебно-исследовательской деятельности с учащимися	Соглашение о сотрудничестве
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1 г. Челябинска»	Сотрудничество по реализации проекта «Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС»	Соглашение
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №11 г. Челябинска»	Сотрудничество по реализации проекта «Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС»	Соглашение
Муниципальное автономное общеобразовательное	Сотрудничество по реализации проекта «Интеграция общего и	Соглашение

учреждение «Средняя общеобразовательная школа №30 г. Челябинска»	дополнительного образования в рамках ФГОС»	
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 41 г. Челябинска»	Сотрудничество по реализации проекта «Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС»	Соглашение
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 147 г. Челябинска»	Сотрудничество по реализации проекта «Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС»	Соглашение
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 153 г. Челябинска»	Сотрудничество по реализации проекта «Интеграция общего и дополнительного образования в рамках ФГОС»	Соглашение
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №10 г. Челябинска»	Организация образовательного процесса для учащихся 5-х – 9-х классов МБОУ гимназии № 10 г. Челябинска по образовательной области «Технология (технический труд)» в лабораториях МАУДО «ДПШ»	Договор о сотрудничестве 0
Учреждения различных ведомственных структур		
Главное Управление Федеральной службы исполнения наказаний по Челябинской области	Совместная реализация дополнительной общеобразовательной программы профильного отряда юных спецназовцев «Беркут», проведение культурно-массовых мероприятий для школьников	Соглашение
Главное управление Министерства внутренних дел Российской Федерации по Челябинской области	Организация совместной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы по профилю правоохранительной службы «Детская полицейская	Соглашение о сотрудничестве 0

	академия»	
Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Челябинский государственный историко-культурный заповедник «АРКАИМ»	Изучение памятников Аркаима и «Страны городов» через совместное проведение археологических экспедиций и популяризацию результатов научных исследований, проведение выставок, круглых столов, исторических реконструкций	Соглашение о сотрудничестве
Различные организации (приложения)		
АНО НМЦ «Школа нового поколения» (г.Москва)	Сотрудничество в реализации общероссийской программы выявления и продвижения перспективных кадров для высокотехнологичных отраслей российской экономики «Робототехника: инженерно-технические кадры инновационной России»	Партнерское соглашение
Автономная некоммерческая организация «Информационный центр атомной отрасли»	Социальное партнерство, направленное на информационно-просветительскую работу, через продвижение научно-технической, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в рамках проведения профориентационной работы	Соглашение о сотрудничестве
Благотворительный фонд культурных инициатив Олега Митяева	Создание системы социального партнерства в сфере образования в направлении организации образовательного процесса для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, проведения совместных акций и мероприятий, направленных на социализацию и воспитание детей	Соглашение
Общество с ограниченной ответственностью «Экон»	Организация профориентационной работы; разработка и реализация совместных образовательных и социальных проектов	Соглашение о сотрудничестве